

臺南市私立崑山高中附設國中部 107 學年度第 2 學期一年級康軒版國文領域學校課程計畫

學習總目標：

- 1.在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識吳晟、王維、杜甫、琦君、朱自清、歐陽脩、劉墉、吳敬梓、陶淵明、蘇軾等重要作家，擴大閱讀層面。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15		一、 負 荷	【準備週】 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。	1.認識吳晟的創作歷程與作品風格。 2.了解負荷這首詩的段落結構與題材經營。 3.學習運用映襯的修辭技巧。 4.能在欣賞詩作的精鍊之美後發表感想。 5.藉詩中「陀螺」的意象領會「負荷」的深層內涵。	1.作者經歷及文學成就介紹。 2.指名同學說明本詩大意，教師歸納補充。 3.講解課文及處理生難字詞。 4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 5.形式深究：「寫作能力」統整。 6.臺灣文學淺說：說明何謂「臺灣文學」。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.口頭評量	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22		一、負荷、二、律詩選	5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1.能以適當的節奏、韻律朗誦本詩。 2.能體會父母呵護的辛勞，長懷感恩之心。 3.認識律詩的基本形式，並和絕句比較異同。 4.認識王維、杜甫及其詩歌成就。 5.了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。	1.習作指導：指導完成本課的應用練習。 2.課文總測驗：課文文意測驗及新詩寫作。 3.朗讀指導：指導學生進行朗讀活動。 4.指名同學說明本詩大意，教師歸納補充。 5.講解課文及處理生難字詞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.口頭評量	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作
三	2/25 3/1		二、律詩選	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.能指出本課兩首詩中押韻的字。 2.能指出本課兩首詩中對偶的句子。 3.能分析詩中靜態與動態景物的搭配關係。 4.體會徜徉於山水間，欣賞大自然的樂趣。 5.培養愛鄉愛國的情操。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.比較律詩、絕句的異同處。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意測驗及運用學習單。	4	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8		三、下雨天，真好	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	1.學習在敘事中寄託道理的寫作方法。 2.培養積極的學習態度及謙虛的美德。 3.認識琦君及其創作背景。 4.認識琦君的散文風格與寫作成就。 5.了解本課藉由和「雨」相關的人與事，來抒發往日情懷的敘寫手法。	1.介紹琦君生平及其創作生涯。 2.介紹琦君的散文風格。 3.說明本課題旨。 4.講解課文及處理生難字詞。 5.介紹「鼓兒詞」。 6.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
五	3/11 3/15		三、下雨天，真好、四、分享	5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	1.了解本課藉由和「雨」相關的人與事，來抒發往日情懷的敘寫手法。 2.認識洪蘭及寫作特色。 3.了解「分享」的意義與價值。 4.了解「擁有」來自精神上的富足。 5.能簡潔的記敘生活見聞與心得。	1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充 3.問題與討論。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【家政教育】 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22		四、分享	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1.能簡潔的記敘生活見聞與心得。 2.能在論說時適當引用事例、名言。 3.戒除貪婪，並追尋心靈的滿足。 4.珍惜擁有的幸福，並以分享為樂。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習。 4.類文閱讀欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量	【家政教育】 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
七	3/25 3/30		語文天地一 文字構造介紹	4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-1-2 能運用六書的原則，輔助認字。 4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-1-2 能運用六書的原則，輔助認字。 4-4-1-4 能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。 4-2-6-2 能概略認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係 【第一次評量週：複習第一課～語文天地一】	1.能運用六書的原則，輔助認字。 2.能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 3.能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。	1.運用六書的原則來探討文字的結構，理解文字的字義。 2. 講解課文及處理生難字詞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量	【家政教育】 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/1 4/5		五 背 影	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-4-1 能確立主旨，擬定大綱，並完成寫作。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 3-4-3-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.認識朱自清的生平、散文風格及其在中國現代文學史上的地位。 2.了解背影的創作背景。 3.學習作者篩選題材、經營篇章、刻畫人物、抒發情感的技巧。 4.能辨識並運用「倒反」的修辭技巧。 5.體會親情的可貴，能感受並回應別人的善意。	1.介紹朱自清的生平、散文風格及其在中國現代文學史上的地位。 2.說明朱自清與父親之間的相處故事。 3.講解課文及處理生難字詞。 4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 5.複習「倒反」修辭技巧。	4	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.口頭評量 2.紙筆評量	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
九	4/8 4/12		五、 背 影、 六、 賣 油 翁	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 3-4-3-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。 3-4-3-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	1.能辨識並運用「倒反」的修辭技巧。 2.體會親情的可貴，能感受並回應別人的善意。 3.認識背影生動的摹寫技巧，並加以學習、運用。 4.體會親情的可貴，能感受並回應別人的善意。 5.認識歐陽脩及其成就。 6.認識文言文的語言特色。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.介紹歐陽脩及其成就。 6.介紹唐宋古文八大家。 7.類文閱讀欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19		六、賣油翁、七、你自己決定吧	6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.了解「熟能生巧」及不能驕傲自滿的道理。 2.學習在敘事中寄託道理的寫作方法。 3.培養積極的學習態度及謙虛的美德。 4.認識劉墉及其散文風格。 5.能明確說出「自己作主」與「負責任」之間的關係。	1.講述課本題旨。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.問題與討論。 6.介紹劉墉生平與作品。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十一	4/22 4/26		七、你自己決定吧、八、王冕的少年時代	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.學習夾敘夾議文章的寫作手法。 2.能觀察生活中他人的言行，自其中領悟道理，寫作舉證充實的論說文章。 3.能思考群我關係中自己的責任。 4.學習與人溝通、設身處地為他人著想。 5.培養負責的處世態度，以建立良好的群己關係。 6.認識吳敬梓，並能簡介儒林外史的特色。 7.了解作者塑造王冕這個人物的用意。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.討論何謂「責任感」。 4.介紹吳敬梓生平 5.介紹儒林外史一書及其時代背景。 6.科舉與八股文淺說。 7.介紹歷史上的王冕。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3		八、王冕的少年時代	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	1.了解作者塑造王冕這個人物的用意。 2.學習摹寫的技巧，並加以運用。 3.培養在逆境中力爭上游的精神。	1.介紹吳敬梓生平 2.介紹儒林外史一書及其時代背景。 3.科舉與八股文淺說。 4.介紹歷史上的王冕。 5.講解課文及處理生難字詞。 6.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10		語文天地二 字體演變與書法欣賞	4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-4-5-1 能欣賞書法作品的行款和布局。 4-4-3 能透過臨摹或應用已習得的寫字方法與原理，用硬筆、毛筆練習寫出正確、美觀的硬筆字和毛筆字。 4-4-4-1 能因應不同的場合，用不同的書寫工具，表現不同的書寫風格(如：海報、廣告等)。 4-4-5-2 能欣賞書法作品的行氣及風格。 【第二次評量週：複習第五課～語文天地二】	1.了解各種字體的演變。 2.培養欣賞書法的興趣。 3.學習使用書法工具，並練習書法。	1.介紹漢字發展史上出現過的各種字體及其特色。 2.掌握漢字正確的書體。 3.欣賞漢字形體的美妙。 4.欣賞書法的要領。 5.欣賞名家之作。 6.提升書法造詣。 7.培養藝術美感。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.紙筆評量	【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/13 5/17		九、五柳先生傳	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識陶淵明及其文學成就。 2.了解作者假託五柳先生，以表自我的筆法。 3.能分別從個性、生活等各種角度描述人物的結構。 4.培養崇尚簡樸、不愛慕虛榮的情操。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十五	5/20 5/24		九、五柳先生傳、十、謝天	5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1.培養崇尚簡樸、不愛慕虛榮的情操。 2.認識陳之藩及其散文風格。 3.了解謝天的意涵。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.介紹作者生平及寫作風格。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.講解課文及處理生難字詞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31		十、謝天	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-4-1 能確立主旨，擬定大綱，並完成寫作。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。	1.培養惜福、感恩和功成不居的美德。 2.能從日常生活的事件中得到新的啟發。 3.能辨識並應用映襯的修辭技巧。	1.講解課文題旨。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.形式深究：「寫作能力」統整。 4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【家政教育】 3-4-7 瞭解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7		十一、記承天夜遊	5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1..體會生活中的閒情逸致與人情溫暖。 2.認識蘇軾及其文學成就。 3.複習唐宋古文八大家。 4.學習並運用設問的修辭技巧。 5.學習並運用藉景抒情的表達技巧。	1.談蘇軾與張懷民的交情。 2.說明烏臺詩案的原委。 3.講解課文及處理生難字詞。 4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 5.形式深究：「寫作能力」統整。	4	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14		十一、 記承天夜遊、十二、 吃冰的滋味	6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-2-7 能認識並練習不同表述方式的寫作。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。	1.能欣賞本文中描寫光影的美妙。 2.能清楚說出本文的結構，及作者的言外之意。 3.認識古蒙仁及其散文風格。 4.認識本文所描述臺灣早期社會的生活情趣。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.問題與討論。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習。 4.介紹古蒙仁及其散文風格。 5.淺談報導文學。 6.介紹本文所描述臺灣早期社會的食衣住行百象。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十九	6/18 6/21		十二、 吃冰的滋味	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 【第三次評量週：複習第九課～第十二課】	1.了解作者因社會變遷所生的感受。 2.能應用本文中的四字詞語。 3.能分析本文今昔對照的寫作技巧。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3.問題與討論。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/24 6/28			【複習課程】複習全冊 【休業式】	1.複習全冊	1.補充相關語文常識及課外文章。 2.進行期末教學評量。 3.分析及講解評量內容。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.自我評量 2.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

臺南市私立崑山高中附設國中部 107 學年度第 2 學期一年級康軒版英語領域學校課程計畫

學習總目標：

1. 培養學生基本的英語溝通能力。
2. 培養學生學習英語的興趣與方法。
3. 增進學生對本國與外國文化習俗之認識。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	----	------	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	複習一上英語	Get Ready	2-2-1 能依情境使用所習得的教室用語。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-1 能辨識英文字母的連續書寫體(cursive writing)。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-5 瞭解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	1. 能辨識英文字母連續書寫體(cursive writing)。 2. 能正確使用代名詞主格、所有格和受格。 3. 能分辨並使用方位介系詞。 4. 能分辨祈使句與現在進行式的動詞變化。 5. 能使用 There is / There are...句型與名詞單複數變化。	【Cursive Alphabet】 1.利用形與筆順的共同呈現，幫助學生認讀英文連續書寫體。閱讀短詩，猜照片中的人物是誰。 【Pronouns】 1.利用學生學過的句型與單字，複習主格、所有格與受格的形與用法。 2. 可說明情境圖的內容，並引導學生觀察三種代名詞的所屬位置，完成填空。 【In The Classroom】 1.利用學生熟悉的教室情境，複習位置介系詞的用法。 【In The School】 1.利用學生共通的兒時經驗，複習現在進行式與祈使句，並利用兩種情境、同一動詞的變換，讓學生對照複習兩種不同的動詞使用狀況。 【In The room】 1. 本單元利用學生熟悉的臥房擺設，複習名詞單複數與 there is / there are 的用法。 2. 單數名詞於句中出現時，前方限定詞以 a / an 為主，較少使用 one。 3. 名詞複數字尾變化請見一上教冊第三課 Grammar Focus 的重點提示內容。	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.口語練習 2.小組互動 3.角色扮演	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。	4、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	親屬；能力	Lesson 1 He Can Do a Lot of Things	1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。	1. 會用 can 表達會做的事。 2. 會用 can 構成疑問句，並會以 Yes 或 No 回答問題。 3. 會用 What can... do? 詢問他人會做什麼事。 4. 會分辨並正確念出含有 / S / 和 / Z / 音的單字。	【Warm-up】 1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：can 表達會做的事。 2.請學生模仿漫畫進行對話練習。 【Dialogue 1, 2】 1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。 【Practice】 1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。 2.帶領學生複習重要句型與單字。 【Word Power】 1.以電子教科書介紹樹狀家譜圖。 2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。 3.帶領學生複習重要句型與單字。 【Grammar Focus】 1.句型重點在以 can 表達會做的事。以實際練習取代文法的講解和分析。 2.練習課本上的題目。 【Reading】 1.針對課文內容，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前預習。 2.播放 CD，並解說課文 Peter's Family。 3.請學生做課本上的練習題目，以檢測	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.檔案評量 2.口語練習 3.小組互動 4.口說測驗 5.作業書寫	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	1、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	親屬；能力	Lesson 1 He Can Do a Lot of Things	1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。	1. 會用 can 表達會做的事。 2. 會用 can 構成疑問句，並會以 Yes 或 No 回答問題。 3. 會用 What can... do? 詢問他人會做什麼事。 4. 會分辨並正確念出含有 /S/ 和 /Z/ 音的單字。	【Grab It All】 1.請學生做課本上的整合型題目。 2.請學生尋找課文中同樣的用法，以加深印象。 【Pronunciation】 1.提醒學生注意字母 sh-的發音為 /S/，-sh 的發音為 /S/。-s-的發音為 /Z/、-ge 的發音為/Z/。 【Reading Strategy】 1.訓練學生在閱讀時，先練習瀏覽全文。 2.要學生學習掌握文章段落的結構，掌握轉折詞（transitional words）及代名詞。 3.訓練把握上下文（context）做為分析文章的線索，推論相關訊息或沒有教過單字或片語的語義。 【Extension】 1. English Police:詢問學生英文裡的「握手」要怎麼說？若學生受到中文母語干擾的影響，會因連想「握」為 hold，把「握手」講成 hold hands，老師再指出英文裡的握手應該是 shake hands 才對。而 hold hands 相當於中文裡的「手牽手」的意思。	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.檔案評量 2.口語練習 3.小組互動 4.口說測驗 5.作業書寫	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	1、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	運動	Lesson 2 Do You Like Dodge Ball?	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。	1. 學會以現在簡單式(第一、二人稱及第三人稱複數)直述句與問答句。 2. 學會以What do...?開頭的問答句。 3. 學會詢問並回答個人與他人的喜好或日常生活所做之事。 4. 學會連接詞 and 及 but 的用法。 5. 能分辨並正確念出含 / 9 / 或 / 0 / 的單字。	【Warm-up】 1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題:使用助動詞 do 與一般動詞於問句與答句。 2.請學生模仿漫畫進行對話練習。 【Dialogue 1, 2】 1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生他們所進行的球類運動，以檢測對對話內容的理解情形。 【Practice】 1.播放 CD，讓學生做聽說練習。 2.帶領學生複習重要句型與單字。 【Word Power】 1.以電子教科書介紹常見球類運動。 2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。 3.帶學生複習重要句型與單字。 【Grammar Focus】 1.介紹助動詞 do 與一般動詞於第一、二人的問句與答句；第三人稱單數相關句型於第三課教學。 2.練習課本上的題目。 【Reading】 1.針對社團海報，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前預習。	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.檔案評量 2.口語練習 3.小組互動 4.口說測驗 5.作業書寫	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	1、了解自我與發展潛能 2、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	運動	Lesson 2 Do You Like Dodge Ball?	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。	1. 學會以現在簡單式(第一、二人稱及第三人稱複數)直述句與問答句。 2. 學會以What do...?開頭的問答句。 3. 學會詢問並回答個人與他人的喜好或日常生活所做之事。 4. 學會連接詞 and 及 but 的用法。 5. 能分辨並正確念出含 / ɜ / 或 / ʊ / 的單字。	【Grab It All】 1.請學生做課本上的整合型題目。 2.請學生尋找課文中同樣的用法，以加深印象。 【Pronunciation】 1.本課練習 /ɜ/ 和 /ʊ/ 兩個捲舌母音。 2.發 /ɜ/ 時雙唇自然展開，下巴半開，舌頭捲起。發 /ʊ/ 口腔發音部位與方法與 /ɜ/ 相似，但喉部較為放鬆。 3.此二音發音方法近似不易辨認，最大差異在於/ɜ/ 只出現在重音節，/ʊ/ 只出現在輕音節。 【Reading Strategy】 1.訓練學生在閱讀時，先練習瀏覽全文。 2.要學生學習掌握文章段落的結構，掌握轉折詞（transitional words）及代名詞。 3.訓練把握上下文（context）做為分析文章的線索，推論相關訊息或沒有教過單字或片語的語義。 【Activity】 1.教師帶領活動 My Treasure，請學生詢問百寶箱內容。 2.請學生完成 Fun Fact 練習。 【Extension】 1.English Police	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.檔案評量 2.口語練習 3.小組互動 4.口說測驗 5.作業書寫	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	1、了解自我與發展潛能 2、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	學科	Lesson 3 What Does He Teach?	1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-2 能轉述別人簡短的談話。 5-2-6 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。	1. 學會以現在簡單式(第三人稱單數)直述句與問答句，並熟練第三人稱單數動詞的變化。 2. 學會以What do...?開頭的問答句。 3. 認識學科英文名稱。 4. 能分辨並正確念出含 / 1 / 和 / 2 / 的單字。	【Warm-up】 1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：能使用含有助動詞 does 的問句及其回答。 【Dialogue 1, 2】 1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。 【Practice】 1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。 2.帶領學生複習重要句型與單字。 【Word Power】 1.介紹各學科的英文表示法。 2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。 3.帶領學生複習句型與單字。 【Grammar Focus】 1.介紹「Does + S+ V...?」的問句與答句。 2.練習課本上的題目。 【Reading】 1.針對課文內容，以中文或英文問題詢問學生小動物們喜歡的科目，作為閱讀教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.檔案評量 2.口語練習 3.小組互動 4.口說測驗 5.作業書寫	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	4、表達、溝通與分享 5、尊重、關懷與團隊合作 6、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	學科、複習一	Lesson 3 What Does He Teach? Review 1	1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-2 能轉述別人簡短的談話。 5-2-6 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 【第一次評量週】	1. 學會以現在簡單式(第三人稱單數)直述句與問答句，並熟練第三人稱單數動詞的變化。 2. 學會以What do...?開頭的問答句。 3. 認識學科英文名稱。 4. 能分辨並正確念出含 / 1 / 和 / 2 / 的單字。 1. 複習第一到第三課的單字與句型。 2. 了解現在簡單式與現在進行式。	【Pronunciation】 1 帶領學生分辨並正確念出含/1/ 及/2/ 的單字。 【Reading Strategy】 1.訓練學生在閱讀時，先練習瀏覽全文。 2.要學生學習掌握文章段落的結構，掌握轉折詞（transitional words）及代名詞。 3.訓練把握上下文（context）做為分析文章的線索，推論相關訊息或沒有教過單字或片語的語義。 【Extension】 1.English Police：教師提醒學生算數學的英文說法為「do math」，而不可受到中文的影響說成「count math」。 【Read and Say、Read and Fill In】 1.請學生完成練習題以複習句型。 【Let's Sing】 1.歌詞中的 I can hear. I can hear... 是學習重點，可在學生吟唱中加強句型概念。	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.檔案評量 2.口語練習 3.小組互動 4.口說測驗 5.作業書寫	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態度。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。	4、表達、溝通與分享 5、尊重、關懷與團隊合作 6、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/1 4/5	時間：星期	Lesson 4 What Days Does He Practice Badminton?	1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。	1. 能使用 What time...? 的問句及其回答。 2. 能使用 What days...? 的問句及其回答。 3. 能拼寫並說出一週七天的英文名稱。 4. 能分辨並正確念出含 /u/或/U/ 的單字。	【Warm-up】 1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：Who...? 開頭的問句及其回答。 2.請學生上臺模仿漫畫進行對話練習。 【Dialogue 1, 2】 1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。 【Practice】 1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。 2.帶領學生複習重要句型與單字。 【Word Power】 1介紹week、weekday，a.m.與p.m.，並複習國小單字一週七天的英文星期名稱與weekend。 【Grammar Focus】 1.練習以 who 與 what days 為首的問句並回答。 2.練習課本上的題目。	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.檔案評量 2.口語練習 3.小組互動 4.口說測驗 5.作業書寫	【人權教育】 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	1、了解自我與發展潛能 6、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12	時間：星期	Lesson 4 What Days Does He Practice Badminton?	1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。	1. 能使用 What time...? 的問句及其回答。 2. 能使用 What days...? 的問句及其回答。 3. 能拼寫並說出一週七天的英文名稱。 4. 能分辨並正確念出含 /u/或/U/的單字。	【Reading】 1.練習本課句型的書寫。 2.播放 CD，並解說課文。 3.請學生做課本上的題目。 【Grab It All】 1.請學生做課本上的整合型題目。 2.請學生尋找課文中同樣的用法，以加深印象。 【Pronunciation】 1.帶學生分辨並正確念出含 /U/ 或 /u/ 的單字。 【Reading Strategy】 1.訓練學生在閱讀時，先練習瀏覽全文。 2.要學生學習掌握文章段落的結構，掌握轉折詞（transitional words）及代名詞。 3.訓練把握上下文（context）做為分析文章的線索，推論相關訊息或沒有教過單字或片語的語義。 【Extension】 1.English Police：在現在週休二日的制度下，星期五就意味著週末即將到來。因此西方人士常會在星期五說 TGIF，也就是 Thank God. It’ s Friday. 感謝老天，終於星期五了。而對話中的東方女子由於不熟悉西方慣用語	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.檔案評量 2.口語練習 3.小組互動 4.口說測驗 5.作業書寫	【人權教育】 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	1、了解自我與發展潛能 6、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19	十二月份；日期	Lesson 5 What's the Date Today?	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。	1. 會使用 What' s the date today?、When...? 的句型。 2. 認識十二個月分的英文名稱。 3. 能分辨並正確念出含 /j/、/h/、/w/、/(h)w/四個子音。	【Warm-up】 1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：使用 wh- 疑問代名詞當主詞的句型。 【Dialogue 1, 2】 1.教師帶讀 Key Sentences，並與學生做問答練習。 2.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 3.播放 CD，並解說課文。 4.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。 【Practice】 1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。 2.帶領學生複習重要句型與單字。 【Word Power】 1.介紹一年 12 個月分的英文名稱。 2.播放CD，讓學生做聽與說的練習。 【Grammar Focus】 1.會使用 When...?與 What's the date today?的句型。 2.練習課本上的題目。 【Reading】 1.以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.檔案評量 2.口語練習 3.小組互動 4.口說測驗 5.作業書寫	【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	4、表達、溝通與分享 6、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26	十二月份；日期	Lesson 5 What's the Date Today?	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。	1. 會使用 What's the date today?、When...? 的句型。 2. 認識十二個月分的英文名稱。 3. 能分辨並正確念出含 /j/、/h/、/w/、/(h)w/四個子音。	【Grab It All】 1.請學生做課本上的整合型題目。 2.請學生尋找課文中同樣的用法，以加深印象。 【Pronunciation】 能分辨並正確念出含 y- /j/、h /h/、w-/w/、wh-/ (h)w/的單字。 【Reading Strategy】 1.訓練學生在閱讀時，先練習瀏覽全文。 2.要學生學習掌握文章段落的結構，掌握轉折詞（transitional words）及代名詞。 3.訓練把握上下文（context）做為分析文章的線索，推論相關訊息或沒有教過單字或片語的語義。 【Extension】 1.English Police： 每年的四月一日為「愚人節 April Fool's Day」也叫「萬愚節 All Fools' Day」。	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.檔案評量 2.口語練習 3.小組互動 4.口說測驗 5.作業書寫	【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	4、表達、溝通與分享 6、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3	健康生活習慣	Lesson 6 How Often Do You Brush Your Teeth?	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言或賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-2 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於找機會接觸。	1.探討健康生活習慣的重要性。 2.學會使用頻率副詞談論個人的習慣。 3.學會詢問並回答活動的發生頻率或次數。 4.能分辨並正確唸出含 /o/ 或 /O/ 的單字。	【Warm Up】 教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue 1】 1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.完成 True or False，進行對話理解測驗。 【Dialogue 2】 1.老師與學生對話練習 Dialogue。 2.第二次角色對換再練習一次。 3.請學生三人一組，輪流進行 Dialogue 的對話、角色扮演。 【Practice】 1.播放CD，讓學生進行語調練習。 2.播放CD，讓學生進行聽力練習。 3.完成Listen and Repeat, Listen and Choose。 【Word Power】 1.播放CD，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成Listen and Say, Listen and Write練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹頻率副詞的句型及使役動詞的用法。請多以實際練習取代文法的講解和分析。	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.檔案評量 2.口語練習 3.小組互動 4.口說測驗 5.作業書寫	【家政教育】 3-2-3 養成良好的生活習慣。 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	1、了解自我與發展潛能 4、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	複習二、健康生活習慣	Lesson 6 How Often Do You Brush Your Teeth? Review 2	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-2-10 能了解並欣賞簡易的詩歌及短劇。 4-2-1 能填寫簡單的表格及資料等。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言或賀卡、邀請卡等，並能以	1.探討健康生活習慣的重要性。 2.學會使用頻率副詞談論個人的習慣。 3.學會詢問並回答活動的發生頻率或次數。 4.能分辨並正確唸出含 /o/ 或 /O/ 的單字。 1. 複習第四至第六課的單字與句型。 2. 會用現在簡單式談論個人與他人的喜好與生活習慣。 3. 會用英文詢問時間，並做適當的回應。 4. 能用 What do(es)、What day(s) do(es)、What time do(es)、Who 為首的 Wh- 問句與他人進行討論，並做出適當回應。	【Reading】 1.複習課文。 2.請學生完成課本Read and Fill In 的題目，以檢測對課文內容的理解情形。 【Grab It All】 1.瞭解頻率副詞簡答擺放的位置。 2.請學生完成剩下的練習題。 【Pronunciation】 1.帶領學生分辨並正確念出含/o/ 或/O/的單字。 【Reading Strategy】 1.訓練學生在閱讀時，先練習瀏覽全文。 2.要學生學習掌握文章段落的結構，掌握轉折詞（transitional words）及代名詞。 3.訓練把握上下文（context）做為分析文章的線索，推論相關訊息或沒有教過單字或片語的語義。 【Extension】 1. English Police： 本課介紹熬夜的說法，之前常聽到的說法是「burn the midnight oil」，但現今口語則常聽到「pull an all-nighter」。 【Read and Say、Read and Fill In】 1.請學生完成練習題以複習句型。 【Let's Sing】 1.Monday, Tuesday, Wednesday (I Love	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.檔案評量 2.口語練習 3.小組互動 4.口說測驗 5.作業書寫	【家政教育】 3-2-3 養成良好的生活習慣。 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【人權教育】 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。	1、了解自我與發展潛能 4、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/13 5/17	食物	Lesson 7 Which Do You Like, Papaya Milk or Black Tea?	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。 1-2-5 能透過視覺上的輔助，聽懂簡易影片和短劇的大致內容。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 2-2-8 能以簡單的英語介紹國內外風土民情。 3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。	1. 會使用 Which do you like, A or B? 句型。 2. 認識小吃店或商店內所販售食物的英文名稱。 3. 會詢問對方從兩項物件中選擇同時也能回答。 4. 能以否定疑問句詢問並能回答。 5. 能分辨並正確念出含 /l/ 或/r/ 的單字。	【Warm-up】 1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：詢問及說明個人的喜好選擇。 2.請學生模仿漫畫進行對話練習。 【Dialogue 1, 2】 1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。 【Practice】 1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。 2.帶領學生複習重要句型與單字。 【Word Power】 1.介紹主題字彙，認識食物的英文名稱與區分可數名詞與不可數名詞。 2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。 3.帶領學生複習重要句型與單字。 【Grammar Focus】 1.練習使用 Which do you like, A or B? 句型，完成課本上的題目。 【Reading】 1.針對課文內容，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前的預習。 2.播放 CD，並解說這張體育老師的紙	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.檔案評量 2.口語練習 3.小組互動 4.口說測驗 5.作業書寫	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化	4、表達、溝通與分享 5、尊重、關懷與團隊合作 6、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	食物、數量	Lesson 7 Which Do You Like, Papaya Milk or Black Tea?	3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-2-8 能從上下文或圖示，猜字意或推論文意。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言或賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-2 於世界各地民情文化有興趣，並樂於找機會接觸。 6-2-4 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-5 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。	1. 會使用 Which do you like, A or B? 句型。 2. 認識小吃店或商店內所販售食物的英文名稱。 3. 會詢問對方從兩項物件中選擇同時也能回答。 4. 能以否定疑問句句問並能回答。 5. 能分辨並正確念出含 /I/ 或 /I/ 的單字。	【Pronunciation】 1 能分辨並正確念出含 /I/ 或 /I/ 的單字。 【Reading Strategy】 1.訓練學生在閱讀時，先練習瀏覽全文。 2.要學生學習掌握文章段落的結構，掌握轉折詞（transitional words）及代名詞。 3.訓練把握上下文（context）做為分析文章的線索，推論相關訊息或沒有教過單字或片語的語義。 【Activity】 1.讓學生口語練習 Information Gap 的 Which do you want, beef noodles or dumplings? 的問句與答句。 2.請學生依附件的三張菜單，用 Which do you want,...? 的問句句問教師，然後依據教師的回答線索，猜測教師心中選定的菜單。 3.請學生兩兩一組，依同樣方式進行活動。 4.Fun Fact：跨學科提示：相關俚語和常用語介紹。 【Extension】 1.English Police：本課介紹點冰淇淋相關說法。scoop 為冰淇淋的「一球、一勺」。而盛冰淇淋的容器有 cup「杯」	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.檔案評量 2.口語練習 3.小組互動 4.口說測驗 5.作業書寫	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化	4、表達、溝通與分享 5、尊重、關懷與團隊合作 6、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31	數量	Lesson 8 How Much Pork Do We Need?	1-2-1 能辨識簡易詩歌的節奏與音韻。 1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 5-2-1 畢業時，學生應至少學會一千二百個字詞，並能應用於聽、說、讀、寫的溝通中。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-6 利用簡單工具書(如字典)，主動了解所接觸英語的內容。 6-2-7 主動從網路或其他課外材料搜尋相關的教學資源，與老師及同學分享。	1. 能使用以 How much / How many 開頭的問句及其回答。 2. 能區分可數及不可數名詞。 3. 能拼寫並說出數量與單位的英文名稱。 4. 能分辨並正確念出含 / 3 / 、 / 4 / 及 / 5 / 的單字。	【Warm-up】 1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：以 How much / How many 詢問數量。 【Dialogue 1, 2】 1 針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。 【Practice】 1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。 2.帶領學生複習重要句型與單字。 【Word Power】 1.介紹主題字彙：單位量詞的英文名稱。 2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。 3.帶領學生複習重要句型與單字。	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.檔案評量 2.口語練習 3.小組互動 4.口說測驗 5.作業書寫	【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。	4、表達、溝通與分享 6、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7	數量	Lesson 8 How Much Pork Do We Need?	1-2-1 能辨識簡易詩歌的節奏與音韻。 1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 5-2-1 畢業時，學生應至少學會一千二百個字詞，並能應用於聽、說、讀、寫的溝通中。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-6 利用簡單工具書(如字典)，主動了解所接觸英語的內容。 6-2-7 主動從網路或其他課外材料搜尋相關的教學資源，與老師及同學分享。	1. 能使用以 How much / How many 開頭的問句及其回答。 2. 能區分可數及不可數名詞。 3. 能拼寫並說出數量與單位的英文名稱。 4. 能分辨並正確念出含 / 3 / 、 / 4 / 及 / 5 / 的單字。	【Grammar Focus】 1.能用「How many +可數複數名詞？」，及「How much +不可數名詞？」的用法說明需要的數量。 2.練習課本上的題目。 【Reading】 1.針對食譜，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.請學生做課本上的題目，以檢測對課文內容的理解情形。 【Grab It All】 1.請學生做課本上的整合型題目。 2.請學生尋找課文中同樣的用法，以加深印象。 【Pronunciation】 1. 播放 CD，讓學生跟著讀，並說明 /3/、/4/、/5/發音時嘴形不同的地方在哪。 【Reading Strategy】 1.訓練學生在閱讀時，先練習瀏覽全文。 2.要學生學習掌握文章段落的結構，掌握轉折詞（transitional words）及代名詞。 3.訓練把握上下文（context）做為分析文章的線索，推論相關訊息或沒有教	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.檔案評量 2.口語練習 3.小組互動 4.口說測驗 5.作業書寫	【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。	4、表達、溝通與分享 6、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	昔日校園生活	Lesson 9 We Were in Different Classes	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。 2-2-3 以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-1 能填寫簡單的表格及資料等。 4-2-2 能依提示合併、改寫及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 6-2-4 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。	1. 能使用 was 及 were 表達過去狀態。 2. 能比較人與物在過去與現在的不同。 3. 能分辨 ago 與 before 的不同。 4. 能分辨並正確念出 /m/ 、 /n/ 、 /N/ 、 /Nk/ 。	【Warm-up】 1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：以 was 及 were 表達過去狀態。 2.請學生模仿漫畫進行對話練習。 【Dialogue 1, 2】 1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。 【Practice】 1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。 2.帶領學生複習重要句型與單字。 【Word Power】 1.介紹主題字彙：學校的建築與設施。 2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。 【Grammar Focus】 1.能以 was 及 were 表達過去狀態，比較人與物在過去與現在的不同。 2.練習課本上的題目。 【Reading】 1.針對課文內容，以中文或英文問題詢問學生環境變遷的問題，作為閱讀教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.檔案評量 2.口語練習 3.小組互動 4.口說測驗 5.作業書寫	【家政教育】 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	4、表達、溝通與分享 5、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/18 — 6/21	昔日校園生活、複習三	Lesson 9 We Were in Different Classes Review 3	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。 2-2-3 以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-1-5 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-10 能了解並欣賞簡易的詩歌及短劇。 4-2-1 能填寫簡單的表格及資料等。 4-2-2 能依提示合併、改寫及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能	1. 能使用 was 及 were 表達過去狀態。 2. 能比較人與物在過去與現在的不同。 3. 能分辨 ago 與 before 的不同。 4. 能分辨並正確念出 / m / 、 / n / 、 / N / 、 / Nk / 。 1. 複習第七至九課的單字與句型。 2. 會用英語詢問或回答要選擇的物品。 3. 會用計量單位來表達食物的數量。 4. 會使用 be 動詞的過去式說明過去的現象。	【Grab It All】 1.請學生做課本上的整合型題目。 2.請學生尋找課文中同樣的用法，以加深印象。 【Pronunciation】 1.播放 CD / 錄音帶讓學生跟著讀，並說明發音時嘴形不同的地方在哪。 【Reading Strategy】 1.訓練學生在閱讀時，先練習瀏覽全文。 2.要學生學習掌握文章段落的結構，掌握轉折詞（transitional words）及代名詞。 3.訓練把握上下文（context）做為分析文章的線索，推論相關訊息或沒有教過單字或片語的語義。 【Extension】 1. English Police：cheerleader 是「啦啦隊」的意思，顧名思義，就是帶領（lead）觀眾一起為球隊或比賽加油（cheer）的人（leader）。由於 leader 本身是領導者之意，因此很多人誤解 cheerleader 為啦啦隊長，其實只是隊員，啦啦隊隊長稱作 captain。 【Read and Say、Read and Fill In】 1.請學生完成練習題以複習句型。 【Let's Sing】	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.檔案評量 2.口語練習 3.小組互動 4.口說測驗 5.作業書寫	【家政教育】 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	4、表達、溝通與分享 5、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十一	6/24 6/28	複習 Book 2		1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-1-5 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-10 能了解並欣賞簡易的詩歌及短劇。 4-2-1 能填寫簡單的表格及資料等。 4-2-2 能依提示合併、改寫及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能	1.能使用 was 及 were 表達過去狀態。 2.能分辨 ago 與 before 的不同。 3.能使用以 How much / How many 開頭的問句及其回答。 4.能區分可數及不可數名詞。 5.會使用 Which do you like, A or B? 句型。 6.會使用 wh- 疑問代名詞當主詞的句型。 7.能使用 Who ...? 的問句及其回答。 8.能使用 What days...? 與 When...? 的問句及其回答。 9.能使用 What do...? 開頭的問句及其回答。 10.會應用含 likes、studies、plays、teaches 等一般動詞構成的肯定直述句，並熟練第三人稱單數動詞的變化。 11.會使用助動詞 do 與一般動詞於第一、二人稱的問句與答句中。 12.會用 can 表達會做的事。 13.會用 What can... do? 詢問他人會做什麼事。 14.會用 can 構成疑問句，並會以 Yes 或 No 回答問題。	1.利用課本上的插圖，先進行一般性簡單問答之暖身活動，接著藉由兩個對話的內容，一方面複習第book2的單字與句型；另一方面鼓勵學生運用學會的單字與句型，參照對話的情境，再加上一些創意，自編對話。	3	1.CD 唱機（自備） 2.教學 CD 3.電子教科書 4.電腦 5.單槍投影機	1.檔案評量 2.口語練習 3.小組互動 4.口說測驗 5.作業書寫	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態度。 【家政教育】 3-2-3 養成良好的生活習慣。 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【人權教育】 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 2-4-2 認識各種人	1、了解自我與發展潛能 2、欣賞、表達與創新 4、表達、溝通與分享 5、尊重、關懷與團隊合作 6、文化學習與國際了解

臺南市私立崑山高中附設國中部 107 學年度第 2 學期一年級康軒版數學領域學校課程計畫

學習總目標：

- 1.能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。
- 2.能熟練使用代入消去法與加減消去法解二元一次方程式的解。
- 3.能理解平面直角坐標系。
- 4.能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。
- 5.能理解二元一次聯立方程式解的幾何意義。
- 6.能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。
- 7.能熟練比例式的基本運算。
- 8.能理解連比、連比例的意義，並能解決生活中有關連比例的問題。
- 9.能認識函數。
- 10.能認識常數函數及一次函數。
- 11.能在直角坐標平面上描繪常數函數及一次函數的圖形。
- 12.能理解不等式的意義。
- 13.能由具體情境中列出簡單的一元一次不等式。
- 14.能解出一元一次不等式，並在數線上標示相關的線段。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	----	------	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	一、二元一次聯立方程式	1-1 二元一次方程式	7-a-01 能熟練符號的意義，及其代數運算。 7-a-02 能用符號算式記錄生活情境中的數學問題。 7-a-06 能理解二元一次方程式及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次方程式。	1.能由具體情境中，用 x、y 等符號列出二元一次式。 2.能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 3.能從具體情境列出二元一次方程式，並理解其解的意義。 4.能以代入法或枚舉法求二元一次方程式的解，並判斷其解是否適合於原問題情境。	1.能用符號算式記錄生活情境中的數學問題。 2.能以 x、y 等符號記錄生活情境中的數學式。 3.能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 4.能理解二元一次方程式及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次方程式。 5.能利用枚舉法或代入法檢驗或找出方程式的一些解。	4	1.教學資源 光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 八、運用科技與資訊。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	一、二元一次聯立方程式	1-2 解二元一次聯立方程式	7-a-07 能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。 7-a-08 能熟練使用代入消去法與加減消去法解二元一次方程的解。	1.能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 2.能熟練使用代入消去法解二元一次聯立方程式。 3.能熟練使用加減消去法解二元一次聯立方程式。	1.能理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。 2.二元一次聯立方程式的解就是能使二元一次方程的等號同時成立的所有 x 、 y 值。 3.能使用代入消去法解二元一次聯立方程式。 4.能使用加減消去法解二元一次聯立方程式。 5.能理解二元一次聯立方程式的解的情形。	4	1.教學資源光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
三	2/25 3/1	一、二元一次聯立方程式	1-2 解二元一次聯立方程式	7-a-08 能熟練使用代入消去法與加減消去法解二元一次方程的解。	1.能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 2.能熟練使用代入消去法解二元一次聯立方程式。 3.能熟練使用加減消去法解二元一次聯立方程式。	1.能理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。 2.二元一次聯立方程式的解就是能使二元一次方程的等號同時成立的所有 x 、 y 值。 3.能使用代入消去法解二元一次聯立方程式。 4.能使用加減消去法解二元一次聯立方程式。 5.能理解二元一次聯立方程式的解的情形。	4	1.教學資源光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	一、二元一次聯立方程式	1-3 應用問題	7-a-07 能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。 7-a-08 能熟練使用代入消去法與加減消去法解二元一次方程式的解。	1.能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 2.能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別解是否合乎題意。	1.解題時，可引導學生先觀察要用哪一種方法較簡易。	4	1.教學資源光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
五	3/11 3/15	一、二元一次聯立方程式	1-3 應用問題	7-a-07 能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。 7-a-08 能熟練使用代入消去法與加減消去法解二元一次方程式的解。	1.能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 2.能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別解是否合乎題意。	1.解題時，可引導學生先觀察要用哪一種方法較簡易。	4	1.教學資源光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	二、直角坐標與二元一次方程式的圖形	2-1 直角坐標平面	7-a-11 能理解平面直角坐標系。 【第一次評量週】	1.寫出直角坐標平面上點的坐標表示法。 2.認識直角坐標系的構成： x 軸、 y 軸，以及直角坐標平面的上的象限。 3.能運用直角坐標及方位距離來標定位置。	1.由數線擴展至二維的直角坐標並介紹相關定義及內容。 2.能理解平面直角坐標系。 3.能運用直角坐標及方位距離來標定位置。 4.介紹四個象限上的符號規則。 5.能理解四個象限上的符號規則。	4	1.教學資源 光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	二、直角坐標與二元一次方程式的圖形	2-2 二元一次方程式的圖形	7-a-13 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。	1.能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 2.能了解二元一次方程式 $ax+by=c$ 在坐標平面上的圖形。 3.能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的解。	1.能理解二元一次方程式 $ax+by=c$ (其中 $a、b$ 皆不為 0) 的圖形是一直線。 2.能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 3.能了解 $x=m$ 的圖形是與 x 軸垂直的直線。 4.能了解 $y=n$ 的圖形是與 y 軸垂直的直線。 5.能認識二元一次聯立方程式的解就是兩個對應二元一次方程式的直線圖形的交點。 6.能理解二元一次聯立方程式解的幾何意義。	4	1.教學資源光碟	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論 5.作業 6.視察	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/1 4/5	二、直角坐標與二元一次方程式的圖形	2-2 二元一次方程式的圖形	7-a-13 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 7-a-14 能理解二元一次聯立方程式解的幾何意義。	1.能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 2.能了解二元一次方程式 $ax + by = c$ 在坐標平面上的圖形。 3.能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的解。	1.能理解二元一次方程式 $ax + by = c$ (其中 a、b 皆不為 0) 的圖形是一直線。 2.能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 3.能了解 $x = m$ 的圖形是與 x 軸垂直的直線。 4.能了解 $y = n$ 的圖形是與 y 軸垂直的直線。 5.能認識二元一次聯立方程式的解就是兩個對應二元一次方程式的直線圖形的交點。 6.能理解二元一次聯立方程式解的幾何意義。	4	1.教學資源光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12	三、比與比例式	3-1 比例式	7-n-13 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。	1.能了解比的性質。 2.能熟悉比與倍數的關係。 3.能了解比值的意義，並熟練比值的求法。 4.能熟練比例式的基本運算。	1.能了解比值的意義，並熟練比值的求法。 2.能解決生活中有關比例的問題。 3.能了解比的性質。 4.能了解比例式的性質。 5.能熟練比例式的基本運算。 6.能解決生活中有關比與比值及比例式的問題。	4	1.教學資源光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業 5.分組報告	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
十	4/15 4/19	三、比與比例式	3-1 比例式	7-n-13 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。 7-n-14 能熟練比例式的基本運算。	1.能了解比的性質。 2.能熟悉比與倍數的關係。 3.能了解比值的意義，並熟練比值的求法。 4.能熟練比例式的基本運算。	1.能了解比值的意義，並熟練比值的求法。 2.能解決生活中有關比例的問題。 3.能了解比的性質。 4.能了解比例式的性質。 5.能熟練比例式的基本運算。 6.能解決生活中有關比與比值及比例式的問題。	4	1.教學資源光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業 5.分組報告	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26	三、比與比例式	3-2 連比例	7-n-15 能理解連比、連比例的意義，並能解決生活中有關連比例的問題。	1.能由兩個兩個的比求出三個的連比。 2.能理解連比和連比例的意義。 3.能熟練連比例式的應用，如單位換算、三角形面積與邊長或圓面積與半徑間的變化關係。	1.能理解連比的意義。 2.能理解連比例式的意義。 3.能理解連比例式的性質。 4.能解決生活中有關連比例的問題。	4	1.教學資源 光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
十二	4/29 5/3	三、比與比例式	3-2 連比例	7-n-15 能理解連比、連比例的意義，並能解決生活中有關連比例的問題。 【第二次評量週】	1.能由兩個兩個的比求出三個的連比。 2.能理解連比和連比例的意義。 3.能熟練連比例式的應用，如單位換算、三角形面積與邊長或圓面積與半徑間的變化關係。	1.能理解連比的意義。 2.能理解連比例式的意義。 3.能理解連比例式的性質。 4.能解決生活中有關連比例的問題。	4	1.教學資源 光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	三、比與比例式	3-3 正 比 與 反 比	7-n-13 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。	1.能理解正比、反比關係的意義。	1.能理解正比的意義。 2.能解決生活中有關正比的問題。 3.能理解反比的意義。 4.能解決生活中有關反比的問題。	4	1.教學資源光碟	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論 5.作業 6.視察	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
十四	5/13 5/17	三、比與比例式	3-3 正 比 與 反 比	7-n-13 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。	1.能理解正比、反比關係的意義。	1.能理解正比的意義。 2.能解決生活中有關正比的問題。 3.能理解反比的意義。 4.能解決生活中有關反比的問題。	4	1.教學資源光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	四、線型函數及其圖形	4-1 認 識 函 數	7-a-9 能認識函數。 7-a-10 能認識常數函數及一次函數。	1.能認識函數與變數，並了解自變數與應變數間的關係。 2.能用符號及算式、文字敘述、對應值的表列來描述函數的結構。	1.透過數個對應關係的實例理解函數的意義。 2.能判斷兩數量之間的對應關係是否為函數關係。 3.能理解函數、函數值的定義。 4.能知道函數的表示法 $y=f(x)$ 。 5.能求函數值。	4	1.教學資源光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
十六	5/27 5/31	四、線型函數及其圖形	4-2 線 型 函 數 的 圖 形	7-a-10 能認識常數函數及一次函數。 7-a-12 能在直角坐標平面上描繪常數函數及一次函數的圖形。	1.能認識常數函數及一次函數。 2.能說出函數圖形的意義。 3.能在直角坐標平面上描繪常數函數及一次函數的圖形。	1.能了解函數圖形的意義。 2.能畫出函數圖形。 3.能由點坐標求出函數值。 4.能了解並畫出線型函數的圖形。 5.知道線型函數中，常數函數與一次函數的差異。 6.能從圖形求出函數。 7.能了解線型函數圖形的應用。	4	1.教學資源光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7	五、一元一次不等式	5-1 認識一元一次不等式	7-a-15 能理解不等式的意義。 7-a-16 能由具體情境中列出簡單的一元一次不等式。	1.能認識不等式。 2.能由具體情境中列出一元一次不等式。	1.能了解不等號的意義。 2.能了解文字敘述與不等號之間的聯繫。 3.能將生活情境中的問題以一元一次不等式表示。 4.能將給定的一元一次不等式寫成合於生活情境的文字敘述。 5.用數個特定的值代入一次不等式中，說明何者為解，何者不為解。 6.能將數個給定的值分別代入一次不等式中，檢驗出哪幾個是解。 7.透過描點法了解一元一次不等式的解在數線上的位置。 8.能正確的在數線上畫出一元一次不等式的解的圖形。	4	1.教學資源光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	五、一元一次不等式	5-2 解一元一次不等式	7-a-17 能解出一元一次不等式，並在數線上標示相關的線段。	1.能由具體情境中描述一元一次不等式解的意義。 2.能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。 3.能列出不等式，並求出所有可滿足式子的數，再配合具體情境，檢驗其合理性。 4.在數線上圖示形如 $5 < x \leq 17$ 的不等式解。 5.能說明 $a \leq x \leq b$ 時 $y = cx + d$ 的範圍，並在數線上圖示。		4	1.教學資源光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【性別平等教育】 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
十九	6/18 6/21	五、一元一次不等式	5-2 解一元一次不等式	7-a-17 能解出一元一次不等式，並在數線上標示相關的線段。 7-a-18 能說明 $a \leq x \leq b$ 時 $y = cx + d$ 的範圍，並在數線上圖示。	1.能由具體情境中描述一元一次不等式解的意義。 2.能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。 3.能列出不等式，並求出所有可滿足式子的數，再配合具體情境，檢驗其合理性。 4.在數線上圖示形如 $5 < x \leq 17$ 的不等式解。 5.能說明 $a \leq x \leq b$ 時 $y = cx + d$ 的範圍，並在數線上圖示。	1.利用等量公理導入不等式加法和乘法運算規則。 2.利用相反數和倒數的觀念，將加法和乘法轉換成減法和除法的運算規則。 3.利用不等式的等量公理推導出不等式的移項法則。 4.利用移項法則解一元一次不等式。 5.能解決與一元一次不等式有關的生活情境問題。	4	1.教學資源光碟	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論 5.作業 6.視察	【性別平等教育】 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/24 6/28	全冊總複習	全冊總複習	7-a-01、7-a-02、7-a-06、7-a-07、7-a-08、 7-a-09、7-a-10、7-a-11、7-a-12、7-a-13、 7-a-14、7-a-15、7-a-16、7-a-17、7-a-18、 7-n-13、7-n-14、7-n-15 【第三次評量週】	1.全冊重點複習。	1.全冊重點複習。	4	1.教學資源光碟 2.課堂問答 3.實測 4.討論 5.作業 6.視察	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論 5.作業 6.視察	【性別平等教育】 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	一、了解自我與發展潛能。 二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

臺南市私立崑山高中附設國中部 107 學年度第 2 學期一年級康軒版自然與生活科技領域學校課程計畫

學習總目標：

- 1.知道生物的生殖與遺傳原理。
- 2.知道生物的演化，並明白演化的原理。
- 3.了解地球上各式各樣的生物與生態系，以及知道生物與環境之間是相互影響的。
- 4.知道識圖與繪圖的方法。

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	第一章 生殖	一、生殖的基礎	2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。	1.知道生殖的意義和重要性。 2.了解細胞分裂的過程及意義。 3.知道同源染色體的定義。 4.知道減數分裂的過程及意義。 5.比較單套染色體和雙套染色體的不同。 6.了解減數分裂使細胞染色體數目減半，配子結合使細胞染色體數目恢復，並能比較細胞分裂和減數分裂的異同。	1.說明生物的生長、繁殖等都和細胞的分裂有關。 2.參照課本圖，說明並歸納細胞分裂的過程及結果。 3.以頭皮屑為例：頭皮屑是頭皮表皮細胞被往外推擠而脫落的死細胞。引導學生思考表皮細胞脫落後，細胞數目變少，生物體該如何解決，進而說明生物進行細胞分裂的意義。 4.介紹減數分裂，減數分裂時同源染色體分離、非同源染色體自由組合。說明時，可從圖中找出哪些染色體為同源染色體，並說明子細胞內，除了染色體數目和原來細胞的不同外，也沒有成對同源染色體存在。 5.說明細胞內雙套（2n）染色體和單套（n）染色體的概念，說明 1 個具雙套染色體的細胞經減數分裂後會產生 4 個含單套染色體的細胞。 6.引導學生了解受精卵內的染色體數目會恢復為雙套，且同源染色體「一條來自父親，一條來自母親」。 7.說明動、植物產生子代需由細胞的分裂來完成。	3	1.投影片、投影機。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 1-4-3 了解自己的性取向。	十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	第一章 生殖	1.2 無性生殖、1.3 有性生殖	1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-2-1 探討植物各部位的生理功能，動物各部位的生理功能，以及各部位如何協調成為一個生命有機體。 2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。	1.了解無性生殖的特徵。 2.比較無性生殖的方式，例如分裂生殖、出芽生殖、斷裂生殖、孢子繁殖和營養器官繁殖等。 3.認識生物無性生殖的方式。 4.了解受精作用的特徵。 5.知道動物行有性生殖時，受精方式分為體外受精和體內受精，並區分兩者的異同。 6.知道胚胎發育的方式有卵生和胎生，並區分兩者的異同。	1.提問「生物用什麼方法來傳宗接代？」、「各種生物的繁殖方式有什麼不同？」以引起學生的學習興趣。 2.提問「剛剛所提到的生殖方式，哪些有配子結合？哪些沒有？」進而利用實例再複習無性生殖和有性生殖的定義。 3.介紹無性生殖的特徵，無性生殖不需要經過配子的結合。 4.提問「是否看過發霉的麵包或橘子？」，並由課文中青黴菌的例子說明孢子繁殖。 5.提問「植物的營養器官有哪些？功能是什麼？」，再由課本圖或教師準備行營養器官繁殖的植物實體說明。 6.植物組織培養就是在無菌環境中，將植物組織放在適當培養基中培養。植物組織培養的原理是植物細胞具有全能性，也就是說一個植物細胞在適當的環境中培養，可以繼續分裂和分化，長成一完整的植株。 7.請學生討論無性生殖對於物種生存發展的優、缺點。 8.說明生物形成配子和配子結合時，染色體數目的變化情形，並強調經過減數分裂和受精作用，使親代和子代的染色體數目維持相同。 9.說明體外受精和體內受精，並引導學生思考「生物進行體外受精和體內受精各有什麼特點」。 10.說明卵生和胎生的特徵，並比較其異同，例如受精方式、胚胎發育場所、養分來源、卵的大小等。	3	1.投影片、投影機。 2.行營養器官繁殖的植物（教師請於上課前的一個月栽種）。 3.黃金葛、落地生根葉片。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 1-4-3 了解自己的性取向。	七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	第一章 生殖	1-3 有性生殖	1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-2-1 探討植物各部位的生理功能，動物各部位的生理功能，以及各部位如何協調成為一個生命有機體。 2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。	1.了解動物有許多繁殖的行為，以確保物種的延續。 2.了解求偶行為具有物種專一性。 3.認識動物的求偶、交配、護卵和育幼等行為，並說明其意義。 4.了解人類體內受精與胚胎發育的過程。 5.認識開花植物的生殖器官。 6.區分花的各部分構造及功能。 7.能清楚描述開花植物進行有性生殖的過程。 8.區分生殖的方式分為無性生殖和有性生殖，並了解兩者都和細胞分裂有關。 9.認識蛋的各部分構造及功能。 10.區分花、果實、種子的構造及其功能。 11.明白植物行有性生殖的意義。	1.說明動物間的求偶行為，並強調生物間常藉著求偶的過程，辨認是否為同種異性，以減少攻擊，並增加交配的機會。 2.說明動物護卵和育幼等行為。引導學生了解，脊椎動物中，魚類、兩生類、爬蟲類、鳥類與哺乳類，在產卵數目上漸趨減少；在育幼行為上，漸趨完善周密。 3.說明受精及受精卵著床、發育的過程。 4.由介紹胎盤的構造和功能，引導學生了解孕婦透過胎盤和胎兒有極密切的聯繫，進而思考孕婦的生活飲食對胎兒的影響。 5.介紹女性懷孕與分娩的過程，並引導學生體會母親懷胎生子的辛苦。 6.胎兒自子宮產出後，醫生會立即剪斷臍帶使胎兒順利離開母體，過一段時間後，連在胎兒腹部的臍帶會萎縮脫落，其留下的痕跡就是肚臍。這也是胎生動物的特徵。 7.說明花的各部分構造和功能。 8.教師可提問「植物含有精細胞的花粉粒如何到達雌蕊？」進而說明授粉的概念。 9.參照課本圖，說明受精後，花瓣、雄蕊會脫落，子房發育為果實，胚珠發育為種子。並引導學生討論「種子和果實對植物有什麼重要性？」再說明種子在適當環境會萌發為新個體；果實可以保護種子，幫助種子散布。 10.說明動、植物產生子代需由細胞的分裂來完成。 11.提問有性生殖和無性生殖的區別。 12.展示新鮮果實，然後將果實剝開或切開，說明果實、種子和子房、胚珠的關係。	3	1.投影片、投影機。 2.雞蛋，其他動物卵的實體（例如青蛙卵）或圖片。 3.盛開的花朵（例如朱槿、百合等）。 4.準備朱槿花、豌豆、番茄、桃子等植物。 5.複式顯微鏡、解剖顯微鏡（或放大鏡） 6.果實（例如碗豆莢、番茄等）。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 1-4-3 了解自己的性取向。 1-4-5 接納自己的性別特質。	七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	第二章 遺傳	2-1 孟德爾的遺傳法則、2-2 基因與遺傳	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。 1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。	1.了解性狀、特徵和遺傳的意義。 2.了解孟德爾進行豌豆高莖、矮莖試驗的實驗設計和結果。 3.了解控制生物遺傳性狀的遺傳因子有顯性和隱性之分。 4.知道遺傳因子的組合和性狀表現的相互關係。 5.知道孟德爾的遺傳法則。 6.了解孟德爾的研究精神。 7.了解並應用棋盤方格法。 8.知道基因控制性狀的遺傳。 9.了解遺傳因子、基因、DNA 與染色體的意義及之間的相互關係。 10.知道基因型和表現型的定義及相互關係。 11.了解親代透過生殖作用將基因傳給子代，影響子代性狀的表現。	1.介紹孟德爾的小故事，並藉由「孟德爾的豌豆實驗研究長達八年之久」及「其遺傳學說在過世後，才受到肯定」來探討科學家的科學態度，發現其探究思考與創造思考的研究精神。 2.說明孟德爾為何以豌豆作為實驗材料。豌豆容易栽種，世代期短，可以自花授粉也可以人工異花授粉，更重要的是豌豆的性狀表現單純，沒有中間型的性狀表現，因此適合用來研究，藉此引導學生思考如何依研究主題選擇最適當的材料。 3.說明顯性遺傳因子、隱性遺傳因子及性狀的顯性特徵、隱性特徵等名詞及相互關係。 4.解釋孟德爾遺傳法則中的「分離律」，但「分離律」此專有名詞不宜出現，以免增加學生負擔。 5.說明遺傳性狀是由基因所決定，提問「基因是什麼？」進而說明基因的定義、功能和所在位置。並可依學生程度，補充說明基因概念的演進，關於基因概念的演進，可參考教學百寶箱。 6.以豌豆莖的高度為例，說明等位基因位於染色體上，當親代行有性生殖、減數分裂和受精作用時，T 和 t 隨著同源染色體分離再配對，因此受精卵中的同源染色體是分別來自父方和母方，在顯、隱性等位基因的作用下，子代的特徵便會與父母親相似，但又不完全一樣。	4	1.投影片、投影機。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【資訊教育】 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫和終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	第二章 遺傳	2-3 人類的遺傳、2-4 突變、2-5 生物科技的應用	1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-2-1 現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。	1.了解單基因遺傳和多基因遺傳。 2.了解性狀雖然是由父母遺傳給孩子，但是孩子和父母的長相並不會完全相同。 3.辨認人體外形的多種性狀，並區分顯性和隱性的性狀特徵。 4.了解個體間遺傳性狀表現的差異。 5.了解基因位於染色體上，可經由配子遺傳給後代。 6.了解孟德爾的遺傳法則。 7.明白收集的數據越多，所得的結果越接近理論值。 8.了解人類 ABO 血型的遺傳方式。 9.應用棋盤方格法推算子代血型的種類與發生的機率。 10.區別性染色體和體染色體的不同。 11.了解人類性別的遺傳方式。 12.應用棋盤方格法來推算子代性別發生的機率。 13.了解突變的意義。 14.知道造成基因突變的原因。 15.知道人類有哪些遺傳性疾病及發生的原因。 16.了解優生和遺傳諮詢的重要。 17.簡述生物科技的意義。 18.知道基因轉殖應用的實例。 19.舉出生物複製應用的實例。 20.說出生物科技可能衍生的問題。	1.介紹單基因遺傳和多基因遺傳，並讓學生了解多基因遺傳通常是常態分布，可藉由調查班上的身高知道大部分的人的身高都是落在中間地區的。 2.藉由操作黑、白圍棋子了解配子的形成和受精作用等概念。圍棋子代表染色體，圍棋子上的等位基因符號代表等位基因位在染色體上。抽出對方圍棋子代表形成配子時染色體分離；將抽出的圍棋子組合，表示受精時來自父方和母方的染色體配對。 3.介紹人類 ABO 血型的遺傳方式，其中 AB 型的基因型為 I^AI^B，I^A和 I^B均為顯性，可同時表現（等顯性）。學生對 AB 血型的理解較為困難，宜加強說明。 4.說明人類有 23 對染色體，22 對為體染色體，1 對為性染色體。所以男性染色體數目為 22x2+XY；女性為 22x2+XX。可利用棋盤方格法推算母親生男、生女的比例各為 1/2，並說明生男、生女都一樣好，孩子是家裡的寶貝，與性別無關。 5.說明突變發生的原因。在自然情況下，基因本身便會發生突變，但機率只有約十萬分之一，而且生物體內有修補的機制，更減低了基因的突變率，所以對生物體所造成的影響很小。但在某些物理和化學因素的誘導下，則會使得突變的機率大增，當生物體來不及修補時，性狀即出現變異。 6.說明人類遺傳性疾病發生的原因可分為基因突變和染色體異常兩類。 7.說明哪些人特別需要接受遺傳諮詢。 8.說明生物複製和基因轉殖的不同。	4	1.投影片、投影機。 2.鏡子。 3.黑色圍棋子（A、a）、白色圍棋子（A、a） 4.請同學於課前先蒐集有關遺傳工程、生物技術應用的例子和可能衍生問題的資料。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫和終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	第三章 演化	3-1 持續改變的生命	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及其關係。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通性（例如確定若溫度很高，物質都會氣化）。 6-4-2-1 現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 【第一次評量週】	1.了解生物的形態及構造等會隨著環境變化而發生改變。 2.知道拉馬克用進廢退說的內容及問題所在。 3.知道達爾文天擇說的形成過程及演化的機制。 4.比較天擇和人擇間的異同。 5.說出隨機和非隨機的不同。 6.比較在隨機和非隨機的情況之下，天擇的進行有何不同。	1.教師可先準備古代與現代生物的圖片，利用投影片或影片放映的方式，讓學生比較古代生物和現代生物的不同，以引起學習的動機。 2.介紹在達爾文之前的演化論及歷史演變。 3.以世界地圖或地球儀讓學生知道加拉巴哥群島的位置，說明其因地處赤道附近，所以天氣炎熱，生物種類繁多。 4.以加拉巴哥群島上的鸚鵡為例，說明達爾文天擇說中演化進行的機制。 5.人類篩選符合人類利益的性狀特徵，使其保留下來的方法稱為人擇，演化速度會比天擇快。 6.觀察野外天擇的過程要經過漫長的時間，為解決此困難，可以科學家實際調查的資料來作推論，了解天擇的意義。 7.天擇的探討對國中生而言較難了解，教師可先解釋隨機和非隨機的意義後再做活動。 8.教師總結活動時可特別強調，生活在同一地區內的生物彼此間都會互相影響。人類的活動會改變環境，而改變的環境又會影響到棲息在裡面的生物，所以人類在進行經濟活動或科學活動時都必須三思而後行。	3	1.投影片、投影機、影片或錄放影機。 2.世界地圖或地球儀。 3.請學生先收集達爾文的生平事蹟及加拉巴哥群島的資料。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫和終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	第三章 演化	3-2 窺探岩石中的祕密、3-3 穿梭演化的時空隧道	2-4-2-2 植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通性（例如確定若溫度很高，物質都會氣化）。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。	1.知道化石形成的過程。 2.知道化石能形成並保存至今的機會很渺小。 3.了解化石是演化的直接證據。 4.了解生物的演化方向。 5.認識各地質年代的優勢物種。 6.培養尊重生命的態度。	1.教師可先準備化石或播放有關化石的影片（例如恐龍化石或「侏儸紀公園」影片等），以引起學生對化石的好奇心。 2.強調化石對研究演化的重要性，以及生物的演化趨勢。 3.解釋為何化石能作為推測古代環境與氣候情形的依據之一，這種推測其實是「雙向」的。科學家是先掌握了挖掘出化石地點的環境和氣候資料，而後才根據這些資料與該生物的身體組織構造來推測該生物當時的生活型態；另一方面是參考現生生物後，推測出該古生物的生活條件需求，然後才依此重建當時的環境與氣候。 4.教師可透過馬化石和珊瑚化石，引導學生歸納整理出化石有哪些功用。 5.教師可以地球過去曾發生的多次生物大滅絕為例，讓學生了解生物物種是不斷的發生和滅絕，以及為了適應環境變化，生物樣貌也不斷改變。 6.介紹地球的地質年代約從五億四千二百萬年前至今，分成古生代、中生代和新生代。代跟代之間的轉變，代表地球環境的巨大改變和生物種類的大變化。 7.培養學生尊重生命的情懷，人類和其他生物都是經過長久演化後所形成的物種，萬物應該和諧相處，沒有所謂優劣物種，人類不可獨立其外。	3	1.錄影帶、錄放影機。 2.淺色胡椒蛾圖片、深色胡椒蛾圖片。 3.調查資料表。 4.準備化石照片或相關書籍。 5.化石標本。 6.請學生到圖書館或上網蒐集有關恐龍大量滅絕的可能原因。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫和終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/1 4/5	第四章 地球上的生物	4-1 生物的命名與分類、4-2 原核生物與原生生物、4-3 真菌界	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。 1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-2-2 植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1.了解生物命名原則與分類的意義。 2.知道現行的生物分類系統。 3.認識病毒的特性。 4.了解製作檢索表的原理。 5.能應用檢索表分類。 6.了解原核生物的特徵與種類。 7.知道原生生物的特徵與對人類的影響。 8.了解真菌的特徵與種類。 9.知道真菌對人類的影響。	1.簡單介紹現行分類系統，重點在於讓學生了解分類階層間的關係與種的定義。此處「種」的定義是一般生物學上的定義，如此學生較容易理解。至於植物的種定義比較複雜，就不須多解釋。 2.強調病毒無法自行代謝，在生物體外也沒有繁殖與攝取營養等生命現象，所以不歸類於生物，教師同時也可以用病毒的這項特徵，複習 1 上「孕育生命的世界」章節中的生命現象定義，請學生回答生命現象的內容作為評量。 3.請教師先依照活動 1 示範如何使用檢索表，並進一步說明怎麼觀察與分類，接續進行活動 2，讓學生依個人或分組製作出來的檢索表，彼此分享與比較，最後可請學生思考日常生活中所應用到的檢索表原理，確定學生是否了解檢索表的意義。 4.舉兩種生物的分類階層做比較後，評量學生是否能說出其分類階層何處不同，例如牛與貓、海豚與鯊魚、蟑螂與老鼠、蛇與蚯蚓等。 5.本節介紹包括原核生物界與原生生物界的生物，教師可介紹其區分方式，不要求學生背誦。 6.說明原核生物多樣的生存範圍、分類，以及對人類的影響。 7.介紹真菌界的生物俗稱為真菌，並說明真菌與植物、細菌和原生生物不同的地方。請學生分別比較真菌與植物、真菌與原生生物的異同。 8.介紹真菌的基本組成：菌絲以及孢子。 9.說明真菌在日常生活的應用，以及對人類的影響。	4	1.動、植物的圖片。 2.各種微生物的圖片。 3.真菌的圖片。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12	第四章 地球上的生物	4-4 植物界、4-5 動物界	1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。 1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。 2-4-2-2 植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1.能說出植物界的特徵及包括的種類。 2.能說出蘚苔植物適應陸地生活所面對的問題。 3.能說出蘚苔植物的特徵及種類。 4.能說出蕨類植物的特徵及種類。 5.能比較蕨類植物和蘚苔植物的異同。 6.能說出種子植物的特徵及種類。 7.能比較種子植物和蕨類植物的異同。 8.能說出被子植物的特徵及種類。 9.知道蕨類植物的外形包括根、莖、葉三部分。 10.比較蕨類植物成熟葉和幼嫩葉外形的不同。 11.了解不同蕨類植物的孢子囊堆排列方式會有不同。 12.學習用顯微鏡觀察蕨類植物的孢子囊和孢子。 13.了解動物界中的分類系統與主要的各門。 14.了解刺絲胞動物門的生物與其特徵。	1.說明植物界和前面三界的不同之處。請學生自行設計一簡單檢索表將五界的生物做分類（提示：可利用細胞核的有無、細胞數目、營養方式和細胞壁的有無等特徵分類）。 2.以實物、標本、照片或投影片說明蘚苔植物的特徵、構造、生活環境及種類。以口頭問答方式請學生回答在什麼地方較容易發現蘚苔植物，並思考原因。 3.以實物、標本、照片或投影片說明蕨類植物的特徵、構造和生活環境。 4.說明種子植物的特徵。種子植物具有種子，以種子繁衍下一代。請學生比較蕨類植物和種子植物的不同。 5.以松樹的毬果為例說明裸子植物的生活史。 6.複習本冊第一章「生殖」開花植物的有性生殖中花的構造和受精過程，請學生說明一朵完全花包括哪些構造？分別具有哪些功能？ 7.強調受精作用後，胚珠發育成種子；子房發育成果實。 8.國小階段學生曾經學習過植物有軸根、鬚根的區別，可在此與單、雙子葉做一連結與整合。 9.利用課本的附表來進行雙子葉植物和單子葉植物的比較。 10.介紹被子植物和人類生活上的關係。 11.可從生活中常見的生物，或者電視、電影和卡通中出現的角色來探討其分類地位，以引起學生學習興趣。 12.水螅和水母屬水螅蟲綱，海葵和珊瑚屬珊瑚蟲綱，身體呈放射狀對稱，口周圍有一圈觸手。 13.說明刺絲胞動物只有一個口但無肛門，也就是食物從嘴巴進而排泄物也從嘴巴出。	4	1.植物的圖片。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【海洋教育】 5-4-3 了解水域或海洋生態系的特性，物種之間相互依存的關係，以及能量流動與物質循環的特性。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19	第四章 地球上的生物	4-5 動物界	2-4-2-2 植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至相互矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1.了解扁形動物門的生物與其特徵。 2.了解軟體動物門的生物與其特徵。 3.了解環節動物門的生物與其特徵。 4.了解節肢動物門的生物與其特徵。 5.了解昆蟲完全變態與不完全變態的差異。 6.了解生活中其他常見節肢動物與其特徵。 7.了解棘皮動物門的生物與其特徵 8.知道脊椎動物中，魚類、兩生類、爬蟲類與哺乳類的差異。	1.以渦蟲來進行主要的說明，順便複習第一章無性生殖中的斷裂生殖。 2.可從常見食品介紹該門生物，例如干貝、九孔、風螺、蚵、蜆和蛤等。 3.介紹生活中常見的環節動物，例如蚯蚓與水蛭，請學生指出環節動物與軟體動物的差異。 4.可請學生列表整理昆蟲完全變態、不完全變態與不變態之間的相似與相異性，以加深學生印象。 5.許多學生會誤以為蜘蛛亦屬於昆蟲，教師可引導學生觀察兩者之間的差異，以釐清概念。 6.可利用學生生活中常見的事物說明，例如卡通人物派大星或平常吃的海膽、海參，都可引起學生興趣。海星捕食貝類的過程也很特別，當其大量繁殖時會影響沿海貝類養殖業，可鼓勵學生查閱相關資訊。 7.各綱脊椎動物的主要特徵須詳加說明，例如外殼、外骨骼和骨板之間的差異，或毛髮與羽毛的不同等。 8.最後可用遊戲進行本節驗收，以卡通圖片或相片進行搶答遊戲，或是以比手畫腳的比賽，都可增加學生的印象。	3	1.圖片。 2.投影片、電腦、投影機。 3.各種動物的圖片。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【海洋教育】 5-4-3 了解水域或海洋生態系的特性，物種之間相互依存的關係，以及能量流動與物質循環的特性。	六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 — 4/26	第五章 生態系	5-1 生態系的組成、5-2 能量的流動、5-3 物質的循環	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-2-2 知道由本量與誤差量的比較，了解估計的意義。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，作科學性的理解與研判。	1.認識生態系的組成和功能。 2.了解食物網及食物鏈的構成 3.了解族群的變化與估計方法 4.知道估計生物族群大小的方法 5.了解生態系中能量如何流動。 6.了解能量的耗損與能量塔的意義。 7.了解物質循環的意義。 8.知道水循環的歷程。	1.可多舉一些相關例子，例如魚池中的魚、蝦和藻類都是族群，而整個魚池中生物的集合稱為群集等，以建構出明確的生態系組成概念。 2.以食性的依存關係解釋為何食物網的構成越複雜，其穩定性就越高。 3.可以人口為例，說明影響人口成長的因素如同其他生物。 4.以校園生物舉例各種估算生物數量的方法，常用於動物的是捕捉法。 5.回顧一上光合作用的章節，植物及藻類可利用陽光製造養分。說明其他生物以植物等生產者做為食物來源，產生所需的能量，所以食物鏈本身就是一種能量傳遞的過程。 6.可以動腦時間引導學生思考，草食性的草魚和肉食性的鮪魚，何者較消耗來自生產者的能量？近來日漸風行的素食運動跟能量塔有何關係？ 7.提問：想一想如果地球上的生物遺體不會腐爛，會發生什麼事？所有的物質都只能用一次，那麼生活會變得如何？ 8.可以用堆疊樂高積木來說明，各種不同的積木可組成不同形狀的物體，但是積木數量有限，必須把原先的作品拆解才能再組成新的東西。 9.學生在國小時已知道熱有傳導、對流與輻射等三種傳導方式，可以此為基礎，使學生了解引發水循環的基本能量來自於太陽，且水循環過程可調節地表的熱量。 10.學生已於國小學習過水循環的基本概念，教師可利用動腦時間進行活動，以小組討論、發表的方式來複習。例如某人的尿液蒸發→天空的雲→雨水落到水庫→你家水龍頭等。	3	1.生態系的相關資料。 2.生物的圖片資料或簡報檔。 3.各種生物圖照。 4.地球儀。 5.實驗所需器材。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3	第五章 生態系	5-3 物質的循環、5-4 生物的交互關係、5-5 多姿多采的生態系	1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。 1-4-2-2 知道由本量與誤差量的比較，了解估計的意義。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，作科學性的理解與研判。 【第二次評量週】	1.知道碳循環的歷程。 2.知道氮循環的歷程。 3.知道生物間產成競爭關係的原因。 4.知道共生和寄生的類型，以及產生該關係的原因。 5.能了解如何利用生物間的交互關係。 6.認識生態系的類型與區分法。 7.了解水域生態系的類型與特徵。	1.碳循環可由光合作用的概念引入，植物可以經由光合作用固定大氣中的二氧化碳。遠古的動、植物掩埋在地層中形成化石燃料，而燃燒化石燃料會釋放出二氧化碳。由此引導學生思考並發言，生活中還有什麼時候會放出二氧化碳？這些放出二氧化碳的過程，又利用什麼原料？例如養分和燃料等。 2.氮循環的過程比較不易理解，本節並不要求學生詳細了解，只需知道氮循環大致過程，不需講到固氮、硝化、氨化和脫氮等作用與專有名詞。 3.提問學生是否還知道其他的循環存在？資源回收有何好處？ 4.說明依賴相似資源生存的生物之間會產生競爭關係。 5.可視情況適度補充內寄生、外寄生、類寄生與社會性寄生的例子，增加課程的豐富與趣味性。 6.生物防治的引進有好有壞，像是夏威夷就曾為了防治鼠害，而自牙買加引進貓鼬，但卻造成多種當地原生陸棲鳥類滅亡的失敗案例。 7.教師可協助學生歸納前述內容，並請學生舉出其他常見的生物間交互作用的實例，或由教師說明實例後，詢問學生屬於何種交互關係。 8.可利用學生常看的影片或動畫舉出各式生態系，例如「獅子王」、「海底總動員」、「快樂腳」和「馬達加斯加」等。 9.由深度與光照來區分水域生態系並配合影片來教學。如果有時間的話，可至水族館或海邊、溪流進行戶外教學更好。	3	1.投影片、電腦、投影機。 2.各種生物圖照。 3.生物的圖片資料或簡報檔。 4.地球儀。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 【海洋教育】 5-4-3 瞭解水域或海洋生態系的特性，物種之間相互依存的關係，以及能量流動與物質循環的特性。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	第五章 生態系	5-5 多姿多采的生態系、6-1 生物多樣性與其重要性	1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，作科學性的理解與研判。	1.了解陸域生態系的類型與特徵。 2.認識校園生態。 3.了解生物多樣性的三個層次。 4.了解生物多樣性的重要性。 5.了解生物多樣性的危機。 6.知道並能分析生態遭破壞的原因。	1.由雨量與植物種類來區分各類型生態系的差異，並配合適當影片教學。 2.提問學生這些生態系有沒有相同之處，引導學生答出不論何種生態系中，都具有生產者和消費者等角色，再回到生活周遭與校園之中，有沒有小型生態系存在，呼應前面所講的生態系定義。評量學生是否能說出生態系中的共通處，以及是否能區分出生態系中各種生物所扮演的角色，並了解不同的環境中，有不同的生物生存。 3.可結合本冊前幾個章節內容進行說明，例如從遺傳、演化來說明基因多樣性，用食物網來解釋物種多樣性，多樣的環境就有多樣的生物。 4.從人類本身的利益出發，說明生物多樣性的重要性，不論是研發新的藥品、保持農作物健康等，其後亦可帶入生態學上的意義：維持生態環境的穩定。 5.藉由美國生態學家威爾森提出的HIPPO 英文縮寫，帶領學生了解危害生物多樣性的五個元素。 6.生態破壞多在於生物棲地的破壞，氣候變遷、人類活動造成的連帶影響等，對於棲地的破壞極大，尤其是熱帶雨林的消失速度更是快速。 7.說明隨著交通運輸的便利，外來物種在很多國家都造成或多或少的影響。學生應可指出外來生物的引入對生物多樣性的影響有哪些。	3	1.投影片、電腦、投影機。 2.各種生物圖照。 3.實驗所需器材。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/13 5/17	第六章 人類與環境	6-1 生物多樣性與其重要性、6-2 維護生物多樣性、6-3 人類與自然的和諧	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 6-4-4-2 在不違背科學原理的最低限度下，考量任何可能達成目的的途徑。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，作科學性的理解與研判。	1.了解人類造對環境成的衝擊，與這些衝擊對生物造成的影響。 2.了解生物放大作用的過程與影響。 3.知道生物多樣性的意義。 4.知道制定國際公約的目的與認識重要的國際保育公約與組織。 5.了解目前國內自然保育的概況。 6.了解永續發展的重要性。 7.了解生活型態的改變有助於保育。 8.能欣賞自然之美。	1.對照課本中人口增加的曲線，可與歷史整合，了解世界人口快速增加的原因，例如在工業革命後因醫藥發達，使得死亡率大幅降低。 2.以吐瓦魯和馬爾地夫等國的氣候難民為例，說明全球變遷對所有生物的影響。 3.可複習 6・1 節內生物多樣性與其三層次的意義，再次了解生物多樣性的重要性。 4.新的保育觀念是保護一個物種時，必須連同其生活環境一起保護。 5.讓學生了解生態保育是全球的趨勢，保育工作則是每個人的責任。 6.介紹臺灣各個層級的保護區，並詳加介紹國家公園的意義，以及臺灣為保育做的努力。 7.提出一個情境，例如蓋水壩和工業區發展等，讓學生分組討論或自由發表其優缺點，以及對人類生活與自然環境的影響，了解其衝突點所在。 8.可以 6・1 節過度獵捕黑鮪魚或森林開發等案例，再次解釋何謂永續發展。 9.利用生活或學校中所實施的環保措施，引導學生討論何種生活態度及方式才合乎生態保育精神。 10.介紹何謂碳足跡以及綠建築。 11.此為情意目標，多舉一些音樂家或文學家的作品或攝影集為例，也可在課餘帶學生領略蟲鳴鳥叫、風吹葉落的繽紛，藉由欣賞自然景物之美，進而培養學生珍惜、愛護大自然的情懷。 12.請學生發表曾經看過、聽過哪些以自然為題材的書、畫作或音樂，分享人類受到大自然的感動後，如何以各種形式表達出來，其中曾經看過哪些作品的實際樣貌？又有哪些作品所描繪的狀況，現已面臨危機？	4	1.各種生物圖照。 2.電腦、投影機、臺灣各國家公園的資料或簡報檔。圖片資料或簡報檔。 3.保育動物的照片。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【海洋教育】 5-4-6 認識常見的環境汙染指標生物與生物累積作用，察覺人類活動對生物與自己的影響。 【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	第七章 圖的妙用	7-1 用圖面面觀、7-2 投影與視圖、7-3 製圖好幫手	1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。	1.知道圖在生活的重要性。 2.培養識圖與製圖的興趣。 3.了解地圖、工程圖與概念圖的原理、用途與種類。 4.了解流程圖的識圖方法。 5.知道光的傳播是直線前進的。 6.知道陰影產生的原因。 7.知道陰影對視覺效果的影響。 8.認識投影成像的概念 9.認識透視圖和透視畫。 10.熟習徒手畫的技巧。	1.可列舉數個生活中常見的標誌（例如：火車站、公廁和交通號誌等），詢問學生是否看過這些圖示？在何處看見？其代表意思為何？ 2.說明所展示的標誌代表意義，引導學生了解圖形可以簡化文字的說明。生活中經常可以看到一些具有「警告」、「禁制」、「指示」的簡易圖形，讓人很容易的了解周遭環境的狀況。觀察與記錄學生是否能說出常見用圖的種類。 3.以產品說明書為例，說明用圖對認識產品的重要性。產品說明書裡都會附上產品的詳細規格表及使用與安裝說明書，尤其產品構造比較複雜時，特別需要說明圖輔助說明。 4.說明電路圖的符號圖例，請參考教學百寶箱。 5.引導學生討論光在自然與生活科技各方面的應用。 6.讓學生觀察課本中的「一點透視圖」，使能夠體會透視圖的延伸和深度的展開效果，呈現出視圖的立體感。 7.解說徒手畫的意義，並示範徒手畫的技巧與方法。 8.說明鉛筆的種類，讓學生認識不同規格和用途的鉛筆。	4	1.電腦、單槍投影機等。 2.各種圖類型。 3.數位相機和傳統相機等。 4.雜誌、報紙、書籍和網站畫面。 5.常用的製圖與繪圖工具。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 5-4-1 能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫和終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31	第八章 鴻「圖」大展	7-3 製圖好幫手、8-1 動手來繪圖	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.認識各種常用的製圖工具。 2.熟習基本製圖工具的操作。 3.知道電腦輔助繪圖的功用與優點。 4.知道等斜圖與等角圖的差異。 5.選擇物體最佳的面為正面，將等角圖轉換成等斜圖。 6.能利用三角格紙徒手繪橢圓、圓柱及簡單的等角圖。 7.能在正方格紙繪製簡單物體及圓柱的等斜圖。	1.準備製圖工具實物和圖片，解說製圖工具的種類、用途與用法。 2.讓學生思考動腦時間，利用工具畫出特定角度與正方形的方法，再利用黑板及大型三角板演示與解說。 3.利用圖輔助說明電腦繪圖的特點，及其與傳統繪圖的不同。 4.利用各式產品使用說明書、廣告傳單或雜誌上的產品示意圖來解說工程圖的意義與種類。 5.在黑板或白板上利用三角格紙示範等角圖繪製步驟。 6.在示範解說一個圖形後，讓學生在空白三角格紙上練習，或全部示範解說完畢，再讓學生練習。 7.利用黑板示範教學，應標示物體長、寬、高的格子數，以方便學生數格子，依樣繪製。 8.解釋斜圖與等角圖之間的差異。 9.在黑板或白板方格紙上示範等斜圖的繪製步驟。 10.請學生將課本上的圖形練習畫在空白方格紙上。 11.讓學生繪製阿拉伯數字或簡單國字的等角圖或等斜圖，使學生可將平面圖的概念轉換成立體圖的概念。 12.讓學生觀察圓柱角度變化時，上面圓形的變化。 13.示範徒手畫橢圓與圓柱的方法，並讓學生練習。 14.讓學生思考在一張四開大圖紙上，繪製近似橢圓的方法，再示範知識快遞中徒手畫橢圓的方法。	3	1.四開大小的珍珠板、圖釘、棉線或細繩長，黑色麥克筆。 2.白板三角格紙、白板方格紙、立體模型、白板筆。 3.圓柱形物體。 4.大型圓規、三角板。 5.製圖工具。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫和終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7	第八章 鴻「圖」大展	ㄆ 動手來繪圖	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.了解正投影多視圖的原理。 2.能根據物體的立體圖，繪製正投影多視圖。 3.知道尺度標註的基本原則。 4.了解立體圖與三視圖在尺度標註上的差異。 5.能依照尺度標註的順序與原則在三視圖及立體圖上標註尺度。	1.在黑板上繪製正立方體的等角圖，說明物體有六個面，依此解說正投影多視圖的投影原理。再將 L 形等角圖畫在黑板上，並配合 L 形物體模型，請學生思考從六個方向觀察 L 形物體時，投影情形會如何？ 2.利用 L 形立體模型解說、示範三視圖的畫法與注意事項。 3.依課本尺度標註圖說明尺度標註的基本原則。 4.將課本尺度標註圖繪製在方格紙上，說明尺度標註的要項，包括尺度界限、尺度線、箭頭和數字，再說明這些要項繪製時的重點。 5.示範尺度標註的順序與注意事項時，可一邊解說一邊繪製，強調學生常犯的幾項錯誤，例如大小尺度與位置尺度、重複尺度與多餘尺度等問題。 6.示範與解說立方體中各個位置尺度標註時，數字的方向與位置。 7.舉例說明各種正確與不良的尺度標註。	3	1.四開大小的珍珠板、圖釘、棉線或細繩長，黑色麥克筆。 2.白板三角格紙、白板方格紙、立體模型、白板筆。 3.圓柱形物體。 4.大型圓規、三角板。 5.製圖工具。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫和終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	第八章 鴻「圖」大展	8-1 動手來繪圖、8-2 製作展創意	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性（例如認定若溫度很高，物質都會氣化）。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。 8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.了解物體的平面投影與立體形狀的關係。 2.熟習三視圖及等斜圖的繪製方法。 3.運用問題解決的方法，解決物體展開的問題。 4.舉例說明圖在設計產品上的應用。 5.知道作業計畫單的撰寫格式。	1.解說活動的條件和限制，指示學生量測模型上鏤空的尺度，並將尺度標註在活動紀錄簿。 2.請學生搜集柱狀體的投影和展開方法的資料。 3.引導學生分組討論，並發展各種可行的構想。 4.請學生將等斜圖和三視圖討論的結果，繪製在活動紀錄簿上。 5.引導學生參考測試與評估項目，檢核作品的形式是否符合條件與預期目標。 6.提醒學生如何以平行展開法，展開柱狀體，也可由學生自行以解決問題的方法製作模型。 7.引導學生根據作品的三視圖與等斜圖，以 1：1 比例繪製展開圖於西卡紙上，並註明摺疊線。 8.引導學生以鏤空模型測試作品的精準度。 9.請學生將測試結果記錄於活動紀錄簿。 10.指導製作有誤差的學生重新修正。 11.活動結束後，主持測試大會，並記錄各組作品的表現。 12.以課本圖為例，說明作業計畫單的撰寫格式。 13.請學生搜尋便條紙盒的成品或資料，引導學生思考可以選用哪些材料製作、需使用哪些機具來加工，以及先後需運用哪些加工方法。 14.以工作圖為例，示範與說明工作圖的內容含零件表、標題框與視圖。 15.以工作圖為例，示範與說明工作圖的閱讀方法，含視圖構造、組合圖、零件圖等。 16.以課本圖 8-17 為例，說明成品會依照需求與用途而選擇不同材料製造。	3	1.示範作品。 2.製圖工具。 3.作品的工作圖。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【家政教育】 2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/18 6/21	第八章 鴻「圖」大展	8-2 製作展創意	2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。 8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.區分與運用適當的加工機具。 2.了解電腦數值控制（CNC）與自動化生產的關係。 3.練習工作圖的基本繪製方法。 4.運用創意來設計作品。 5.選擇適當的繪圖方法來表達工作圖。 6.選用適當的機具進行實作。 7.規畫適當的程序來加工材料。 8.體驗實作活動的樂趣。	1.出示工具並以課本表為例，介紹常見加工工具的外觀、名稱、用途與使用注意事項。 2.以課本表 8-2 與圖 8-18 為例，說明基本的加工程序包含放樣、切削與成形、組合處理、表面處理等四項工作。 3.以課本圖 8-19，說明 CNC 工具機的基本構造。 4.說明活動進行的方式與條件。 5.搭配課文敘述，介紹常見的加工機具之外觀、名稱、用途與注意事項。 6.建議學生採用適當的工具來加工材料，例如使用兩面鋸鋸切凹槽；手線鋸鋸切圓弧線；弓形鑽鑽大孔等。 7.引導學生利用活動紀錄簿，設計與提出構想。 8.告知學生利用課餘時間，將構想和作業計畫單撰寫於活動紀錄本簿。 9.批閱學生畫的構想草圖並給予學生適當的意見。 10.進行材料加工，並監督與指導學生正確與安全使用機具。 11.若遇有學生不當使用機具，隨時警告與中斷學生操作活動，並集合所有學生說明不當之處。 12.告知學生可利用課餘時間，進行材料的表面處理，例如砂磨、貼紙、噴漆等。 13.舉辦與主持作品展示會，並說明學生互評項目。 14.活動後，鼓勵學生推選製圖最精確、創意最佳、功能最多、加工最精緻以及外觀最優的作品。	3	1.示範作品。 2.製圖工具。 3.作品的工作圖。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【家政教育】 2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。	三、生涯規畫和終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/24 6/28	複習全冊課程	複習全冊課程	【第三次評量週】 1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日生活的問題。 【總複習全冊】 【休業式】	1.知道生物的生殖與遺傳原理。 2.知道生物的演化，並明白演化的原理。 3.了解地球上各式各樣的生物與生態系，以及知道生物與環境之間是相互影響的。 4.知道識圖與繪圖的方法。	第1章 生殖 第2章 遺傳 第3章 演化 第4章 地球上的生物 第5章 生態系 第6章 人類環境 第7章 圖的妙用 第8章 鴻「圖」大展		1.課本、紀錄簿 2.相關評量輔材 3.電腦設備與文書處理軟體（電腦主機、word、excel、印表機等）	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任、並提出一個富有有公平、正義的社會藍圖。 【環境教育】 4-3-1 在面對環境議題時，能傾聽（或閱讀）別人的報告，並且理性地提出質疑。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

臺南市私立崑山高中附設國中部 107 學年度第 2 學期一年級康軒版社會領域學校課程計畫

學習總目標：

- 1.認識臺灣的人文環境。
- 2.日本殖民時代的臺灣。
- 3.戰後臺灣的發展。
- 4.認識臺灣的社會生活。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	第二單元 臺灣的人文環境與區域發展	第1課 臺灣的人口	1-2-5 調查居住地方人口的分布、組成和變遷狀況。 1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	一、認知目標 1.認識人口成長 2.人口遷移 3.了解臺灣的人口分布 4.了解臺灣的人口組成 5.了解臺灣的人口問題 二、情意目標 6.培養關心鄉土的情懷 三、技能目標 7.計算人口成長 8.判讀人口分布圖 9.判讀人口金字塔	1-1 人口成長 1.自然增加的意義 2.社會增加的意義 3.臺灣的人口成長 1-2 人口遷移 1.人口遷移的原因 2.推力與拉力 3.人口遷移的型態	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	第二單元 臺灣的歷史(下)	第1課 日治時期的政治發展	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	一、認知目標 1.能了解臺灣民主國的成立背景及其經過 2.能了解日治時期的漢人武裝抗日行動之過程 3.能了解霧社事件發生的背景、經過與影響 二、情意目標 4.能理解臺人成立臺灣民主國的心情 5.能說明臺灣武裝抗日運動的情形	1-1 臺灣的割讓與武裝抗日 1.臺灣民主國 2.風起雲湧的武裝抗日：漢人的抗日行動、原住民的抗日行動	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	第三單元 社會生活	第1課 個人與社會	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。	一、認知目標 1.能了解社會化的內涵 2.能了解影響個人社會化的機構 二、情意目標 3.能體認個人必須在群體中學習與成長 三、技能目標 4.能分析個體缺乏社會化過程，將面臨無法參與社會生活的困境 5.透過對社會化內涵的認識，能在社會生活中適應良好 6.能舉例說明各個社會化機構對個人的影響	1-1 社會中的角色扮演 1.社會角色的意義 2.角色衝突的意義 3.社會化的意義 1-2 社會化的途徑 1 家庭 2.學校 3.同儕團體 4.傳播媒體	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	第一單元 臺灣的人文環境與區域發展	第1課 臺灣的人口	1-2-5 調查居住地方人口的分布、組成和變遷狀況。 1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	一、認知目標 1.認識人口成長 2.人口遷移 3.了解臺灣的人口分布 4.了解臺灣的人口組成 5.了解臺灣的人口問題 二、情意目標 6.培養關心鄉土的情懷 三、技能目標 7.計算人口成長 8.判讀人口分布圖 9.判讀人口金字塔	1-3 人口分布 1.臺灣人口分布的特性 2.臺灣人口分布的原因 3.人口密度的定義 1-4 人口組成 1.臺灣的性別比 2.臺灣的年齡組成及扶養比的意義 3.人口金字塔圖	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	第二單元 臺灣的歷史(下)	第1課 日治時期的政治發展	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	一、認知目標 1.能了解日治時期的總督府專制體制 2.能了解日治時期的警察制度與保甲制度 3.能了解日治時期的社會控制方式及其組織 二、情意目標 4.能評價總督府專制體制對臺灣人民的影響 5.能體會臺灣人民在警察制度與社會控制下的恐懼心理	1-2 殖民體制的建立 1.總督府專制體制的建立 2.地方行政體制 3.警察與保甲制度	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	第三單元 社會生活	第1課 個人與社會	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。	一、認知目標 1.能了解社會互動的內涵 2.能理解社會互動的形式 二、情意目標 3.在社會化過程中，能重視與不同群體的互動 三、技能目標 4.透過對社會化內涵的認識，能在社會生活中適應良好	1-3 社會互動 1.社會互動的意義與互動對象 2 社會互動常見的形式 3.社會互動對個人的影響	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	第一單元 臺灣的人文環境與區域發展	第1課 臺灣的人口	1-2-5 調查居住地方人口的分布、組成和變遷狀況。 1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	一、認知目標 1.認識人口成長 2.人口遷移 3.了解臺灣的人口分布 4.了解臺灣的人口組成 5.了解臺灣的人口問題 二、情意目標 6.培養關心鄉土的情懷 三、技能目標 7.計算人口成長 8.判讀人口分布圖 9.判讀人口金字塔	1-5 臺灣的人口議題 1.少子化與人口成長停滯。 2.高齡化社會。 3.臺灣目前人口組成的狀況及面臨的問題。 4.新住民移入對臺灣未來的影響。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	第二單元 臺灣的歷史(下)	第1課 日治時期的政治發展	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	一、認知目標 1.能分析日本統治時期，無方針主義、內地延長主義、皇民化運動三個時期的不同 二、情意目標 2.能理解臺人在皇民化運動底下的無奈心情	1-3 治臺政策的演變 1.無方針主義時期：推行鎮撫兼施政策 2.內地延長主義時期：強調「日臺合一」原則 3.皇民化運動時期：推動說日語、改日姓與信奉日本神祇等措施	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	第三單元 社會生活	第1課 個人與社會	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。	一、認知目標 1.能了解社會互動中的公民素養 二、情意目標 2.能體認具備社會互動中公民素養的重要性 三、技能目標 3.透過對社會化內涵的認識，能在社會生活中適應良好	1-4 現代公民應有的素養 1.積極參與公共事務 2.理性溝通、相互尊重 3.遵守法律、維護正義 4.發揮公德、促進公益	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	第二單元 臺灣的人文環境與區域發展	第2課 臺灣的產業 (一)	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	一、認知目標 1.了解產業的分類與結構 2.了解臺灣農業的特色 二、情意目標 3.主動關心臺灣農業的發展現況 三、技能目標 4.能判讀圖表資訊並予以解釋	2-1 產業的分類與結構 1.了解產業活動的分級。 2.說出臺灣產業結構的變遷。 2-2 臺灣的農業 1.了解臺灣發展農業的自然環境。 2.了解臺灣農業發展的特色。 3.知道形成臺灣農業發展特色的原因。 4. 了解臺灣農業所面臨的衝擊。 5. 指出臺灣農民與政府的因應之道。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【海洋教育】 2-4-1 認識臺灣漁業轉型與發展的現況和未來，如海洋科技產業對漁業影響。	五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	第二單元 臺灣的歷史(下)	第2課 日治時期的經濟發展	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	一、認知目標 1.能明瞭日本建設臺灣的背景因素 2.能說明日治初期在臺灣進行的調查工作內容 3.能明瞭日治時期的金融整頓措施 4.能探討日治時期在臺灣進行的交通建設內容 二、情意目標 5.能體認日治時期總督府殖民臺灣的歷史意義 6.能批判日本殖民經濟對臺灣人民的剝削與管制 7.能欣賞日治時期在臺從事的基礎建設工程	2-1 基礎建設 1.進行各地戶口調查工作 2.進行土地與林野調查 3.統一貨幣與度量衡 4.展開各式交通建設	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境議題】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋教育】 3-4-1 了解臺灣地理位置在航運史上的重要性。 3-4-2 分析臺灣海洋拓展史之演進與未來發展。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	第三單元 社會生活	第2課 社會中的團體	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-5 舉例指出某一團體，其成員身分與地位之流動性對於該團體發展所造成的影響。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	一、認知目標 1.能了解團體的內涵 2.能了解團體的重要性 二、情意目標 3.能接受並尊重社會團體的規範與制度 4.能培養積極參與團體、服務社會的意願 三、技能目標 5 能舉例說明團體對個人在社會生活裡的影響	2-1 個人與團體 1.團體的定義 2.團體的重要	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-4-7 參與公共事務，不受性別的限制。 【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規畫以解決環境問題。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	第一單元 臺灣的人文環境與區域發展	第2課 臺灣的產業 (一)	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	一、認知目標 1.了解臺灣農業的特色 二、情意目標 2.主動關心臺灣農業的發展現況 三、技能目標 3.能判讀圖表資訊並予以解釋	2-2 臺灣的農業 1.了解臺灣發展農業的自然環境。 2.了解臺灣農業發展的特色。 3.知道形成臺灣農業發展特色的原因。 4.了解臺灣農業所面臨的衝擊。 5.指出臺灣農民與政府的因應之道。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【海洋教育】 2-4-1 認識臺灣漁業轉型與發展的現況和未來，如海洋科技產業對漁業影響。	五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	第二單元 臺灣的歷史(下)	第2課 日治時期的經濟發展	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	一、認知目標 1.能明瞭日治初期總督府對於臺灣的經濟統治政策 2.能分析日治時期總督府在臺發展農業的原因 3.能明瞭日本興建大型水利工程的原因及其影響 4.能探討日本在臺推動新式糖業的歷程與影響 二、情意目標 5.能批判日本殖民經濟對臺灣人民的剝削與管制 6.能體會在日本殖民經濟體制下，蔗農備受剝削的不滿心情	2-2 工業日本，農業臺灣 1.總督府發展新式製糖工業 2.總督府推動稻作改良工作 3.總督府在臺興建水利工程	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境議題】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋教育】 3-4-1 了解臺灣地理位置在航運史上的重要性。 3-4-2 分析臺灣海洋拓展史之演進與未來發展。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	第三單元 社會生活	第2課 社會中的團體	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-5 舉例指出某一團體，其成員身分與地位之流動性對於該團體發展所造成的影響。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	一、認知目標 1.能了解結社的意義及重要性 2.能了解結社的限制 二、情意目標 3.能接受並尊重社會團體的規範與制度 4.能培養積極參與團體、服務社會的意願 三、技能目標 5 能說明民主社會中人民結社的情形	2-2 人民結社的權利 1.結社與集會的意義 2.結社自由 3.結社的限制	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-4-7 參與公共事務，不受性別的限制。 【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規畫以解決環境問題。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	第一單元 臺灣的人文環境與區域發展	第2課 臺灣的產業(一)	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	一、認知目標 1.了解臺灣漁業的特色 2.了解臺灣林牧業的特色 二、技能目標 3.能判讀圖表資訊並予以解釋	2-3 臺灣的漁業、畜牧業與林業 1.知道臺灣漁業發展的環境條件。 2.了解臺灣漁業的經營方式。 3.知道臺灣養殖漁業帶來的問題。 4.知道臺灣漁業轉型的原因及發展。 5.了解臺灣的畜牧業經營方式。 6.了解臺灣畜牧業經營的演變。 7.指出酪農發展原因。 8.知道畜牧業與觀光休閒的結合情形。 9.指出臺灣林業資源豐富的原因。 10.說明臺灣林業的發展過程。 11.知道現今臺灣林業發展以保育為主。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【海洋教育】 2-4-1 認識臺灣漁業轉型與發展的現況和未來，如海洋科技產業對漁業影響。	五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	第二單元 臺灣的歷史(下)	第2課 日治時期的經濟發展	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	一、認知目標 1.能探討日治時期的工業發展歷程 2.能分析日本在臺積極發展工業的原因 3.能分析日本積極建設臺灣後所帶來的影響 二、情意目標 4.能批判日本殖民經濟對臺灣人民的剝削與管制 5.能欣賞日治時期在臺從事的基礎建設工程	2-3 工業臺灣，農業南洋 1.臺灣的工業化進展 2.戰時體制下的經濟措施	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境議題】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋教育】 3-4-1 了解臺灣地理位置在航運史上的重要性。 3-4-2 分析臺灣海洋拓展史之演進與未來發展。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	第三單元 社會生活	第2課 社會中的團體	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-5 舉例指出某一團體，其成員身分與地位之流動性對於該團體發展所造成的影響。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	一、認知目標 1.能了解社會中團體的種類 2.能認識志工服務的意義 3.能了解志工在社會中所扮演的角色與功能 二、情意目標 4.能培養積極參與團體、服務社會的意願 5.能學習志工服務的精神 三、技能目標 6.能舉例說明何謂志工服務	2-3 多元發展的民間團體 1.團體的種類： (1)依據成員加入的意願分為：非志願團體和志願團體 (2)依據團體的功能分為：關係取向團體和工作取向團體 (3)依據《人民團體法》的規定分為：職業團體、政治團體、社會團體 2.團體的參與	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-4-7 參與公共事務，不受性別的限制。 【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規畫以解決環境問題。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	第一單元 臺灣的人文環境與區域發展	第3課 臺灣的產業 (二)	7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。 【第一次評量週】	一、認知目標 1.認識工業區位 二、情意目標 2.關心臺灣工業發展的現況 三、技能目標 3.判讀照片與統計圖表	3-1 工業類型與工業區位 1.工業的類型 2.臺灣工業的發展階段 3..工業發展各階段的特色 4.工業區位的種類 5.各工業考量的區位因素	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	第二單元 臺灣的歷史(下)	第3課 日治時期的社會與文化	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 【第一次評量週】	一、認知目標 1.能了解日治時期教育制度的發展概況與特色 2.能理解日治時期社會不平等的情况 3.能說出日治時期對臺灣社會文化造成的影響 二、情意目標 4.能肯定教育發展對臺灣社會文化的影響 5.能藉由認識臺灣教育文化、文化發展的歷程，培養批判思考與價值判斷的能力	3-1 差別待遇的殖民教育 1.推動初等教育制度 2.以實用為原則的中等教育 3.高等教育的不足與留學教育的盛行	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。 【環境議題】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	第三單元 社會生活	第3課 社會規範	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 【第一次評量週】	一、認知目標 1.能了解社會規範的意義 2.能認識社會規範的種類 二、情意目標 3.能體會規範對個人和社會的重要性 4.培養遵守社會規範的習慣與態度 三、技能目標 5.能分析不同社會規範的性質與差異 6.能舉例說明社會規範的種類	3-1 社會規範的意義與種類 1.社會規範的意義 2.社會規範的種類 (1)風俗習慣 (2)倫理道德 (3)宗教信仰 (4)法律	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家政教育】 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主 題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/1 4/5	第一單元 臺灣的人文環境與區域發展	第 3 課 臺灣的產業 (二)	7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	一、認知目標 1.認識工業區位 2.認識臺灣工業與高科技產業 3.臺灣服務業的特色 二、情意目標 4.關心臺灣工業發展的現況 三、技能目標 5.判讀照片與統計圖表	一、認知目標 1.認識臺灣工業與高科技產業 二、情意目標 2.關心臺灣工業發展的現況 三、技能目標 3.判讀照片與統計圖表	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/1 4/5	第二單元 臺灣的歷史(下)	第3課 日治時期的社會與文化	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	一、認知目標 1.能說出日治時期對臺灣社會文化造成的影響 2.能比較日治時期前後臺灣人民社會生活與風俗習慣的差異 二、情意目標 3.能感受公共衛生與醫療制度的制定，對於現代生活的重要性 4.能肯定放足、斷髮運動，以及標準時間制對臺灣社會與文化的重要性 5.能了解重視衛生、守時與守法的重要性	3-2 殖民政策下的移風易俗 1.推廣現代衛生觀念 2.培養守時觀念 3.鼓勵放足、斷髮與漸禁鴉片 4.養成法治觀念	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。 【環境議題】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/1 4/5	第三單元 社會生活	第3課 社會規範	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。	一、認知目標 1.能知道各種社會規範的約束力 二、情意目標 2.能尊重不同社會的規範與價值 3.能體會規範對個人和社會的重要性 4.培養遵守社會規範的習慣與態度 三、技能目標 5.能分析不同社會規範的性質與差異	3-1 社會規範的意義與種類 3.社會規範的比較 (1)形成方式的不同 (2)規範效果的不同 (3)制裁方式的不同 (4)強制力的不同 (5)相輔相成關係	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家政教育】 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主 題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12	第一單元 臺灣的人文環境與區域發展	第3課 臺灣的產業 (二)	7-2-1 指出自己與同儕所參與的經濟活動。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	一、認知目標 1.認識臺灣的服務業 二、情意目標 2.關心臺灣第三級產業的發展現況 二、技能目標 3.能判讀照片與統計圖表	3-3 服務業 1.第三級產業的定義 2.臺灣的商業 3.出超與入超 4.臺灣的觀光業	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12	第二單元 臺灣的歷史(下)	第3課 日治時期的社會與文化	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	一、認知目標 1.能明瞭日治時期政治社會運動展開的背景 2.能說明臺灣議會設置請願運動與臺灣文化協會形成的背景、過程及其影響 3.能明瞭臺灣民眾黨在當時的政治活動中所扮演的角色 4.能說明日治時期臺灣地方自治運動推行的情形及其意義 二、情意目標 5.能肯定有識之士推動第一波臺灣民主化的努力與勇氣 6.能體會民眾在殖民統治下的悲情與無奈，珍惜自由民主的現代社會生活	3-3 政治社會運動 1.臺灣議會設置請願運動 2.臺灣文化協會 3.臺灣民眾黨 4.臺灣地方自治聯盟	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。 【環境議題】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12	第三單元 社會生活	第3課 社會規範	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。	一、認知目標 1.能了解非正式規範是正式規範制定的基礎 二、情意目標 2.能尊重不同社會的規範與價值 三、技能目標 3.能說明有哪些風俗習慣已透過立法而有所改變 4. 能說明非正式規範與正式規範如何相互輔助與配合	3-2 建立和諧的社會 1.倫理道德、風俗習慣為法律制定的基礎 2.國家透過立法改變不合時宜的風俗習慣 3.法律須與其他社會規範互相輔助與配合 4.在某個社會被允許的行為，卻被另一個社會視為違反規範，故須尊重包容他人社會規範的心胸	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家政教育】 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19	第一單元 臺灣的人文環境與區域發展	第4課 臺灣的聚落與交通	1-3-6 描述鄉村與都市在景觀和功能方面的差異。 1-3-7 說明城鄉之間或區域與區域之間有交互影響和交互倚賴的關係。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-5 討論城鄉的發展演化，引出城鄉問題及其解決或改善的方法。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。	一、認知目標 1.認識鄉村與都市 2.了解臺灣的都市化集都會區的特色 二、情意目標 3.關心臺灣的聚落發展 三、技能目標 4.能說出都市化程度的計算方式	4-1 鄉村與都市 1.聚落的意義 2.鄉村聚落的特徵及居民職業結構 3.集村及散村的差異 4.都市聚落的特徵及居民職業結構 5.形成都市的良好區位條件 4-2 臺灣的都市化與都會區 1.都市化的定義 2.鄉村人口移向都市的原因 3.都會區的定義 4.臺灣都市的問題 5.郊區化的意義	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19	第二單元 臺灣的歷史(下)	第4課 戰後臺灣的政治變遷	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	一、認知目標 1.能說明國民政府在臺灣光復後的接收情形與治臺措施 2.能解釋二二八事件發生的背景、過程、影響與政府的善後措施 3.能描述政府遷臺後政治局勢的演變 二、情意目標 4.能以寬容的態度面對二二八的歷史傷口 5.能評價族群衝突與融合的利弊得失	4-1 二二八事件 1.二二八事件的背景 2.二二八事件的經過與影響	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19	第三單元 社會生活	第4課 社會中的文化	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。	一、認知目標 1.能了解文化的意義 2.能了解文化的意涵 二、技能目標 3.能舉例說明文化三層次之間的影響，以及在日常生活中與個人的關係	4-1 文化的意義與內涵 1.文化的意義 2.文化的內涵 (1)器物層次 (2)制度層次 (3)理念層次	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家政教育】 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26	第一單元 臺灣的人文環境與區域發展	第4課 臺灣的聚落與交通	1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。 1-3-8 瞭解交通運輸的類型及其與生活環境的關係。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-5 討論城鄉的發展演化，引出城鄉問題及其解決或改善的方法。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。	一、認知目標 1.認識臺灣的交通種類及特性 二、情意目標 2.關心臺灣資訊交通的發展 三、技能目標 3.能說出各種陸運方式的優缺點	4-3 臺灣的交通 1.交通的定義 2.臺灣的交通類型 3.臺灣陸運的三種類型及優缺點 4.鐵路及公路的差異 5.捷運的特色 6.臺灣資訊交通的種類及特性	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26	第二單元 臺灣的歷史(下)	第4課 戰後臺灣的政治變遷	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	一、認知目標 1.能描述政府遷臺後政治局勢的演變 2.能了解制定動員戡亂時期臨時條款及頒布戒嚴令的背景、內容及影響 二、情意目標 3.能肯定臺灣政治民主化的成就，並願承先啟後予以發揚光大	4-2 戒嚴體制的建立 1.政府遷臺前的局勢 2.政府遷臺後的局勢 3.白色恐怖時期	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26	第三單元 社會生活	第4課 社會中的文化	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。	一、認知目標 1.能了解文化的特性 二、技能目標 2.能舉例說明不同文化的特性，並對個人生活經驗的影響	4-2 文化的特性 1.普遍性 2.差異性 3.累積性 4.約制性	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家政教育】 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3	第一單元 臺灣的人文環境與區域發展	第4課 臺灣的聚落與交通	1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。 1-3-8 瞭解交通運輸的類型及其與生活環境的關係。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-5 討論城鄉的發展演化，引出城鄉問題及其解決或改善的方法。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。	一、認知目標 1.認識臺灣的交通種類及特性 二、情意目標 2.關心臺灣資訊交通的發展 三、技能目標 3.能說出海運、空運等運輸方式的優缺點	4-3 臺灣的交通 1.臺灣水運的發展歷史與特性 2.腹地的意涵 3.空運的特色	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3	第二單元 臺灣的歷史(下)	第4課 戰後臺灣的政治變遷	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	一、認知目標 1.能知道戰後臺灣實施地方自治的過程 2.能認識臺灣政治民主化的過程與民主政治各項改革的成果 二、情意目標 3.能肯定臺灣政治民主化的成就，並願承先啟後予以發揚光大 4.能思考現今臺灣社會的族群關係與政黨政治的發展	4-3 民主化的歷程 1.地方自治的實施 2.雷震與自由中國 3.黨外運動的興起 4.解嚴時代的來臨	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3	第三單元 社會生活	第4課 社會中的文化	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。	一、認知目標 1.了解主流文化的意義 2.了解次文化的意義 3.能認識生活中各種文化傳承、創新、交流對個人生活的影響 二、情意目標 4.能認識次文化不一定是負面的 5.能學習以多元的觀點來理解和包容不同的文化 6.能體會文化傳承、創新、交流的重要性 三、技能目標 7.能舉例說明主流文化和次文化 8.能舉例說明文化傳承、創新、交流的重要性	4-3 主流文化與次文化 1.主流文化的意義與內涵 2.次文化的意義與內涵 3.主流文化與次文化習得的途徑 4-4 營造多元文化的社會 1.文化資產與傳承 2.文化創新 3.文化交流	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家政教育】 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	第一單元 臺灣的人文環境與區域發展	第5課 臺灣的區域特色	1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 【第二次評量週】	一、認知目標 1.了解臺灣區域劃分的概念 2.了解臺灣北部區域的特色 二、情意目標 3.感受臺灣各區域的自然之美 4.關心臺灣各區域的發展趨勢 三、技能目標 5.判讀地形圖及人文景觀圖	5-1 北部區域——政治、經濟中心 1.了解北部區域的位置與範圍。 2.說出北部區域的自然環境特徵。 3.了解自然環境對北部區域的影響。 4.了解北部區域的區域發展特色。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	第二單元 臺灣的歷史(下)	第5課 戰後臺灣的外交與兩岸關係	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 【第二次評量週】	一、認知目標 1.能了解韓戰的背景及其對臺灣的影響 2.能分析外交挫敗對臺灣的影響 3.能理解臺灣在國際間的處境與政府在外交上的努力 二、情意目標 4.能感受臺灣在國際間的艱困處境，並願竭盡國民義務以開創新局	5-1 戰後的外交關係 1.民國 38～60 年的鞏固外交 2.民國 60～77 年的彈性外交 3.民國 77～現今的務實外交	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主 題	單 元 名 稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	第三單元 社會生活	第 5 課 社會變遷	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-3 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等)，建立終身學習理念。 【第二次評量週】	一、認知目標 1.能了解社會變遷的意義 2.能了解社會變遷的原因 二、情意目標 3.能主動關心社會變遷的現況 4.能養成面對社會變遷的正確態度 三、技能目標 5.能說明如何透過文化三層次來了解社會變遷的現象	5-1 社會變遷的意義與內涵 1.社會變遷的意義 2.社會變遷的原因 (1)自然環境的變化 (2)科學技術的發展 (3)外來文化的刺激 (4)社會運動的推動 3.社會變遷的現象 (1)器物層次的改變最明顯 (2)器物層次帶動制度層次的變遷 (3)制度層次的變遷需要理念層次的調整	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規畫以解決環境問題。 【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/13 5/17	第一單元 臺灣的人文環境與區域發展	第5課 臺灣的區域特色	1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	一、認知目標 1.了解中部區域的特色 2.了解臺灣南部區域的特色 二、情意目標 3.感受臺灣各區域的自然之美 4.關心臺灣各區域的發展趨勢 三、技能目標 5.判讀地形圖及人文景觀圖	5-2 中部區域——三級產業齊頭並進 1.了解中部區域的位置與範圍。 2.說出中部區域的自然環境特徵。 3.了解自然環境對中部區域的影響。 4.了解中部區域的區域發展特色。 5-3 南部區域——農工業並重 1.了解南部區域的位置與範圍。 2.說出南部區域的自然環境特徵。 3.了解自然環境對南部區域的影響。 4.了解南部區域的區域發展特色。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/13 5/17	第二單元 臺灣的歷史(下)	第5課 戰後臺灣 的外交與 兩岸關係	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	一、認知目標 1.能理解臺灣在國際間的處境 2.能解釋兩岸關係從軍事對抗到和平對談的演變 二、情意目標 3.能感受臺灣在國際間的艱困處境，並願竭盡國民義務以開創新局 4.能體認當前兩岸存在的特殊關係，並願竭盡一己之力促進和平交流	5-2 兩岸關係的轉變 1.武力對峙(民國 38～68 年) 2.政治對峙(民國 68～76 年)	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/13 5/17	第三單元 社會生活	第5課 社會變遷	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-3 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等)，建立終身學習理念。	一、認知目標 1.能分析社會變遷所帶來的各種影響 二、情意目標 2.能主動關心社會變遷的現況 3.願意參與解決社會變遷衝擊的行動 4.能養成面對社會變遷的正確態度 三、技能目標 5.能具備面對社會變遷的能力	5-2 社會變遷的影響 1.從正面影響來看 (1)科技的進步讓生活更便利 (2)民主制度保障人民權利 (3)建立性別平權觀念 (4)促進社會留動 2.從負面影響來看 (1)價值觀混淆 (2)文明病的出現 5-3 我國的社會問題 1.家庭方面 2.犯罪問題 3.資源分配方面 4.環境方面	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規畫以解決環境問題。 【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	第一單元 臺灣的人文環境與區域發展	第5課 臺灣的區域特色	1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	一、認知目標 1.了解臺灣東部區域的特色 2.認識金馬地區的自然環境 二、情意目標 3.感受臺灣各區域的自然之美 4.關心臺灣各區域的發展趨勢 三、技能目標 5.判讀地形圖及人文景觀圖	5-4 東部區域——山明水秀與多元文化 1.了解東部區域的位置與範圍。 2.說出東部區域的自然環境特徵。 3.了解自然環境對東部區域的影響。 4.了解東部區域的區域發展特色。 5-5 金馬地區——戰地色彩濃厚 1.了解金馬地區的位置與範圍。 2.說出金馬地區的自然環境特徵。 3.了解自然環境對金馬地區的影響。 4.了解金馬地區的區域發展特色。	3	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	第二單元 臺灣的歷史(下)	第5課 戰後臺灣 的外交與 兩岸關係	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	一、認知目標 1..能解釋兩岸關係從軍事對抗到和平對談的演變 2.能知道兩岸立場的差異與交流的情況 二、情意目標 3.能體認當前兩岸存在的特殊關係，並願竭盡一己之力促進和平交流	5-2 兩岸關係的轉變 1.民間交流(民國 76～現今) 2.兩岸關係的未來與展望	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	第三單元 社會生活	第5課 社會變遷	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-3 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等)，建立終身學習理念。	一、認知目標 1.能知道因應社會變遷的方法 二、情意目標 2.能主動關心社會變遷的現況 3.願意參與解決社會變遷衝擊的行動 4.能養成面對社會變遷的正確態度 三、技能目標 5.能具備面對社會變遷的能力 6.能提出改善社會變遷衝擊的可行方案 7.能利用學習型組織因應社會變遷	5-4 如何因應社會變遷 1.政府的施政：制定法律，確實執行 2.民間團體的投入：積極監督政府施政 3.個人的努力：養成終身學習的習慣	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規畫以解決環境問題。 【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31	第一單元 臺灣的人文環境與區域發展	第6課 臺灣區域發展的差異	1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	一、認知目標 1.了解臺灣區域發展的空間差異 2.了解各區域間差異 二、情意目標 3.關心臺灣的區域發展 三、技能目標 4.討論臺灣區域經濟發展的特色 5.能比較各地區的統計地圖資料	6-1 區域間的差異 1.本島與離島的差異 2.本島內部的差異 3.平地與山地的差異 4.東部與西部的差異	3	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31	第二單元 臺灣的歷史(下)	第6課 戰後臺灣的社會經濟發展	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	一、認知目標 1.能理解光復初期經濟蕭條的困苦 2.能理解土地改革對臺灣社會經濟重整的影響 3.能理解臺灣經濟轉型的發展過程 4.能理解十大建設等重大建設的內容及其對經濟發展的影響 5.能理解產業升級與經濟成長的因果關係 6.能理解傳統農業面臨的危機 7.能理解臺灣經貿自由化與國際化的發展 8.能理解兩岸經濟貿易關係依賴日深 二、情意目標 9.能感受光復初期的困苦生活 10.能體認農業社會價值觀，知道愛惜土地資源 11.能肯定臺灣經濟由貧窮到富裕的努力，願善盡承先啟後的責任 12.能認同兩岸經貿關係的密切，並期待共生共榮的願景	6-1 經濟發展 1.貨幣改革 2.土地改革 3.經濟活濟	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋教育】 2-4-7 了解臺灣海洋主權與經濟發展、國防、政治主權的關係。 3-4-1 了解臺灣地理位置在航運史上的重要性。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31	第三單元 社會生活	第6課 社會福利	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	一、認知目標 1.能了解平等與社會正義的意義 2.能了解社會福利觀念的起源與發展 二、情意目標 3.能體會社會福利的核心價值和最終目標 三、技能目標 4.能主動學習社會福利的概念	6-1 社會福利的意義與發展 1.社會正義的內涵與社會福利的意義 2.社會福利的發展 (1)我國古代已出現社會福利的思想 (2)西方國家：中世紀時期→工業革命→二十世紀→近年	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7	第一單元 臺灣的人文環境與區域發展	第6課 臺灣區域發展的差異	1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	一、認知目標 1.了解臺灣區域發展的空間差異 2.了解各區域間差異 二、情意目標 3.關心臺灣的區域發展 三、技能目標 4.討論臺灣區域經濟發展的特色 5.能比較各地區的統計地圖資料	6-1 區域間的差異 1.城市與鄉村的差異 2.知道造成區域內差異的原因 6-2 均衡區域發展的對策 1.了解政府縮小區域發展差距實施的對策	3	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7	第二單元 臺灣的歷史(下)	第6課 戰後臺灣的社會經濟發展	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	一、認知目標 1.能明瞭臺灣各階段的文化特色及其時代背景 2.能分析臺灣社會文化多元發展的背景與影響 3.能了解臺灣教育政策的演變 二、情意目標 4.能評價反共國策下臺灣社會與文化的發展 5.能欣賞臺灣本土文化的內容風格 6.能思考臺灣多元社會與多元文化的豐富內容與意義	6-2 文化發展 1.推行國語運動的背景 2.反共與鄉土文學的背景 3.臺灣多元文化的發展 6-3 教育發展 1.九年國教實施的背景 2.臺灣的教育發展概況 3.臺灣教育改革的情形	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋教育】 2-4-7 了解臺灣海洋主權與經濟發展、國防、政治主權的關係。 3-4-1 了解臺灣地理位置在航運史上的重要性。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7	第三單元 社會生活	第6課 社會福利	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	一、認知目標 1.舉例說明我國的社會福利政策 二、情意目標 2.願意主動參與民間團體協助社會福利工作 3.養成對社會福利資源的正確態度 三、技能目標 4.善加利用政府的社會福利措施 5.提供他人政府社會福利措施的資訊 6.具備投入社會福利工作的能力	6-2 我國的社會福利政策 1.社會保險 2.社會救助與津貼 3.福利服務 4.健康與醫療照護 5.就業安全 6.居住正義與社區營造	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	第一單元 臺灣的人文環境與區域發展	第6課 臺灣的區域發展	1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	一、認知目標 1.了解臺灣區域發展的空間差異 2.了解各區域間差異 3.認識臺灣國土開發的現況 4.了解臺灣的區域計畫 二、情意目標 5.關心臺灣的區域發展 三、技能目標 6.討論臺灣區域經濟發展的特色 7.能比較各地區的統計地圖資料	6-2 均衡區域發展的對策 1.了解政府縮小區域發展差距實施的對策 2.了解國土空間發展策略計畫	3	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	第二單元 臺灣的歷史(下)	第6課 戰後臺灣的社會經濟發展	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	一、認知目標 1.能明瞭臺灣各階段的文化特色及其時代背景 2.能分析臺灣社會文化多元發展的背景與影響 3.能了解臺灣教育政策的演變 二、情意目標 4.能評價反共國策下臺灣社會與文化的發展 5.能欣賞臺灣本土文化的內容風格 6.能思考臺灣多元社會與多元文化的豐富內容與意義	6-4 社會變遷 1.人口變化與都市發展 2.多元開放的社會	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋教育】 2-4-7 了解臺灣海洋主權與經濟發展、國防、政治主權的關係。 3-4-1 了解臺灣地理位置在航運史上的重要性。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	第三單元 社會生活	第6課 社會福利	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	一、認知目標 1.舉例說明我國的社會福利政策 二、情意目標 2.願意主動參與民間團體協助社會福利工作 3.養成對社會福利資源的正確態度 三、技能目標 4.善加利用政府的社會福利措施 5.提供他人政府社會福利措施的資訊 6.具備投入社會福利工作的能力	6-3 共構福利社會 1.民間團體的投入 2.建立正確使用福利資源的觀念	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/18 6/21	複習全冊	複習全冊	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。 2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。	一、認知目標 1.認識人口成長 2.明瞭臺灣農業的衝擊與轉型 3.了解臺灣區域劃分的概念 4.了解臺灣區域發展的空間差異 5.能理解日治時期內地延長主義到皇民化運動的發展 6.能說出總督府在日治初期治臺的首要政策 7.能分析日本殖民統治時期政治社會運動的概況和影響 8.能知道兩岸立場的差異與交流的情況 9.能理解高科技產業成為時代潮流的原因 10.能了解團體的意涵 11.認識社會規範的內涵 12.能知道促成社會變遷的因素 13.能了解多元社會不同群體間的文化差異 14.能了解我國的社會福利 二、情意目標 15.主動關心臺灣農業的發展現況 16.關心臺灣的區域發展 17.能理解武裝抗日到政治社會運動之間的連結 18.能說明國民政府在臺灣光復後	1.人口增加率＝自然增加率＋社會增加率。 2.老年、幼年、壯年人口的定義。 3.第一級產業、第二級產業、第三級產業的定義與分類。 4.臺灣工業區的分布特色。 5.臺灣工業區集中西部的區位優勢。 6..臺灣與世界各國的貿易狀況。 7.鄉村聚落居民的職業以第一級產業為主，分為集村和散村。 8.臺灣劃分為北、中、南、東和金馬等五大區域。 9.為平衡區域發展，目前制訂有國土空間發展策略計畫。 10.馬關條約→割讓臺灣給日本、臺灣民主國的抗日運動。 11.戶口與林野調查 12.度量衡與專賣制度 13.衛生習慣的建立：公共衛生與醫療制度。 14.守時觀念的養成：標準時間制與星期制。 15.中華民國政府接收臺灣(二次大戰與國共戰爭之背景)。 16.二二八事件(發生背景及影響)。 17.地方自治的實施。 18.民國八十年代：臺灣產業結構朝向	3	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【家政教育】 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運	一、了解自我與發展潛能生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/24 6/28	複習全冊	複習全冊	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。 2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。	一、認知目標 1.認識人口成長 2.明瞭臺灣農業的衝擊與轉型 3.了解臺灣區域劃分的概念 4.了解臺灣區域發展的空間差異 5.能理解日治時期內地延長主義到皇民化運動的發展 6.能說出總督府在日治初期治臺的首要政策 7.能分析日本殖民統治時期政治社會運動的概況和影響 8.能知道兩岸立場的差異與交流的情況 9.能理解高科技產業成為時代潮流的原因 10.能了解團體的意涵 11.認識社會規範的內涵 12.能知道促成社會變遷的因素 13.能了解多元社會不同群體間的文化差異 14.能了解我國的社會福利 二、情意目標 15.主動關心臺灣農業的發展現況 16.關心臺灣的區域發展 17.能理解武裝抗日到政治社會運動之間的連結 18.能說明國民政府在臺灣光復後	1.人口增加率＝自然增加率＋社會增加率。 2.老年、幼年、壯年人口的定義。 3.第一級產業、第二級產業、第三級產業的定義與分類。 4.臺灣工業區的分布特色。 5.臺灣工業區集中西部的區位優勢。 6.臺灣與世界各國的貿易狀況。 7.鄉村聚落居民的職業以第一級產業為主，分為集村和散村。 8.臺灣劃分為北、中、南、東和金馬等五大區域。 9.為平衡區域發展，目前制訂有國土空間發展策略計畫。 10.馬關條約→割讓臺灣給日本、臺灣民主國的抗日運動。 11.戶口與林野調查 12.度量衡與專賣制度 13.衛生習慣的建立：公共衛生與醫療制度。 14.守時觀念的養成：標準時間制與星期制。 15.中華民國政府接收臺灣(二次大戰與國共戰爭之背景)。 16.二二八事件(發生背景及影響)。 17.地方自治的實施。 18.民國八十年代：臺灣產業結構朝向	3	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【家政教育】 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運	一、了解自我與發展潛能生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

臺南市私立崑山高中附設國中部 107 學年度第 2 學期一年級康軒版健康與體育領域學校課程計畫

學習總目標：

- 1.了解成癮物質對人類生理、心理、社會所造成的長遠影響。
- 2.培養維護身體健康的醫療觀念及態度。
- 3.調適兩性差異，落實相互尊以及互助合作的精神。
- 4.分析社會因素對自我健康的影響，並體認自我意識對行為發展的重要性。
- 5.選擇正確的運動方式，勇於挑戰身體潛能。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	第1單元為青春開一扇窗	1 菸害現形記	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.了解菸品成分對人們心理、生理及社會造成的影響。 2.認識菸品與媒體的關係，以及菸害防制法的訂定內容。 3.能有拒絕吸菸及拒吸二手菸的態度。	1.以課本漫畫與教學影片介紹菸品歷史。 2.帶領學生了解青少年吸菸原因及心理因素。	1		1.課前準備 2.觀察 3.紀錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	三、生涯規畫與終生學習 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	第4單元健康自主有活力	1 彈跳之間(桌球)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-4 在活動練習中運用各種策略以增進運動表現。 4-3-1 瞭解運動參與在個人社會層面的意義。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.學會反手推(擋)動作要領。 2.學習如何自我挑戰及欣賞別人的優點。 3.培養不屈不撓的精神。 4.學習注意運動環境，避免運動傷害的發生。	1.教師並介紹我國桌球好手莊智淵及桌球發展的歷程。 2.教導各種球拍種類的功用，並示範球拍的握法。 3.練習對空正反拍連續擊球、分組對牆壁連續擊球。	2		1.觀察 2.實作及表現	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	第1單元為青春開一扇窗	1 菸害現形記	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.了解菸品成分對人們心理、生理及社會造成的影響。 2.認識菸品與媒體的關係，以及菸害防制法的訂定內容。 3.能有拒絕吸菸及拒吸二手菸的態度。	1.藉由畫臉活動，使學生了解吸菸對於人體外觀的影響。 2.認識菸的成分與危害，帶入菸對呼吸系統的影響 3.說明菸對人體全身健康的危害，以及吸菸會導致金錢花費增加與容貌的改變。	1		1.課前準備 2.觀察 3.紀錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	三、生涯規畫與終生學習 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題
二	2/18 2/22	第4單元健康自主有活力	2 變化自如羽球	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.學會羽球擊球法中的髮夾式網前球、挑球與切球。 2.增進身體移動與球路變化的適應能力。 3.促進合作學習的默契。 4.透過簡易比賽，體驗比賽的規則與進行方式，培養公平競爭的精神。	1.介紹世界羽球聯盟及世界知名的國際比賽。 2.進行暖身運動，先讓學生掌握球感。 3.介紹髮夾式網前球的動作要領、擊球方式與使用時機。 4.編排學生練習，透過以拋球方式(一拋一打)，提升學習的效果。 5.介紹挑球的動作要領、擊球方式與使用時機。 6.編排學生練習，透過以拋球方式練習，引導學生練習挑球要領。	2		1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 八、運用資訊與科技 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	第1單元為青春開一扇窗	1 菸害現形記	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.了解菸品成分對人們心理、生理及社會造成的影響。 2.認識菸品與媒體的關係，以及菸害防制法的訂定內容。 3.能有拒絕吸菸及拒吸二手菸的態度。	1.說明健康團體的反擊行動。 2.講解菸害防制法相關規定與法律意義，並帶領學生勇敢拒絕二手菸。	1		1.課前準備 2.觀察 3.紀錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	三、生涯規畫與終生學習 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題
三	2/25 3/1	第4單元健康自主有活力	2 變化自如羽球	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.學會羽球擊球法中的髮夾式網前球、挑球與切球。 2.增進身體移動與球路變化的適應能力。 3.促進合作學習的默契。 4.透過簡易比賽，體驗比賽的規則與進行方式，培養公平競爭的精神。	1.介紹切球的動作要領、擊球方式與使用時機。 2.編排學生練習，透過揮空拍練習，並引導學生將切球與挑球搭配練習，提升合作學習的效果。 3.進行簡易單打比賽，建立學生比賽觀念。	2		1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 八、運用資訊與科技 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	第1單元為青春開一扇窗	2克癮制勝	5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。	1.了解酒、檳榔導致人們成癮的過程及造成的健康問題。 2.了解酒、檳榔對社會、環境的影響。 3.具有拒絕使用酒、檳榔的正向態度。	1.介紹檳榔歷史，並以健康電臺引導，說明檳榔與所產生的社會問題。 2.說明檳榔對人體的健康影響。	1		1.課前準備 2.觀察 3.紀錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	三、生涯規畫與終生學習 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題
四	3/4 3/8	第4單元健康自主有活力	3天生好手(棒球)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.了解棒球歷史的沿革與發展。 2.了解打球時應注意之安全事項。 3.了解棒球與慢速壘球規則的不同。 4.學會側肩傳球與拋傳的動作技巧及跑壘的動作要領。 5.能說出各種不同擊球的跑壘方法。 6.養成積極參與、認真學習的態度。 7.培養尊重他人與團隊合作之精神。	1.簡略介紹棒球的歷史與沿革。 2.指導學生進行低手拋接及自拋自接遊戲，讓學生熟悉對球的感覺，做為熱身運動。	2	1.棒球英語通學習活動單	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	第1單元為青春開一扇窗	2克癮制勝	5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。	1.了解酒、檳榔導致人們成癮的過程及造成的健康問題。 2.了解酒、檳榔對社會、環境的影響。 3.具有拒絕使用酒、檳榔的正向態度。	1.說明檳榔產生的環保的問題。 2.與學生討論酒為什麼會對人體產生傷害。	1		1.課前準備 2.觀察 3.紀錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	三、生涯規畫與終生學習 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題
五	3/11 3/15	第4單元健康自主有活力	3天生好手(棒球)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.了解棒球歷史的沿革與發展。 2.了解打球時應注意之安全事項。 3.了解棒球與慢速壘球規則的不同。 4.學會側肩傳球與拋傳的動作技巧及跑壘的動作要領。 5.能說出各種不同擊球的跑壘方法。 6.養成積極參與、認真學習的態度。 7.培養尊重他人與團隊合作之精神。	1.說明握球及側肩傳球的動作要領，並將該技術融入比賽或遊戲之中。	2		1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	第1單元為青春開一扇窗	2克癮制勝	5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。	1.了解酒、檳榔導致人們成癮的過程及造成的健康問題。 2.了解酒、檳榔對社會、環境的影響。 3.具有拒絕使用酒、檳榔的正向態度。	1.說明酒對人體的多種傷害，以及酒精在人體中的吸收與代謝情形。 2.討論酒駕問題，並簡介成癮物質的意義及危害。	1		1.課前準備 2.觀察 3.紀錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	三、生涯規畫與終生學習 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題
六	3/18 3/22	第4單元健康自主有活力	3天生好手(棒球)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.了解棒球歷史的沿革與發展。 2.了解打球時應注意之安全事項。 3.了解棒球與慢速壘球規則的不同。 4.學會側肩傳球與拋傳的動作技巧及跑壘的動作要領。 5.能說出各種不同擊球的跑壘方法。 6.養成積極參與、認真學習的態度。 7.培養尊重他人與團隊合作之精神。	1.說明低手拋傳、滾地接傳球的動作要領，與講解跑壘基本觀念，並設計成比賽或遊戲項目。	2		1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	第1單元為青春開一扇窗	3 健康行動全紀錄	5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬訂的行動方案與法規。 【第一次評量週】	1.了解成癮物質濫用的嚴重性。 2.能養成拒絕使用成癮物質的態度。 3.了解行動計畫的實施步驟，進而設計並參與學校或社會上反成癮物質的宣導活動。	1.知道面對成癮物質最好的方法就是拒絕對方。 2.分析需要拒絕的情境，了解拒絕過程須運用的溝通技巧。 3.介紹八種拒絕技巧並實際演練。 4.配合課本情境，請學生互相練習。	1		1.課前準備 2.觀察 3.紀錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
七	3/25 3/30	第5單元健康自主有活力	1 男生女生配(合作玩球)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。 【第一次評量週】	1.知道男女生運動時的個別差異。 2.知道混合運動的意義。 3.學習兩性互助以達成目標。 4.培養互助合作的精神。 5.學習尊重不同性別的個體。	1.說明男女生在生理結構上的不同，使得在運動場上會因性別的差異有不同的表現 2.介紹正式比賽中男女混合的運動項目；進行合球罰球技術練習。	2	1.我們的致勝秘笈學習活動單	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/1 4/5	第1單元為青春開一扇窗	3 健康行動全紀錄	5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬訂的行動方案與法規。	1.了解成癮物質濫用的嚴重性。 2.能養成拒絕使用成癮物質的態度。 3.了解行動計畫的實施步驟，進而設計並參與學校或社會上反成癮物質的宣導活動。	1.個人如何協助吸菸者戒菸計畫，並以美國青少年的拒菸行動例子，引導學生分組進行「健康行動計畫」發表會。 2.以陳先生戒酒與趙自強戒菸的故事，讓學生了解戒除成癮物質非難事。	1		1.課前準備 2.觀察 3.紀錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
八	4/1 4/5	第5單元健康自主有活力	1 男生女生「配合玩球」	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	1.知道男女生運動時的個別差異。 2.知道混合運動的意義。 3.學習兩性互助以達成目標。 4.培養互助合作的精神。 5.學習尊重不同性別的個體。	1.以伸展活動做為熱身運動，進行合球上籃及定點投籃技術練習。 2.說明熱身運動的重要，進行牛刀小試活動，再分組進行混合排球賽。	2	1.我們的致勝秘笈學習活動單	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12	第2單元 醫療消費面面觀	1 傳染病的世界	7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	1.了解傳染性疾病與社會發展的重要性。 2.認識傳染病發生的三大因素。 3.知道臺灣目前常見的傳染病種類與其預防方法。 4.採取適當的健康自我管理，增加預防傳染病的能力	1.了解傳染病與非傳染病的差異。 2.了解傳染病在臺灣的發展史，說明傳染病發生的三大要素與法定傳染病的意義。	1		1.觀察 2.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 【環境教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
九	4/8 4/12	第5單元 團隊合作創高峰	2 掌中妙技(籃球)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.了解運球在比賽中的重要性。 2.了解並學會各種運球方式。 3.熟練各種運球的方法。 4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	1.教師說明籃球運動中團隊合作的重要性。 2.說明運球在籃球運動中的重要性。	2		1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19	第2單元 醫療消費面面觀	1傳染病的世界	7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	1.了解傳染性疾病與社會發展的重要性。 2.認識傳染病發生的三大因素。 3.知道臺灣目前常見的傳染病種類與其預防方法。 4.採取適當的健康自我管理，增加預防傳染病的能力	1.介紹登革熱、流行性感冒、病毒性肝炎、肺結核，教導學生學習預防傳染病的健康自我管理行動。	1		1.觀察 2.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 【環境教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
十	4/15 4/19	第5單元 團隊合作創高峰	2掌中妙技(籃球)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.了解運球在比賽中的重要性。 2.了解並學會各種運球方式。 3.熟練各種運球的方法。 4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	1.指導學生進行直線運球活動、變換速度運球、一對一及兵來將擋活動。	2		1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26	第2單元 醫療消費面面觀	2 醫療新紀元	7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	1.認識臺灣推行全民健保的意義與相關法規制度。 2.認識醫療分級、家庭醫師、醫藥分業等制度，以有效利用醫療資源。 3.採取合適的醫療行為及習慣，培養珍惜醫療資源避免浪費的消費態度。	1.教師說明健保開辦之初的時代背景。 2.了解醫療層級、家庭醫師、處方箋及醫藥分業等相關的健保制度，並連結至自己的生活經驗。	1		1.觀察 2.實作及表現	【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義、永續發展的社會藍圖。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際理解 八、運用科技與資訊
十一	4/22 4/26	第5單元團隊合作創高峰	2 掌中妙技(籃球)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.了解運球在比賽中的重要性。 2.了解並學會各種運球方式。 3.熟練各種運球的方法。 4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	1.指導學生進行跨下運球、水來土掩活動。	2		1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
十二	4/29 5/3	第2單元 醫療消費面面觀	2 醫療新紀元	7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	1.認識臺灣推行全民健保的意義與相關法規制度。 2.認識醫療分級、家庭醫師、醫藥分業等制度，以有效利用醫療資源。 3.採取合適的醫療行為及習慣，培養珍惜醫療資源避免浪費的消費態度。	1.了解目前全民健保的概況、困境及培養珍惜醫療資源的態度與行為。	1		1.觀察 2.實作及表現	【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義、永續發展的社會藍圖。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際理解 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3	第5單元團隊合作創高峰	3 雷霆萬鈞(排球)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.了解並欣賞國際間的排球賽事。 2.學會排球基本發球與接球技術。 3.了解排球基本規則。 4.學習團隊合作並尊重對手。	1.帶領學生進行此起彼落及空中攔截兩項暖身活動。 2.教師示範肩上發球的基本姿勢，使學生明瞭分解動作並進行練習。 3.進行原地、左右移位接發球練習。	2		1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
十三	5/6 5/10	第2單元醫療消費面面觀	3 醫藥世界	7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。 【第二次評量週】	1.認識藥物的分類及不當用藥對人體的影響。 2.養成正確的用藥態度與習慣。 3.了解就醫需注意的事項，以維護醫療消費的權益與品質。 4.能明辨另類療法的適切性，明智選擇健康安全的醫療方式。	1.藉由課本人物的對話，引導學生進入正確用藥的主題。 2.認識藥物的分類及了解藥袋提供的資訊。	1	1.醫療消費大搜查學習活動單	1.觀察 2.問卷調查 3.紀錄 4.實作及表現 5.分組討論	【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義、永續發展的社會藍圖。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際理解 八、運用科技與資訊
十三	5/6 5/10	第5單元團隊合作創高峰	3 雷霆萬鈞(排球)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 【第二次評量週】	1.了解並欣賞國際間的排球賽事。 2.學會排球基本發球與接球技術。 3.了解排球基本規則。 4.學習團隊合作並尊重對手。	1.帶領學生進行此起彼落及空中攔截兩項暖身活動。 2.教師示範肩上發球的基本姿勢，使學生明瞭分解動作並進行練習。 3.進行原地、左右移位接發球練習。	2		1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/13 5/17	第2單元 醫療消費面面觀	3 醫藥世界	7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	1.認識藥物的分類及不當用藥對人體的影響。 2.養成正確的用藥態度與習慣。 3.了解就醫需注意的事項，以維護醫療消費的權益與品質。 4.能明辨另類療法的適切性，明智選擇健康安全的醫療方式。	1.透過臺灣本身的用藥型態來反省自己用藥情況，養成正確的用藥態度與習慣，並建立良好的態度與觀念。 2.學會辨別另類療法的優劣，並注意使用安全。	1	1.醫療消費大搜查學習活動單	1.觀察 2.問卷調查 3.紀錄 4.實作及表現 5.分組討論	【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義、永續發展的社會藍圖。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際理解 八、運用科技與資訊
十四	5/13 5/17	第5單元 團隊合作創高峰	3 雷霆萬鈞(排球)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.了解並欣賞國際間的排球賽事。 2.學會排球基本發球與接球技術。 3.了解排球基本規則。 4.學習團隊合作並尊重對手。	1.帶領學生進行此起彼落及空中攔截兩項暖身活動。 2.教師示範肩上發球的基本姿勢，使學生明瞭分解動作並進行練習。 3.進行原地、左右移位接發球練習。	2		1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
十五	5/20 5/24	第3單元 永保安康新主張	1 環境安全大體檢	5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	1.了解事故傷害的定義及發生原因。 2.認識家庭、學校及交通容易造成事故傷害的場所，學習如何預防事故傷害的發生。 3.熟悉發生火災的因應技能。 4.學習促進安全計畫的實施方式。	1.說明事故傷害的定義及發生原因。 2.介紹摔傷、一氧化碳中毒、用電安全。 3.了解火災發生的原因、對人們的影響及應該如何預防火災。 4.了解校園內易發生事故傷害的地點及原因。	1	1.大捕頭學習活動單	1.觀察 2.問卷調查 3.實作及表現 4.分組討論	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	第5單元團隊合作創高峰	3 雷霆萬鈞(排球)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.了解並欣賞國際間的排球賽事。 2.學會排球基本發球與接球技術。 3.了解排球基本規則。 4.學習團隊合作並尊重對手。 教學計畫表	1.複習原地、左右移位接發球並進行前後移位接發球練習。 2.進行對牆練習活動。 3.進行接發球練習活動。 4.介紹排球相關規則，及裁判執法的手勢所代表的意思。	2		1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
十六	5/27 5/31	第3單元永保安康新主張	1 環境安全大體檢	5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	1.了解事故傷害的定義及發生原因。 2.認識家庭、學校及交通容易造成事故傷害的場所，學習如何預防事故傷害的發生。 3.熟悉發生火災的因應技能。 4.學習促進安全計畫的實施方式。	1.說明青少年在交通應注意的事項。 2.強調安全的生活，需要每個人共同提高安全意識，切勿因自己的疏失，造成他人的傷害。	1		1.觀察 2.實作及表現 3.分組討論	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31	第6單元靈活自如好身手	1身心靈合一(瑜珈)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	一、了解瑜伽的歷史、內涵及益處。 二、學會安全的執行瑜伽運動。 三、學會瑜伽的呼吸法、體位法及冥想法。 四、培養終生運動的習慣。	1.說明瑜伽的歷史和益處。 2.介紹並練習瑜伽的內涵：呼吸法、體位法和冥想。 3.說明從事瑜伽運動的注意事項。 4.練習蓮花坐、金剛坐。 5.練習站姿體位法：伸展三角式、勇士式 A 式、樹式和舞蹈式。	2	1.瑜珈世界學習活動單	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-5 參與策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十七	6/3 6/7	第3單元永保安康新主張	2現代安全新策略	5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	1.了解生活危機種類、發生原因及對人的傷害與影響。 2.培養維護人身安全及提高對環境危機判斷的能力，學習相關的技巧。 3.能將所學運用於實際的生活當中，養成注意安全的習慣。	1.了解目前青少年所面臨的危機種類和特性。 2.了解危機存在於生活的哪些層面。	1		1.觀察 2.問卷調查 3.實作及表現 4.分組討論	【環境教育】 3-4-1 學習關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7	第6單元靈活自如好身手	1身心靈合一(瑜珈)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	一、了解瑜伽的歷史、內涵及益處。 二、學會安全的執行瑜伽運動。 三、學會瑜伽的呼吸法、體位法及冥想法。 四、培養終生運動的習慣。	1.複習上節課內容，腹式呼吸法、站姿體位法。 2.練習坐姿體位法：牛面式、蝴蝶式和頭貼腳式。 3.練習後彎體位法：扭腰式、蛇式和弓式。	2	1.瑜珈世界學習活動單	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-5 參與策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十八	6/10 6/14	第3單元永保安康新主張	2現代安全新策略	5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	1.了解生活危機種類、發生原因及對人的傷害與影響。 2.培養維護人身安全及提高對環境危機判斷的能力，學習相關的技巧。 3.能將所學運用於實際的生活當中，養成注意安全的習慣。	1.知道解除危機的方法。 2.能運用身邊小東西來防身。	1		1.觀察 2.問卷調查 3.實作及表現 4.分組討論	【環境教育】 3-4-1 學習關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	第6單元靈活自如好身手	2 律動之美(地板運動)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.了解體操運動項目種類，與競技體操地板整套動作的編配要素。 2.了解競技體操相關的運動安全概念。 3.了解平衡、跳躍、翻滾與支撐等動作的運動概念，與日常生活的運用。 4.體驗體操遊戲的樂趣，進而增進個人健康與體能。 5.培養團隊合作與公平競爭的美德。 6.培養崇德好禮、遵守紀律的運動風範。	1.介紹競技體操運動與地板等競賽項目、種類及模式。 2.引導學生思考體操動作技能在日常生活中與其他運動的應用時機，並體會地板運動中平衡與跳躍的動作要領。 3.帶領學生練習滾翻等相關基本動作。 4.介紹競技體操運動之相關器具與場地。	2	1.威龍闖天觀學習活動單	1.觀察 2.分組討論 3.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 認識不同性別者身心的異同。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/18 6/21	第3單元永保安康新主張	3 防暴你我他(實戰防身術)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-3 規劃並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。 【第三次評量週】	1.了解防暴的基本概念，並於面對暴力時能有應變之能力。 2.了解實戰防身術的基本概念。 3.了解實戰防身術的動作要領與運用時機。 4.學習實戰防身術的動作與應用技術。 5.能欣賞並評鑑同學的優缺點。 6.能尊重兩性差異與身體自主權，並能合作反抗暴力行為的侵犯。	1.介紹防暴與實戰防身術概念。 2.講解與示範、練習阻擋、反攻。 3.複習阻擋、反攻，講解與示範、練習掙脫與實戰防身術動作一。	1	1.超人加油站 學習活動單	1.問卷調查 2.討論 3.觀察 4.實作及表現 5.紀錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 八、科技運用與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/18 6/21	第6單元靈活自如好身手	3 活靈活現(扯鈴)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略，以增進運動表現。 4-3-1 了解運動參與在個人社會層面的意義。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽能力。 5-3-5 重視並積極促進運動安全。 【第三次評量週】	1.了解扯鈴運動的發展。 2.學會扯鈴繞線運鈴的進階技巧。 3.學會扯鈴金蟬脫殼、蜻蜓點水、蜘蛛結網等基礎動作。 4.學會運用扯鈴基礎動作串連成組合動作。 5.學習如何自我挑戰及欣賞別人的優點。 6.學習注意運動環境，避免運動傷害的發生。	1.說明扯鈴的發展歷程、規則，以及扯鈴應注意之安全事項。 2.藉由繞線運鈴、調鈴，以及繞線、開線等動作作為熱身運動。 3.實施金蟬脫殼、靈蛇出洞之一式三招動作教學。	2		1.觀察 2.分組討論 3.實作及表現	【家政教育】 4-4-5 參與策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/24 6/28	複習全冊	複習全冊	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-4 在活動練習中運用各種策略以增進運動表現。 4-3-1 瞭解運動參與在個人社會層面的意義。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.了解成癮物質對人們心理、生理及社會造成的影響。 2.能有拒絕吸菸及拒吸二手菸的態度。 3.養成正確的用藥態度與習慣。 4.了解就醫需注意的事項，以維護醫療消費的權益與品質。 5.了解生活危機種類、發生原因及對人的傷害與影響。 6.培養維護人身安全及提高對環境危機判斷的能力，學習相關的技巧。 7.能將所學運用於實際的生活當中，養成注意安全的習慣。 8.藉由身體活動的表現，培養自主的生活態度。 9.學習如何自我挑戰及欣賞別人的優點。 10.學習注意運動環境，避免運動傷害的發生。	第1單元 為青春開一扇窗 第1章 菸害現形記 第2章 克癮制勝 第3章 健康行動全紀錄 第2單元 醫療消費面面觀 第1章 傳染病的世界 第2章 醫療新紀元 第3章 醫藥世界 第3單元 永保安康新主張 第1章 環境安全大體檢 第2章 現代安全新策略 第3章 防暴你我他－實戰防身術 第4單元 健康自主有活力 第1章 彈跳之間－桌球 第2章 變化自如－羽球 第3章 天生好手－棒球 第5單元 團隊合作創高峰 第1章 男生女生配－合作玩球 第2章 掌中妙技－籃球 第3章 雷霆萬鈞－排球 第6單元 靈活自如好身手 第1章 身心靈合一瑜伽 第2章 律動之美－地板運動 第3章 活靈活現－扯鈴	3	配合各單元學習活動單	1.觀察 2.問卷調查 3.紀錄 4.實作及表現 5.分組討論	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 4-4-5 參與策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。 【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 3-4-1 學習關懷弱勢團體及其生活環境。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

臺南市私立崑山高中附設國中部 107 學年度第 2 學期一年級康軒版藝術與人文領域學校課程計畫

學習總目標：

- 1.領略臺灣的自然與人文，並探索工作百態，認識多采多姿的影音世界。
- 2.藉由認識臺灣傑出藝術家的創作生命，了解本土文化特質，體驗臺灣的人文圖像。
- 3.從藝術作品中，思考臺灣的所處的環境及歷史變遷，進而珍惜自己生長的土地，並發揮創意，營造更美好的生活。
- 4.從生活中認識行業百態，觀察人物特徵及情感，並探索個人的生涯期許。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	----	------	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	視覺藝術	造形與創意	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.觀察並感受自然景物造形之美。 2.欣賞並理解人工物造形與機能結合的巧妙。 3.認識造形的構成要素與構成形態。 5.欣賞藝術家作品之造形意象，啟發創造思維。 6.運用媒材與造形構成，表現二度空間的作品。	1.認識並討論自然界造形的奧妙。 2.介紹造形構成的基本要素：「點」、「線」、「面」、「體」四個基本元素及其特色，並舉日常可見之實例做說明。 3.利用點、線、面、體的特徵，做大小、位置、群集等排列組合，練習組構各種造形構成。 4.認識造形的構成形態——「具象」與「抽象」的特質，討論與發表對「具象」與「抽象」的看法或定義。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	音樂	多管弦事	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.從認識西方樂器，學習不同文化的藝術美感，並培養學生具備寬廣的國際觀。 2.能說出西方管弦樂團的分類，與各分類下所屬樂器的名稱。 3.能認識室內樂的起源與重奏方式。 4.能獲得正確且得體的音樂會欣賞禮儀。 5.能從樂團的座位編制及音樂詮釋，進而認識指揮的功能與執掌。	1.認識管樂器與室內樂。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊教育】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	表演藝術	奇裝異服為哪樁	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.體認劇場分工的重要性。 2.認識劇場分工內容與延伸領域。 3.學習服裝設計的方法與操作。	1.認識劇場的幕前與幕後。	1	1.康軒教科書	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】： 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】： 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/12 2/15	視覺藝術	造形與創意	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.觀察並感受自然景物造形之美。 2.欣賞並理解人工物造形與機能結合的巧妙。 3.認識造形的構成要素與構成形態。 5.欣賞藝術家作品之造形意象，啟發創造思維。 6.運用媒材與造形構成，表現三度空間的作品。	1.認識並討論自然界造形的奧妙。 2.介紹造形構成的基本要素：「點」、「線」、「面」、「體」四個基本元素及其特色，並舉日常可見之實例做說明。 3.利用點、線、面、體的特徵，做大小、位置、群集等排列組合，練習組構各種造形構成。 4.認識造形的構成形態——「具象」與「抽象」的特質，討論與發表對「具象」與「抽象」的看法或定義。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/12 2/15	音樂	多管弦事	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.從認識西方樂器，學習不同文化的藝術美感，並培養學生具備寬廣的國際觀。 2.認識室內樂的起源與重奏方式。 3.能從樂團的座位編制及音樂詮釋，進而認識指揮的功能與執掌。	1.欣賞曲舒伯特鋼琴五重奏——〈鱒魚〉與樂理常識。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享
二	2/12 2/15	表演藝術	奇裝異服為哪樁	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.體認劇場分工的重要性。 2.認識劇場分工內容與延伸領域。 3.學習服裝設計的方法與操作。	1.認識劇場的幕前與幕後。	1	1.康軒教科書	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】： 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】： 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	視覺藝術	造形與創意	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.觀察並感受自然景物造形之美。 2.欣賞並理解人工物造形與機能結合的巧妙。 3.認識造形的構成要素與構成形態。 5.欣賞藝術家作品之造形意象，啟發創造思維。 6.運用媒材與造形構成，表現二度空間的作品。	1.認識並討論自然界造形的奧妙。 2.介紹造形構成的基本要素：「點」、「線」、「面」、「體」四個基本元素及其特色，並舉日常可見之實例做說明。 3.利用點、線、面、體的特徵，做大小、位置、群集等排列組合，練習組構各種造形構成。 4.認識造形的構成形態——「具象」與「抽象」的特質，討論與發表對「具象」與「抽象」的看法或定義。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	音樂	多管弦事	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.從認識西方樂器，學習不同文化的藝術美感，並培養學生具備寬廣的國際觀。 2.能說出西方交響樂團的分類，與各分類下所屬樂器的名稱。 3.能認識室內樂的起源與重奏方式。 4.能獲得正確且得體的音樂會欣賞禮儀。 5.能從樂團的座位編制及音樂詮釋，進而認識指揮的功能與執掌。	1.演唱歌曲〈暖暖〉與中音直笛吹奏〈化為千風〉。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	表演藝術	奇裝異服為哪樁	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.體認劇場分工的重要性。 2.認識劇場分工內容與延伸領域。 3.學習服裝設計的方法與操作。	1.認識劇場的幕前與幕後。	1	1.康軒教科書	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】： 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】： 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	視覺藝術	造形與創意	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.觀察並感受自然景物造形之美。 2.欣賞並理解人工物造形與機能結合的巧妙。 3.認識造形的構成要素與構成形態。 5.欣賞藝術家作品之造形意象，啟發創造思維。 6.運用媒材與造形構成，表現三度空間的作品。	1.認識並討論自然界造形的奧妙。 2.介紹造形構成的基本要素：「點」、「線」、「面」、「體」四個基本元素及其特色，並舉日常可見之實例做說明。 3.利用點、線、面、體的特徵，做大小、位置、群集等排列組合，練習組構各種造形構成。 4.認識造形的構成形態——「具象」與「抽象」的特質，討論與發表對「具象」與「抽象」的看法或定義。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	音樂	多管弦事	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.從認識西方樂器，學習不同文化的藝術美感，並培養學生具備寬廣的國際觀。 2.能說出西方交響樂團的分類，與各分類下所屬樂器的名稱。 3.能認識室內樂的起源與重奏方式。 4.能獲得正確且得體的音樂會欣賞禮儀。 5.能從樂團的座位編制及音樂詮釋，進而認識指揮的功能與執掌。	1.演唱歌曲〈暖暖〉與中音直笛吹奏〈化為千風〉。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	表演藝術	奇裝異服為哪樁	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.體認劇場分工的重要性。 2.認識劇場分工內容與延伸領域。 3.學習服裝設計的方法與操作。	1.認識劇場的幕前與幕後。	1	1.康軒教科書	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】： 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】： 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	視覺藝術	造形與創意	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.觀察並感受自然景物造形之美。 2.欣賞並理解人工物造形與機能結合的巧妙。 3.認識造形的構成要素與構成形態。 5.欣賞藝術家作品之造形意象，啟發創造思維。 6.運用媒材與造形構成，表現二度空間的作品。	1.認識並討論自然界造形的奧妙。 2.介紹造形構成的基本要素：「點」、「線」、「面」、「體」四個基本元素及其特色，並舉日常可見之實例做說明。 3.利用點、線、面、體的特徵，做大小、位置、群集等排列組合，練習組構各種造形構成。 4.認識造形的構成形態——「具象」與「抽象」的特質，討論與發表對「具象」與「抽象」的看法或定義。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	音樂	多管弦事	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.從認識西方樂器，學習不同文化的藝術美感，並培養學生具備寬廣的國際觀。 2.能說出西方交響樂團的分類，與各分類下所屬樂器的名稱。 3.能認識室內樂的起源與重奏方式。 4.能獲得正確且得體的音樂會欣賞禮儀。 5.能從樂團的座位編制及音樂詮釋，進而認識指揮的功能與執掌。	1.認識管弦樂。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	表演藝術	奇裝異服為哪樁	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.體認劇場分工的重要性。 2.認識劇場分工內容與延伸領域。 3.學習服裝設計的方法與操作。	1.認識劇場的幕前與幕後。	1	1.康軒教科書	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】： 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	視覺藝術	空間與構圖	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第一次評量週】	1.認識空間表現的方法。 2.認識以各種空間表現與構圖形式表現的藝術作品。 3.嘗試以水彩畫進行創作。	1.教師利用自行蒐集到的圖片說明：不同視點帶來相異的畫面效果：俯視、平視、仰視等。 2.請學生分享課前蒐集的畫作。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	音樂	傳統新韻	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【第一次評量週】	1.從世界音樂的角度，認識中國傳統樂器與樂曲。 2.認識中國五聲音階的組成並能判斷調式。 3.了解中國傳統音樂的表現方式與樂器的特色。	1.認識五聲音階。 2.判斷調式。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	表演藝術	巧妝新藝象	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 【第一次評量週】	1.認識舞臺化妝。 2.從不同類型的舞臺表演，認識不同的舞臺化妝。 3.認識各種戲劇表演化妝。	1.量身打造的舞臺妝。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	視覺藝術	空間與構圖	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識空間表現的方法。 2.認識以各種空間表現與構圖形式表現的藝術作品。 3.嘗試以水彩畫進行創作。	1.教師利用自行蒐集到的圖片說明：不同視點帶來相異的畫面效果：俯視、平視、仰視等。 2.請學生分享課前蒐集的畫作。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	音樂	傳統新韻	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.從世界音樂的角度，認識中國傳統樂器與樂曲。 2.認識中國五聲音階的組成並能判斷調式。 3.了解中國傳統音樂的表現方式與樂器的特色。	1.直笛習奏〈茉莉花〉。 2.習唱歌曲〈滄海一聲笑〉。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	表演藝術	巧妝新藝象	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識舞臺化妝。 2.從不同類型的舞臺表演，認識不同的舞臺化妝。 3.認識各種戲劇表演化妝。	1.量身打造的舞臺妝。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/1 4/5	視覺藝術	空間與構圖	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識空間表現的方法。 2.認識以各種空間表現與構圖形式表現的藝術作品。 3.嘗試以水彩畫進行創作。	1.教師利用自行蒐集到的圖片說明：不同視點帶來相異的畫面效果：俯視、平視、仰視等。 2.請學生分享課前蒐集的畫作。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/1 4/5	音樂	傳統新韻	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.從世界音樂的角度，認識中國傳統樂器與樂曲。 2.認識中國五聲音階的組成並能判斷調式。 3.了解中國傳統音樂的表現方式與樂器的特色。	1.直笛習奏〈茉莉花〉。 2.習唱歌曲〈滄海一聲笑〉。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享
八	4/1 4/5	表演藝術	巧妝新藝象	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識舞臺化妝。 2.從不同類型的舞臺表演，認識不同的舞臺化妝。 3.認識各種戲劇表演化妝。	1.量身打造的舞臺妝。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12	視覺藝術	空間與構圖	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識空間表現的方法。 2.認識以各種空間表現與構圖形式表現的藝術作品。 3.嘗試以水彩畫進行創作。	1.教師利用自行蒐集到的圖片說明：不同視點帶來相異的畫面效果：俯視、平視、仰視等。 2.請學生分享課前蒐集的畫作。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12	音樂	傳統新韻	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.從世界音樂的角度，認識中國傳統樂器與樂曲。 2.認識中國五聲音階的組成並能判斷調式。 3.了解中國傳統音樂的表現方式與樂器的特色。	1.認識中國五聲音階。 2.霍恩博斯特爾——薩克斯分類法。 3.認識國樂團與國樂器。 4.認識八音分類法。 5.完成課後的非常有藝思。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享
九	4/8 4/12	表演藝術	巧妝新藝象	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識舞臺化妝。 2.從不同類型的舞臺表演，認識不同的舞臺化妝。 3.認識各種戲劇表演化妝。	1.量身打造的舞臺妝。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19	視覺藝術	空間與構圖	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識空間表現的方法。 2.認識以各種空間表現與構圖形式表現的藝術作品。 3.嘗試以水彩畫進行創作。	1.教師利用自行蒐集到的圖片說明：不同視點帶來相異的畫面效果：俯視、平視、仰視等。 2.請學生分享課前蒐集的畫作。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19	音樂	傳統新韻	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.從世界音樂的角度，認識中國傳統樂器與樂曲。 2.認識中國五聲音階的組成並能判斷調式。 3.了解中國傳統音樂的表現方式與樂器的特色。	1.欣賞傳統樂器演奏民間故事《虎姑婆》。 2.認識作曲家劉學軒的生平和創作。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19	表演藝術	巧妝新藝象	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識舞臺化妝。 2.從不同類型的舞臺表演，認識不同的舞臺化妝。 3.認識各種戲劇表演化妝。	1.量身打造的舞臺妝。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26	視覺藝術	版畫的藝術	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識並欣賞版畫在生活中的普遍性與實用性。 2.了解中國版畫的發展演變。 3.認識版畫的種類與屬性。 4.欣賞當代版畫家的作品。 5.認識並欣賞各種不同形態與表現手法的版畫藝術。 6.操作與創作版畫作品。	1.藉由圖片與實物讓學生了解版畫的生活化。 2.欣賞課本中各種版畫與生活結合的藝術品與圖片。 3.學生分組找尋資料與報告。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26	音樂	音樂調色盤	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.能認識小調音階。 2.能分辨大調與小調音階的差異。 3.能習唱歌曲〈流星下的願〉。 4.能以中音直笛吹奏〈龍的傳人〉。 5.能運用「比較欣賞法」，感受中西音樂家對於鳥類描寫的不同表現手法。	1.認識大調與小調。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26	表演藝術	尋找詩的舞臺呈現	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識廟的意義。 2.認識住家附近的廟宇特色。 3.從〈廟〉中所呈現的詩句，體認臺灣信仰與生活的關係。 4.透過〈廟〉的表演活動，讓學生體會集體合作的重要。	1.〈廟〉一詩的聯想。	1	1.教學投影片、圖片、學習單、電腦、單槍投射機、影音資料與網路資源等相關教學媒體	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權的功能。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3	視覺藝術	版畫的藝術	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第二次評量週】	1.認識並欣賞版畫在生活中的普遍性與實用性。 2.了解中國版畫的發展演變。 3.認識版畫的種類與屬性。 4.欣賞當代版畫家的作品。 5.認識並欣賞各種不同形態與表現手法的版畫藝術。 6.操作與創作版畫作品。	1.藉由圖片與實物讓學生了解版畫的生活化。 2.欣賞課本中各種版畫與生活結合的藝術品與圖片。 3.學生分組找尋資料與報告。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3	音樂	音樂調色盤	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【第二次評量週】	1.能認識小調音階。 2.能分辨大調與小調音階的差異。 3.能習唱歌曲〈流星下的願〉。 4.能以中音直笛吹奏〈龍的傳人〉。 5.能運用「比較欣賞法」，感受中西音樂家對於鳥類描寫的不同表現手法。	1.認識大調與小調。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3	表演藝術	尋找詩的舞臺呈現	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 【第二次評量週】	1.認識廟的意義。 2.認識住家附近的廟宇特色。 3.從〈廟〉中所呈現的詩句，體認臺灣信仰與生活的關係。 4.透過〈廟〉的表演活動，讓學生體會集體合作的重要。	1.〈廟〉一詩的聯想。	1	1.教學投影片、圖片、學習單、電腦、單槍投射機、影音資料與網路資源等相關教學媒體	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權的功能。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	視覺藝術	版畫的藝術	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識並欣賞版畫在生活中的普遍性與實用性。 2.了解中國版畫的發展演變。 3.認識版畫的種類與屬性。 4.欣賞當代版畫家的作品。 5.認識並欣賞各種不同形態與表現手法的版畫藝術。 6.操作與創作版畫作品。	1.藉由圖片與實物讓學生了解版畫的生活化。 2.欣賞課本中各種版畫與生活結合的藝術品與圖片。 3.學生分組找尋資料與報告。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	音樂	音樂調色盤	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.能認識小調音階。 2.能分辨大調與小調音階的差異。 3.能習唱歌曲〈流星下的願〉。 4.能以中音直笛吹奏〈龍的傳人〉。 5.能運用「比較欣賞法」，感受中西音樂家對於鳥類描寫的不同表現手法。	1.認識大調與小調。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	表演藝術	尋找詩的舞臺呈現	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識廟的意義。 2.認識住家附近的廟宇特色。 3.從〈廟〉中所呈現的詩句，體認臺灣信仰與生活的關係。 4.透過〈廟〉的表演活動，讓學生體會集體合作的重要。	1.〈廟〉一詩的聯想。	1	1.教學投影片、圖片、學習單、電腦、單槍投射機、影音資料與網路資源等相關教學媒體	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權的功能。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/6 5/10	視覺藝術	版畫的藝術	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識並欣賞版畫在生活中的普遍性與實用性。 2.了解中國版畫的發展演變。 3.認識版畫的種類與屬性。 4.欣賞當代版畫家的作品。 5.認識並欣賞各種不同形態與表現手法的版畫藝術。 6.操作與創作版畫作品。	1.藉由圖片與實物讓學生了解版畫的生活化。 2.欣賞課本中各種版畫與生活結合的藝術品與圖片。 3.學生分組找尋資料與報告。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/6 5/10	音樂	音樂調色盤	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.能認識小調音階。 2.能分辨大調與小調音階的差異。 3.能習唱歌曲〈流星下的願〉。 4.能以中音直笛吹奏〈龍的傳人〉。 5.能運用「比較欣賞法」，感受中西音樂家對於鳥類描寫的不同表現手法。	1.認識大調與小調。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/6 5/10	表演藝術	尋找詩的舞臺呈現	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識廟的意義。 2.認識住家附近的廟宇特色。 3.從〈廟〉中所呈現的詩句，體認臺灣信仰與生活的關係。 4.透過〈廟〉的表演活動，讓學生體會集體合作的重要。	1.〈廟〉一詩的聯想。	1	1.教學投影片、圖片、學習單、電腦、單槍投射機、影音資料與網路資源等相關教學媒體	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權的功能。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	視覺藝術	版畫的藝術	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識並欣賞版畫在生活中的普遍性與實用性。 2.了解中國版畫的發展演變。 3.認識版畫的種類與屬性。 4.欣賞當代版畫家的作品。 5.認識並欣賞各種不同形態與表現手法的版畫藝術。 6.操作與創作版畫作品。	1.藉由圖片與實物讓學生了解版畫的生活化。 2.欣賞課本中各種版畫與生活結合的藝術品與圖片。 3.學生分組找尋資料與報告。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	音樂	音樂調色盤	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.能認識小調音階。 2.能分辨大調與小調音階的差異。 3.能習唱歌曲〈流星下的願〉。 4.能以中音直笛吹奏〈龍的傳人〉。 5.能運用「比較欣賞法」，感受中西音樂家對於鳥類描寫的不同表現手法。	1.認識大調與小調。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	表演藝術	尋找詩的舞臺呈現	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識廟的意義。 2.認識住家附近的廟宇特色。 3.從〈廟〉中所呈現的詩句，體認臺灣信仰與生活的關係。 4.透過〈廟〉的表演活動，讓學生體會集體合作的重要。	1.〈廟〉一詩的聯想。	1	1.教學投影片、圖片、學習單、電腦、單槍投射機、影音資料與網路資源等相關教學媒體	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權的功能。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31	藝術人生	臺灣心 藝術情	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識造形的構成要素與構成形態。 2. 了解造形與文化的關係。 3. 認識空間表現的方法。 4. 嘗試以水彩畫進行創作。 5. 認識並欣賞各種不同形態與表現手法的版畫藝術。 6. 操作與創作版畫作品。	1.發現臺灣美術的生命力。 2.認識臺灣前輩藝術家。 3.體驗藝術家如何以作品詮釋生活。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.問答 2.互相討論 3.測驗	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31	藝術人生	臺灣心 音樂情	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 能吹奏中音直笛曲〈回憶〉。 2. 習唱歌曲〈美麗島〉，了解臺灣的詩詞歌曲創作。 3. 認識臺灣的傑出音樂家與其作品，體會藝術與生命的交織影響。	1. 吹奏中音直笛曲〈回憶〉，培養學生視譜與歌唱表現能力。	1	1. 圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1. 自我檢核 2. 測驗 3. 教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權的功能。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋	二、 欣賞、表現與創新 四、 表達、溝通與分享 五、 尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31	藝術人生	臺灣心 表演情	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識臺灣早期社會的歷史。 2.認識臺灣舞蹈／歌仔戲／掌中戲表演藝術家的藝術生命。 3.欣賞舞蹈、歌仔戲、掌中戲的劇作。	1.介紹臺灣舞蹈家與欣賞舞蹈創作。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生自評 3.學生互評 4.應用觀察	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、 欣賞、表現與創新 四、 表達、溝通與分享 五、 尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7	藝術人生	臺灣心 藝術情	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識造形的構成要素與構成形態。 2. 了解造形與文化的關係。 3. 認識空間表現的方法。 4. 嘗試以水彩畫進行創作。 5. 認識並欣賞各種不同形態與表現手法的版畫藝術。 6. 操作與創作版畫作品。	1.發現臺灣美術的生命力。 2.認識臺灣前輩藝術家。 3.體驗藝術家如何以作品詮釋生活。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.問答 2.互相討論 3.測驗	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7	藝術人生	臺灣心 音樂情	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	2. 能吹奏中音直笛曲〈回憶〉。 2.習唱歌曲〈美麗島〉，了解臺灣的詩詞歌曲創作。 3.認識臺灣的傑出音樂家與其作品，體會藝術與生命的交織影響。	1.吹奏中音直笛曲〈回憶〉，培養學生視譜與歌唱表現能力。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.自我檢核 2.測驗 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權的功能。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋	二、 欣賞、表現與創新 四、 表達、溝通與分享 五、 尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7	藝術人生	臺灣心表演情	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識並欣賞版畫在生活中的普遍性與實用性。 2. 了解中國版畫的發展演變。 3. 認識版畫的種類與屬性。 4. 欣賞當代版畫家的作品。 5. 認識並欣賞各種不同形態與表現手法的版畫藝術。 6. 操作與創作版畫作品。	1. 介紹臺灣歌仔戲與欣賞歌仔戲作品。	1	1. 圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 學生互評 4. 應用觀察	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權的功能。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋	二、 欣賞、表現與創新 四、 表達、溝通與分享 五、 尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	藝術人生	臺灣心 藝術情	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識造形的構成要素與構成形態。 2. 了解造形與文化的關係。 3. 認識空間表現的方法。 4. 嘗試以水彩畫進行創作。 5. 認識並欣賞各種不同形態與表現手法的版畫藝術。 6. 操作與創作版畫作品。	1.發現臺灣美術的生命力。 2.認識臺灣前輩藝術家。 3.體驗藝術家如何以作品詮釋生活。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.問答 2.互相討論 3.測驗	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	藝術人生	臺灣心音樂情	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	3. 能吹奏中音直笛曲〈回憶〉。 2.習唱歌曲〈美麗島〉，了解臺灣的詩詞歌曲創作。 3.認識臺灣的傑出音樂家與其作品，體會藝術與生命的交織影響。	1.吹奏中音直笛曲〈回憶〉，培養學生視譜與歌唱表現能力。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.自我檢核 2.測驗 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權的功能。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋	二、 欣賞、表現與創新 四、 表達、溝通與分享 五、 尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	藝術人生	臺灣心表演情	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識並欣賞版畫在生活中的普遍性與實用性。 2. 了解中國版畫的發展演變。 3. 認識版畫的種類與屬性。 4. 欣賞當代版畫家的作品。 5. 認識並欣賞各種不同形態與表現手法的版畫藝術。 6. 操作與創作版畫作品。	1. 介紹臺灣歌仔戲與欣賞歌仔戲作品。	1	1. 圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 學生互評 4. 應用觀察	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權的功能。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋	二、 欣賞、表現與創新 四、 表達、溝通與分享 五、 尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/18 6/21	藝術人生	臺灣心 藝術情	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識造形的構成要素與構成形態。 2. 了解造形與文化的關係。 3. 認識空間表現的方法。 4. 嘗試以水彩畫進行創作。 5. 認識並欣賞各種不同形態與表現手法的版畫藝術。 6. 操作與創作版畫作品。	1.發現臺灣美術的生命力。 2.認識臺灣前輩藝術家。 3.體驗藝術家如何以作品詮釋生活。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.問答 2.互相討論 3.測驗	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/18 6/21	藝術人生	臺灣心 音樂情	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	4. 能吹奏中音直笛曲〈回憶〉。 2.習唱歌曲〈美麗島〉，了解臺灣的詩詞歌曲創作。 3.認識臺灣的傑出音樂家與其作品，體會藝術與生命的交織影響。	1.吹奏中音直笛曲〈回憶〉，培養學生視譜與歌唱表現能力。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.自我檢核 2.測驗 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權的功能。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋	二、 欣賞、表現與創新 四、 表達、溝通與分享 五、 尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/18 6/21	藝術人生	臺灣心表演情	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識並欣賞版畫在生活中的普遍性與實用性。 2. 了解中國版畫的發展演變。 3. 認識版畫的種類與屬性。 4. 欣賞當代版畫家的作品。 5. 認識並欣賞各種不同形態與表現手法的版畫藝術。 6. 操作與創作版畫作品。	1. 介紹臺灣歌仔戲與欣賞歌仔戲作品。	1	1. 圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 學生互評 4. 應用觀察	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權的功能。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋	二、 欣賞、表現與創新 四、 表達、溝通與分享 五、 尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/24 6/28		全冊總複習	【第三次評量週】 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 【休業式】	1.體會「藝術表達生活，生活創造藝術」的真諦。 2.了解臺灣美術的生命力，認識臺灣人的生活及對土地的情感。	1.發現臺灣美術的生命力。 2.認識臺灣前輩藝術家。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.問答 2.互相討論 3.測驗	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/24 6/28		全冊總複習	【第三次評量週】 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 【休業式】	1.從臺灣藝術品所記錄的生活情境，追溯臺灣往日的生活情景。 2.了解臺灣美術的生命力，認識臺灣人的生活及對土地的情感。	1.發現臺灣美術的生命力。 2.認識臺灣前輩藝術家。 3.體驗藝術家如何以作品詮釋生活。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.自我檢核 2.測驗 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/24 6/28		全冊總複習	【第三次評量週】 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 【休業式】	1.從不同類型的舞臺表演，認識不同的舞臺化妝。	1.分組練習基礎化妝及特殊化妝。	1	1.圖片、學習單、電腦、幻燈片、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生自評 3.學生互評 4.應用觀察	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、 欣賞、表現與創新 四、 表達、溝通與分享 五、 尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

臺南市私立崑山高中附設國中部 107 學年度第 2 學期一年級康軒版綜合活動領域學校課程計畫

學習總目標：

- 1.協助學生了解自我學習條件，進而在團體發揮影響力，創造同儕間良好的溝通模式。
- 2.了解家庭對個人成長的影響並養成良好的飲食習慣。
- 3.了解居家逃生安全及提升戶外活動的應變能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	一、學習方程式(輔導)	啟動學習力	1-4-1 探索自我的發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第 1 單元】啟動學習力 1.掌握事件輕重緩急的原則，排定處理的優先順序，提升學習的效率。	【活動 1】為什麼要學習 1.透過生活實例的討論，澄清學習的價值，激發學習的動力。 2.能透過班級的分享，整理出學習對個人的意義。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.實作評量 3.態度評定 4.活動參與 5.口頭發表 6.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習
一	2/12 2/15	三、家庭的生命樂章(家政)	光陰的故事	1-4-1 探索自我的發展過程，並分享個人的經驗與感受。	【第 1 單元】光陰的故事 1.檢視自己與家人相處的時光，體驗成長故事的意義。	【活動 1】成長回顧 1.能透過活動的觀察與參與，體會成長故事的意義。 2.能將成長過程與家人互動經驗連結，並檢視自己與家人互動情況。	1	1.學冊頁面 2.活動輔助器材	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作活動 4.口頭發表 5.文字發表 6.口頭報告	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	五、居家應變妙錦囊(童軍)	「結」伴生活	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【第1單元】「結」伴生活 1.認識繩索功能，並能於需要時適當運用繩結解決生活問題。	【活動1】別小看我 1.能了解結在生活中的運用。 2.能操作生活基本用結，妥善整理繩索等線狀物品。	1	1.不同材質的線狀物品	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作表現 4.口頭發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
二	2/18 2/22	一、學習方程式(輔導)	啟動學習力	1-4-1 探索自我的發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第1單元】啟動學習力 1.掌握事件輕重緩急的原則，排定處理的優先順序，提升學習的效率。	【活動2】聰明訂目標 1.覺察個人面對挑戰時的態度，了解訂定目標的原則。 2.能擬訂適當、有挑戰性的目標。	1	1.活動輔助器材	1.觀察學生 2.實作評量 3.態度評定 4.活動參與 5.口頭發表 6.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	三、家庭的生命樂章(家政)	光陰的故事	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	【第1單元】光陰的故事 1.檢視自己與家人相處的時光，體驗成長故事的意義。 2.藉由愛的小書之製作與分享，珍視自己與家人的關係。	【活動2】戀戀真情 1.能擬訂製作「愛的小書」計畫。	1	1.小書樣本	1.觀察學生 2.態度評定 3.設計家庭圖像 4.撰寫課本 5.構思計畫 6.作品實作 7.口頭發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享
二	2/18 2/22	五、居家應變妙錦囊(童軍)	「結」伴生活	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【第1單元】「結」伴生活 1.認識繩索功能，並能於需要時適當運用繩結解決生活問題。	【活動1】別小看我 1.能了解結在生活中的運用。 2.能操作生活基本用結，妥善整理繩索等線狀物品。	1	1.不同材質的線狀物品	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作表現 4.口頭發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	一、學習方程式(輔導)	啟動學習力	1-4-1 探索自我的發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第1單元】啟動學習力 1.掌握事件輕重緩急的原則，排定處理的優先順序，提升學習的效率。	【活動3】點「時」成金 1.協助學生依目標擬訂具體可行的學習計畫。	1	1.信物 2.學冊頁面	1.觀察學生 2.實作評量 3.態度評定 4.文字發表 5.活動參與 6.口頭發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習
三	2/25 3/1	三、家庭的生命樂章(家政)	光陰的故事	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	【第1單元】光陰的故事 1.檢視自己與家人相處的時光，體驗成長故事的意義。 2.藉由愛的小書之製作與分享，珍視自己與家人的關係。	【活動2】戀戀真情 1.能執行計畫，將愛的小書製作完成。透過整理與記錄，體會成長的意義與價值。	1	1.小書樣本	1.觀察學生 2.態度評定 3.設計家庭圖像 4.撰寫課本 5.構思計畫 6.作品實作 7.口頭發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	五、居家應變妙錦囊(童軍)	「結」伴生活	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【第1單元】「結」伴生活 1.認識繩索功能，並能於需要時適當運用繩結解決生活問題。	【活動2】好結推荐 1.能正確打出平結、接繩繩、雙套結，並了解繩結的功能。	1	1.繩結教學影片	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作表現 4.口頭發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
四	3/4 3/8	一、學習方程式(輔導)	啟動學習力	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第1單元】啟動學習力 1.掌握事件輕重緩急的原則，排定處理的優先順序，提升學習的效率。	【活動3】點「時」成金 1.協助學生依目標擬訂具體可行的學習計畫。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.實作評量 3.態度評定 4.文字發表 5.活動參與 6.口頭發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	三、家庭的生命樂章(家政)	光陰的故事	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	【第 1 單元】光陰的故事 1.檢視自己與家人相處的時光，體驗成長故事的意義。 2.藉由愛的小書之製作與分享，珍視自己與家人的關係。	【活動2】戀戀真情 1.能執行計畫，將愛的小書製作完成。透過整理與記錄，體會成長的意義與價值。	1	1.小書樣本	1.觀察學生 2.態度評定 3.設計家庭圖像 4.撰寫課本 5.構思計畫 6.作品實作 7.口頭發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享
四	3/4 3/8	五、居家應變妙錦囊(童軍)	「結」伴生活	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【第 1 單元】「結」伴生活 1.認識繩索功能，並能於需要時適當運用繩結解決生活問題。	【活動 3】家有一繩 1.面對生活不同的情形，選擇合適的繩結來解決問題。	1	1.不同材質的線狀物品 2.繩結教學影片	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作表現 4.口頭發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	一、學習方程式(輔導)	我的學習寶藏	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第 2 單元】我的學習寶藏 1.協助學生認識多元學習能力，了解自己的優勢能力。 2.覺察自己的學習風格，運用在學習上以增進學習成效。	【活動 1】多元能力樣貌 1.能了解多元學習能力的意義與內涵。 2.能了解多元學習能力與學習表現的關係。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.實作評量 3.態度評定 4.文字發表 5.活動參與 6.口頭發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能
五	3/11 3/15	三、家庭的生命樂章(家政)	光陰的故事	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	【第 1 單元】光陰的故事 1.檢視自己與家人相處的時光，體驗成長故事的意義。 2.藉由愛的小書之製作與分享，珍視自己與家人的關係。	【活動 3】珍藏的愛 1.能發表製作心得，進而珍惜家人相聚時光。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.實作表現 3.口頭發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	五、居家應變妙錦囊(童軍)	關鍵時刻	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	【第2單元】關鍵時刻 1.學習求生應變基本原則與方法，能於面對危機時妥善因應。 2.藉由災變情境體驗，了解「知道」不一定等於「做到」，體認實踐的重要。	【活動1】SNG 現場 1.藉由災變情境體驗，了解「知道」不一定等於「做得到」，體認實踐的重要。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作表現 4.口頭發表	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。	九、主動探索與研究
六	3/18 3/22	一、學習方程式(輔導)	我的學習寶藏	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第2單元】我的學習寶藏 1.協助學生認識多元學習能力，了解自己的優勢能力。 2.覺察自己的學習風格，運用在學習上以增進學習成效。	【活動1】多元能力樣貌 1.能實際體驗，練習將多元學習能力運用在學習與生活上。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.實作評量 3.態度評定 4.文字發表 5.活動參與 6.口頭發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	三、 家庭的生命樂章(家政)	光陰的故事	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	【第 1 單元】光陰的故事 1.檢視自己與家人相處的時光，體驗成長故事的意義。 2.藉由愛的小書之製作與分享，珍視自己與家人的關係。	【活動 3】珍藏的愛 1.能欣賞他人創作，給予適當回饋，並反思自己與家人相處的情形。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.實作表現 3.口頭發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享
六	3/18 3/22	五、 居家應變妙錦囊(童軍)	關鍵時刻	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	【第 2 單元】關鍵時刻 1.學習求生應變基本原則與方法，能於面對危機時妥善因應。 2.藉由災變情境體驗，了解「知道」不一定等於「做到」，體認實踐的重要。	【活動 2】活命的關鍵 1.認識生存支持系統。 2.體驗應變時，把握關鍵時刻的重要。	1	1.課前模擬情境 2.哨子	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作表現 4.口頭發表	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。	九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	一、學習方程式(輔導)	我的學習寶藏	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。 【第一次評量週】	【第 2 單元】我的學習寶藏 1.協助學生認識多元學習能力，了解自己的優勢能力。 2.覺察自己的學習風格，運用在學習上以增進學習成效。 3.統整個人的多元學習能力及學習風格，並運用相關資訊擬訂策略，解決學習上的問題。	【活動 2】學習風格 1.能了解學習風格的型態與內涵。 2.能了解學習風格與學習表現的關係。	1	1.看一看」短文、「聽一聽」短文、黑色布袋、六項物品	1.觀察學生 2.實作評量 3.態度評定 4.活動參與 5.口頭發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能
七	3/25 3/30	三、家庭的生命樂章(家政)	光陰的故事	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 【第一次評量週】	【第 1 單元】光陰的故事 1.檢視自己與家人相處的時光，體驗成長故事的意義。 2.藉由愛的小書之製作與分享，珍視自己與家人的關係。	【活動 3】珍藏的愛 1.能學習適當的送禮技巧，經營良好家人關係。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.實作表現 3.口頭發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	五、居家應變妙錦囊(童軍)	關鍵時刻	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 【第一次評量週】	【第2單元】關鍵時刻 1.學習求生應變基本原則與方法，能於面對危機時妥善因應。 2.藉由災變情境體驗，了解「知道」不一定等於「做到」，體認實踐的重要。	【活動3】求生充電站 1.了解求生金字塔及其應用。 2.面對危機能冷靜研擬對策。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.團隊合作 4.實作表現 5.口頭發表	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。	九、主動探索與研究
八	4/1 4/5	一、學習方程式(輔導)	我的學習寶藏	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第2單元】我的學習寶藏 1.協助學生認識多元學習能力，了解自己的優勢能力。 2.覺察自己的學習風格，運用在學習上以增進學習成效。 3.統整個人的多元學習能力及學習風格，並運用相關資訊擬訂策略，解決學習上的問題。	【活動2】學習風格 1.能覺察自己的學習風格及運用在學習上的方法。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.實作評量 3.態度評定 4.活動參與 5.口頭發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/1 4/5	三、家庭的生命樂章(家政)	家人協奏曲	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	【第2單元】家人協奏曲 1.能從生活經驗中，體認用積極樂觀的態度面對逆境，是解決問題的重要方法。 2.能從日常生活中，檢視與家人溝通情況。 3.能探討家人間的溝通模式，並反思其與家庭氣氛的關係。	【活動1】幸福的滋味 1.能將故事內容與生活經驗連結，並反思自己家庭中存在的問題。 2.面對生活困境，能用積極樂觀的態度解決問題。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.填寫「家人間表達關懷的方式」 5.填寫「家庭事件簿」	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	四、表達、溝通與分享
八	4/1 4/5	五、居家應變妙錦囊(童軍)	關鍵時刻	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	【第2單元】關鍵時刻 1.學習求生應變基本原則與方法，能於面對危機時妥善因應。 2.藉由災變情境體驗，了解「知道」不一定等於「做到」，體認實踐的重要。	【活動3】求生充電站 1.了解求生金字塔及其應用。 2.面對危機能冷靜研擬對策。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.團隊合作 4.實作表現 5.口頭發表	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。	九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12	一、學習方程式(輔導)	我的學習寶藏	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第2單元】我的學習寶藏 1.覺察自己的學習風格，運用在學習上以增進學習成效。 2.統整個人的多元學習能力及學習風格，並運用相關資訊擬訂策略，解決學習上的問題。 【第1單元】最佳拍檔 1.認識團體中領導者與被領導者的角色與任務，以促進班級效能。	【活動3】學習百寶箱 1.能比較過去與現在學習方法間的差異。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.實作評量 3.態度評定 4.活動參與 5.口頭發表 6.體驗活動 7.實作表現	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能
九	4/8 4/12	三、家庭的生命樂章(家政)	家人協奏曲	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	【第2單元】家人協奏曲 1.能從生活經驗中，體認用積極樂觀的態度面對逆境，是解決問題的重要方法。 2.能從日常生活中，檢視與家人溝通情況。 3.能探討家人間的溝通模式，並反思其與家庭氣氛的關係。	【活動2】家庭事件簿 1.能檢視與家人的相處狀況。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.填寫「家人間表達關懷的方式」 5.填寫「家庭事件簿」	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12	五、居家應變妙錦囊(童軍)	居安思危	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	【第3單元】居安思危 1.學習求生應變基本原則與方法，能於面對危機時妥善因應。 2.藉由災變情境體驗，了解「知道」不一定等於「做到」，體認實踐的重要。	【活動1】居家防火牆 1.居家檢核防火準備情形，培養「有備無患」的習慣。 2.能夠發揮創意，解決生活中的災變困境。	1	1.牛奶紙盒 2.打火機、水桶、剪刀	1.觀察學生 2.態度評定 3.團隊合作 4.實作表現 5.口頭發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	九、主動探索與研究
十	4/15 4/19	一、學習方程式(輔導)	我的學習寶藏	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第2單元】我的學習寶藏 1.覺察自己的學習風格，運用在學習上以增進學習成效。 2.統整個人的多元學習能力及學習風格，並運用相關資訊擬訂策略，解決學習上的問題。	【活動3】學習百寶箱 1.透過實作幫助學生運用多元學習能力與學習風格，提升學習成效。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.實作評量 3.態度評定 4.活動參與 5.口頭發表 6.體驗活動 7.實作表現	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19	三、家庭的生命樂章(家政)	家人協奏曲	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	【第2單元】家人協奏曲 1.能從生活經驗中，體認用積極樂觀的態度面對逆境，是解決問題的重要方法。 2.能從日常生活中，檢視與家人溝通情況。 3.能探討家人間的溝通模式，並反思其與家庭氣氛的關係。	【活動2】家庭事件簿 1.能說明自己與家人的溝通狀況。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.填寫「家人間表達關懷的方式」 5.填寫「家庭事件簿」	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	四、表達、溝通與分享
十	4/15 4/19	五、居家應變妙錦囊(童軍)	居安思危	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	【第3單元】居安思危 1.學習求生應變基本原則與方法，能於面對危機時妥善因應。 2.藉由災變情境體驗，了解「知道」不一定等於「做到」，體認實踐的重要。	【活動2】居家逃生計畫 1.能擬定居家逃生計畫，並加以檢視修正，使計畫更周全。 2.能夠珍惜生命，感恩惜福。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.團隊合作 4.作業完成 5.口頭發表 6.實習操作	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26	二、群我關係網(輔導)	最佳拍檔	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第1單元】最佳拍檔 1.認識團體中領導者與被領導者的角色與任務，以促進班級效能。	【活動1】穿越時空之門 1.能體會領導者在團體運作中的重要性。	1	1.活動輔助器材	1.觀察學生 2.實作評量 3.態度評定 4.活動參與 5.口頭發表 6.體驗活動 7.實作表現	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習
十一	4/22 4/26	三、家庭的生命樂章(家政)	家人協奏曲	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	【第2單元】家人協奏曲 1.能從日常生活中，檢視與家人溝通情況。 2.能探討家人間的溝通模式，並反思其與家庭氣氛的關係。	【活動3】家庭互動故事 1.能探討家人間的互動模式。 2.能反思溝通方式與家庭氣氛的關聯性。 3.能將所知道與人相處的技巧運用於生活中，增進家庭和諧。	1	1.家庭互動故事	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.實作評量 5.填寫「每週例行家事」表	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26	六、野地生活基本功(童軍)	生火密技	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	【第 1 單元】生火密技 1.學習架柴、生火、滅跡等野外生活技能，並注意用火安全。 2.培養分工合作，解決問題的能力。	【活動 1】解開生火之謎 1.認識生火前應準備的燃料類別，並學會分柴。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.團隊合作 4.作業完成 5.口頭發表 6.實習操作	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究
十二	4/29 5/3	二、群我關係網(輔導)	最佳拍檔	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	【第 1 單元】最佳拍檔 1.認識團體中領導者與被領導者的角色與任務，以促進班級效能。	【活動 1】穿越時空之門 1.能了解團體成員的配合對團體發展的影響。	1	1.活動輔助器材	1.觀察學生 2.實作評量 3.態度評定 4.活動參與 5.口頭發表 6.體驗活動 7.實作表現	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	一、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3	三、家庭的生命樂章(家政)	與家人有約	2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	【第3單元】與家人有約 1.能說出家務的相關問題與解決方法。 2.體會簡化家務的重要，並學習分擔家務工作。	【活動1】家事一籬筐 1.能列出各種家事類別，並了解家事的實際需求。 2.能明瞭家事分工的重要。	1	1.簡化家事相關資訊	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.實作評量 5.填寫「每週例行家事」表	【家政教育】 4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐
十二	4/29 5/3	六、野地生活基本功(童軍)	生火密技	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	【第1單元】生火密技 1.學習架柴、生火、滅跡等野外生活技能，並注意用火安全。 2.培養分工合作，解決問題的能力。	【活動1】解開生火之謎 1.認識生火前應準備的燃料類別，並學會分柴。	1	1.分柴物品 2.架柴物品	1.觀察學生 2.態度評定 3.團隊合作 4.作業完成 5.口頭發表 6.實習操作	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	二、群我關係網(輔導)	最佳拍檔	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 【第二次評量週】	【第 1 單元】最佳拍檔 1.認識團體中領導者與被領導者的角色與任務，以促進班級效能。	【活動 2】領導與被領導 1.提供班級領導者與被領導者，澄清角色責任與期待的機會。	1	1.自製選票、投票箱、當選證書	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	一、了解自我與發展潛能
十三	5/6 5/10	三、家庭的生命樂章(家政)	與家人有約	2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 【第二次評量週】	【第 3 單元】與家人有約 1.能說出家務的相關問題與解決方法。 2.體會簡化家務的重要，並學習分擔家務工作。	【活動 2】生活小達人 1.能規畫家事分工計畫。 2.能將規畫家事能力，轉為執行能力。	1	1.簡化家事相關資訊	1.觀察學生 2.態度評定 3.填寫學習單 4.口頭發表 5.自我檢核 6.多元發表 7.文字發表	【家政教育】 4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	六、野地生活基本功(童軍)	生火密技	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 【第二次評量週】	【第 1 單元】生火密技 1.學習架柴、生火、滅跡等野外生活技能，並注意用火安全。 2.培養分工合作，解決問題的能力。	【活動 1】解開生火之謎 1.認識生火前應準備的燃料類別，並學會分柴。	1	1.分柴物品 2.架柴物品	1.觀察學生 2.態度評定 3.團隊合作 4.作業完成 5.口頭發表 6.實習操作	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究
十四	5/6 5/10	二、群我關係網(輔導)	最佳拍檔	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	【第 1 單元】最佳拍檔 1.認識團體中領導者與被領導者的角色與任務，以促進班級效能。	【活動 2】領導與被領導 1.激發班上幹部與學生間彼此相互體諒、尊重，並充分配合的意願。	1	1.自製選票、投票箱、當選證書	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	一、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/6 5/10	四、就是愛營養(家政)	老外正「饅」	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【第1單元】老外正「饅」 1.能透過飲食習慣調查，檢視個人的飲食習慣。 2.能透過評估個人常去的外食場所，學習健康的外食消費選擇。 3.能透過外食實果活動，了解外食種類與潛藏危機，並建立正確外食觀念。	【活動1】飲食大考驗 1.能透過飲食習慣調查，檢視個人飲食習慣並說出能調整之處。 2.能透過外食實果活動，了解外食種類與潛藏危機。	1	1.學冊頁面 2.空白紙張	1.觀察學生 2.態度評定 3.填寫學習單 4.口頭發表 5.自我檢核 6.多元發表 7.文字發表	【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊
十四	5/13 5/17	六、野地生活基本功(童軍)	生火密技	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	【第1單元】生火密技 1.學習架柴、生火、滅跡等野外生活技能，並注意用火安全。 2.培養分工合作，解決問題的能力。	【活動1】解開生火之謎 1.認識生火前應準備的燃料類別，並學會分柴。	1	1.分柴物品 2.架柴物品	1.觀察學生 2.態度評定 3.團隊合作 4.作業完成 5.口頭發表 6.實習操作	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究
十五	5/20 5/24	二、群我關係網(輔導)	愛在你我之間	1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【第2單元】愛在你我之間 1.覺察團體壓力對自己的影響，並做出合適的判斷。 2.學習以「我訊息」表達，營造良好的溝通模式。	【活動1】有話好說 1.覺察自己面對同儕壓力的經驗與感受。 2.了解不同角色在團體中的立場及感受。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	四、就是愛營養(家政)	老外正「饌」	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	【第1單元】老外正「饌」 1.能透過飲食習慣調查，檢視個人的飲食習慣。 2.能透過評估個人常去的外食場所，學習健康的外食消費選擇。 3.能透過外食實果活動，了解外食種類與潛藏危機，並建立正確外食觀念。	【活動2】外食報報 1.能透過評估個人常去的外食場所，學習健康的外食消費選擇。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.填寫學習單 4.口頭發表 5.自我檢核 6.多元發表 7.文字發表	【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊
十五	5/20 5/24	六、野地生活基本功(童軍)	生火密技	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	【第1單元】生火密技 1.學習架柴、生火、滅跡等野外生活技能，並注意用火安全。 2.培養分工合作，解決問題的能力。	【活動2】火力全開 1.小隊共同規畫並完成野外炊事活動。	1	1.分柴物品 2.架柴物品 3.食材	1.觀察學生 2.態度評定 3.團隊合作 4.實作表現 5.口頭發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 九、主動探究與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31	二、群我關係網(輔導)	愛在你我之間	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	【第2單元】愛在你我之間 1.學習以「我訊息」表達，營造良好的溝通模式。	【活動2】真好！你懂我的心 1.能學習「我訊息」的溝通技巧，表達自己的想法與感受，營造良好的人際溝通模式。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.內省	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作
十六	5/27 5/31	四、就是愛營養(家政)	蔬食・舒食	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【第2單元】蔬食・舒食 1.能透過實作活動，認識與體驗各種食材切割法。 2.能將切好的食材，經過巧思變化為簡易健康佳肴。	【活動1】蔬果切切樂 1.學習常見蔬果的清洗要訣。 2.學習安全使用刀具及各式基本刀法。	1	1.食材、刀具	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作表現 4.口頭發表 5.成品展示	【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31	六、野地生活基本功(童軍)	生火密技	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	【第 1 單元】生火密技 1.學習架柴、生火、滅跡等野外生活技能，並注意用火安全。 2.培養分工合作，解決問題的能力。	【活動 2】火力全開 1.小隊共同規畫並完成野外炊事活動。	1	1.分柴物品 2.架柴物品 3.食材	1.觀察學生 2.態度評定 3.團隊合作 4.實作表現 5.口頭發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 九、主動探究與研究
十七	6/3 6/7	二、群我關係網(輔導)	Yes, We can!	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	【第 3 單元】Yes, We can! 1.促進學生間彼此的良性互動，提升班級凝聚力。 2.體會個人的努力與貢獻對班級的影響，並能思考具體策略營造理想的班級。	【活動 1】班級向前行 1.學習合作以達成團體目標。 2.能凝聚班級願景的共識。	1	1.大海報紙、彩色筆 2.空白紙、剪刀	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.內省	【性別教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7	四、就是愛營養(家政)	蔬食・舒食	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【第2單元】蔬食・舒食 1.能透過實作活動，認識與體驗各種食材切割法。 2.能將切好的食材，經過巧思變化為簡易健康佳肴。	【活動2】蔬果大拼盤 1.學習將切工練習的食材變化為簡易健康佳肴。 2.能聆聽各組健康佳肴的分享。 3.能品嘗小組佳肴並予以回饋。	1	1.食材、刀具	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作表現 4.口頭發表 5.成品展示	【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊
十七	6/3 6/7	六、野地生活基本功(童軍)	大地「帷」家	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	【第2單元】大地「帷」家 1.認識營帳並練習搭架，解決戶外活動時「住」的問題。	【活動1】野地舒適居 1.能因應戶外活動的需求選擇合宜的營帳。	1	1.營帳相關資訊	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作表現 4.口頭發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 九、主動探究與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	二、群我關係網(輔導)	Yes, We can!	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	【第3單元】Yes, We can! 1.促進學生間彼此的良性互動，提升班級凝聚力。 2.體會個人的努力與貢獻對班級的影響，並能思考具體策略營造理想的班級。	【活動1】班級向前行 1.能覺察並提升自己參與班級事務的態度。 2.能提出具體可行的愛班策略與行動。	1	1.大海報紙、彩色筆 2.空白紙、剪刀	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.內省	【性別教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	五、尊重、關懷與團隊合作
十八	6/10 6/14	四、就是愛營養(家政)	「益」飲而盡	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【第3單元】「益」飲而盡 1.能透過討論，檢視常喝的飲料對健康的影響。 2.能透過實作活動，設計並完成一道飲品。 3.能與小組夥伴一起完成健康飲食宣誓，承諾做到。	【活動1、2】最愛飲品、飲調計畫擬訂 1.能透過討論，檢視常喝飲品對健康的影響。 2.能依據健康原則，擬訂飲調計畫。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.口頭發表 5.填寫「小組飲料調製計畫」 6.實作評量	【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	六、野地生活基本功(童軍)	大地「帷」家	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	【第2單元】大地「帷」家 1.認識營帳並練習搭架，解決戶外活動時「住」的問題。	【活動2】請你跟我這樣搭 1.透過實際的架帳練習，熟悉營帳的搭架與拆收。	1	1.營帳相關資訊 2.帳篷	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作表現 4.口頭發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探究與研究
十九	6/18 6/21	二、群我關係網(輔導)	Yes, We can!	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 【第三次評量週】	【第3單元】Yes, We can! 1.促進學生間彼此的良性互動，提升班級凝聚力。 2.體會個人的努力與貢獻對班級的影響，並能思考具體策略營造理想的班級。	【活動1】班級向前行 1.能覺察並提升自己參與班級事務的態度。 2.能提出具體可行的愛班策略與行動。	1	1.大海報紙、彩色筆 2.空白紙、剪刀	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.內省	【性別教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/18 6/21	四、就是愛營養(家政)	「益」飲而盡	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 【第三次評量週】	【第3單元】「益」飲而盡 1.能透過討論，檢視常喝的飲料對健康的影響。 2.能透過實作活動，設計並完成一道飲品。	【活動3】飲品 D.I.Y. 1.能調製出一道健康飲品。	1	1.食材 2.飲調器具	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.口頭發表 5.實作評量	【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊
十九	6/18 6/21	六、野地生活基本功(童軍)	大地「帷」家	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 【第三次評量週】	【第2單元】大地「帷」家 1.認識營帳並練習搭架，解決戶外活動時「住」的問題。	【活動2】請你跟我這樣搭 1.透過實際的架帳練習，熟悉營帳的搭架與拆收。	1	1.營帳相關資訊 2.帳篷	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作表現 4.口頭發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探究與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/24 6/28	二、群我關係網(輔導)	Yes, We can!	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 【休業式】	【第3單元】Yes, We can! 1.促進學生間彼此的良性互動，提升班級凝聚力。 2.體會個人的努力與貢獻對班級的影響，並能思考具體策略營造理想的班級。 3.覺察並體驗營造理想班級的歷程與行動。 4.自我檢視並修正自己參與班級事物的心態與行動。	【活動2】愛班總動員 1.覺察並分享愛班行動的歷程。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作活動 4.口頭發表 5.文字發表 6.口頭報告	【性別教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	五、尊重、關懷與團隊合作
二十	6/24 6/28	四、就是愛營養(家政)	「益」飲而盡	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 【休業式】	【第3單元】「益」飲而盡 1.能與小組夥伴一起完成健康飲食宣誓，承諾做到。	【活動4】健康飲食宣誓 1.能完成健康飲食宣誓。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.口頭發表 5.實作評量	【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/24 6/28	六、 野地生活基本功(童軍)	大地「帷」家	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 【休業式】	【第2單元】大地「帷」家 1.認識營帳並練習搭架，解決戶外活動時「住」的問題。	【活動3】步步為營 1.了解使用營帳的知識，增進戶外活動的應變能力。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作表現 4.口頭發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探究與研究