

臺南市私立崑山高中附設國中部 107 學年度第 2 學期二年級康軒版國文領域學校課程計畫

學習總目標：

- 1.在國中一年級及二上的基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識白靈、徐志摩、劉義慶、梁實秋、劉禹錫、羅貫中等重要作家，擴大閱讀層面。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15		一、新詩選	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.認識 <u>荅子</u> 和 <u>白靈</u> 及其作品。 2.了解本課兩首詩的主題意涵。 3.認識 <u>傘</u> 所使用的譬喻手法，及 <u>風箏</u> 所使用的象徵手法，並加以運用。 4.能於寫作時運用想像，使文章生動。 5.能欣賞 <u>傘</u> 詩中描寫 <u>傘</u> 的各種意象。 6.了解 <u>風箏</u> 詩中，作者藉放 <u>風箏</u> 來寄託人生追求理想的用意。 7.能朗誦本課兩首詩，體會詩的節奏和韻律。 8.培養自在自適的生活態度。 9.培養積極的人生態度，勇於實踐理想。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.古今「 <u>風箏</u> 詩」欣賞。 5.習作指導：指導完成本課的應用練習。	5	1.教學 CD	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22		二、我所知道的康橋	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	1.認識徐志摩及其作品。 2.認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。 3.瞭解本課以「你」為訴說對象，將讀者帶進文章情境的寫作手法。 4.能透過細膩的觀察，並融入豐富的情感，寫出情景交融的文章。 5.學習本文描繪風土人情的技巧。 6.誦讀本文以體會聲情之美。 7.培養遊賞自然風光的品味，豐富見聞。	1.學習將情感融入景物的描寫手法。 2.藉遊賞自然景物，以豐富見聞、陶冶心靈。	4	1.形音義比較掛圖 2.教學輔助圖卡 3.教學 CD	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.仿作評量 5.紙筆測試	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展生涯規劃的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1		二、我所知道的康橋、三、樂府詩選——木蘭詩	3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。 2.瞭解本課以「你」為訴說對象，將讀者帶進文章情境的寫作手法。 3.能透過細膩的觀察，並融入豐富的情感，寫出情景交融的文章。 4.學習本文描繪風土人情的技巧。 5.誦讀本文以體會聲情之美。 6.培養遊賞自然風光的品味，豐富見聞。 7.以適當的語調朗誦本詩。 8.能運用詳簡得宜的敘事手法寫作。 9.能辨識並運用排比、頂真、誇飾等修辭技巧。 10.肯定女性的能力，重視兩性平權。 11.培養欣賞不同時代的民歌，增進對不同文化背景的理解。	1.學習將情感融入景物的描寫手法。 2.藉遊賞自然景物，以豐富見聞、陶冶心靈。 3.認識中國古代傑出的女性。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.形式深究：「寫作能力」統整 6.類文閱讀欣賞。 7.課文總測驗：課文文意測驗及心得報告。	5	1.形音義比較掛圖 2.認識樂府詩掛圖 3.古體詩、近體詩比較掛圖 4.文言文教學句卡 5.文言文翻譯句卡 6.輔助圖卡 7.教學 CD	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.仿作評量 5.紙筆測試 6.自我評量 7.習作評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展生涯規劃的能力。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8		三、樂府詩選 二、木蘭詩	3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.以適當的語調朗誦本詩。 2.能運用詳簡得宜的敘事手法寫作。 3.能辨識並運用排比、頂真、誇飾等修辭技巧。 4.肯定女性的能力，重視兩性平權。 5.培養欣賞不同時代的民歌，增進對不同文化背景的理解。	1.認識中國古代傑出的女性。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習。 3.形式深究：「寫作能力」統整 4.類文閱讀欣賞。 5.課文總測驗：課文文意測驗及心得報告。	5	1.一字多音掛 2.教學 CD 3.輔助圖卡	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展生涯規劃的能力。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15		四、另一個春天	3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	1.學習以對話來推展情節的寫作手法。 2.能口述自己在旅行中與人互動或對話的經驗。 3.能對人生懷抱熱情，保持積極活力。 4.能勇於面對挑戰、探索未來。 5.了解本文「另一個春天」的意涵。 6.認識本文側重人際關係及心靈提升的寫作特色。 7.學習多角度的細膩描摹人物。	1.類文閱讀欣賞。 2.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 4.講解課文及生難字詞。 5.希臘、雅典簡介。 6.介紹阿波羅的故事。 7.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.輔助圖卡 2.教學 CD	1.習作評量 2.紙筆評量 3.自我評量 4.口頭評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22		四、另一個春天、語文天地一、讀書摘要與心得報告	3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。	1.學習以對話來推展情節的寫作手法。 2.能口述自己在旅行中與人互動或對話的經驗。 3.能對人生懷抱熱情，保持積極活力。 4.能勇於面對挑戰、探索未來。 5.了解本文「另一個春天」的意涵。 6.認識本文側重人際關係及心靈提升的寫作特色。 7.學習多角度的細膩描摹人物。 8.認識書信的格式。 9.了解書信形式的演變。 10.明白便條與一般書信的不同。 11.認識便條的格式、用途。 12.練習寫作書信、便條。 13.能閱讀傳統、現代書信作品。	1.類文閱讀欣賞。 2.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 3.討論書信的功能。 4.認識書信和信封的寫作格式及專門用語。 5.指導學生上網寫電子郵件。	5	1.輔助圖卡 2.教學 CD 3.書信掛圖組 4.書信教學圖卡	1.習作評量 2.紙筆評量 3.自我評量 4.口頭評量 5.實作評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30		第一次評量週、五、世說新語選	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 【第一次評量週：複習第一課～語文天地一】	1.認識劉義慶及其成就。 2.認識世說新語的內容。 3.認識世說新語的價值。 4.能揣摩文中人物的性情與優劣。 5.能欣賞短文的優點並加模仿。 6.能由人物言行舉止來刻劃人物的個性。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.世說新語簡介。	5	1.文言文翻譯掛圖 2.教學 CD	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/1 4/5		五、世說新語選、六、今夜看螢去	5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.培養從生活中的小事判斷他人個性的能力。 2.培養思慮細密、處事周全的態度。 3.了解自己個性的優缺點並加以發揮或改進。 4.認識南方朔的創作歷程及其作品特色。 5.體認賞螢的美麗情懷與作者的懷舊心情。 6.認識抒情與記敘交融的寫作方法。 7.學習運用「引用」的修辭法。 8.能將新體驗與舊經驗結合。	1.習作指導：指導完成應用練習。 2.類文閱讀欣賞。 3.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 4.指名同學說明課文大意，教師歸納補充。 5.講解課文及處理生難字詞。 6.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 7.形式深究：「寫作能力」統整。 8.類文閱讀欣賞。	5	1.文言文翻譯掛圖 2.教學 CD	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12		六、今夜看螢去、七、幽夢影選	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.能體會本課所蘊含的人文精神與對環境的關懷。 2.藉親近自然，豐富美感經驗 3.複習第一課~第六課課文重點。 1.認識《幽夢影》一書的性質及寫作特色。	1.課文總測驗：課文文意測驗及引導寫作。 2.類文閱讀欣賞。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習。	5	1.教學 CD	1.紙筆評量 2.實作評量 3.習作評量 4.自我評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展生涯規劃的能力。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十	4/15 4/19		七、幽夢影選	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1.了解作者在本課四則選文中所論述的道理或抒發的生活意趣。 2.能以簡要的文句寫出生活中的感受。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.全文語譯。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學 CD 2.文言文教學句卡 3.文言文翻譯句卡	1.口頭評量 2.自我評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26		七、幽夢影選、八、鳥	6-4-2-1 能精確的選詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。	1.練習在作文中運用類疊、排比等修辭技巧。 2.以不同的角度觀察生活中的平凡事物，以精簡的方式記錄自己的體驗及感受。 3.體會生活情趣，領略其中蘊藏的美感。 4.認識梁實秋的生平、散文風格和他在中國現代文學史上的地位。 5.能辨別本課中生難字詞的讀音。 6.能分辨本課中成語的意義並懂得應用。 7.能說出作者在本文中要表達的意涵。 8.認識並懂得應用「譬喻」、「轉化」、「摹寫」、「倒反」、「引用」的修辭技巧。	1.類文閱讀欣賞。 2.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 4.講解課文及生難字詞。 5.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 6.形式深究：「寫作能力」統整。 7.賞鳥入門。 8.習作指導：指導完成本課的應用練習。	5	1.文言文教學句卡 2.文言文翻譯句卡 3.輔助圖卡 4.教學 CD	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展生涯規劃的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3		八、鳥	3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	1.能聆聽自然界的各種聲音，並抒發感受，寫作辭采豐美的抒情文。 2.體會愛物之情，增進護生之心。 3.學習與自然環境相處，重視自然保育。	1.課文總測驗：課文文意測驗及引導寫作。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3.形式深究：「寫作能力」統整。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。	5	1.輔助圖卡 2.教學 CD	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【人權教育】 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10		語文天地二、書信、便條、第二次評量週	3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 4-4-4-1 能因應不同的場合，用不同的書寫工具，表現不同的書寫風格(如：海報、廣告等)。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 【第二次評量週：複習第五課～語文天地二】	1.練習寫作題辭、柬帖。 2.能運用寫作題辭的方式表達情意。 3.能善用書法寫作題辭，展現自己的風格。 4.能在生活中觀摩題辭的使用情形，與同學討論心得。 5.認識柬帖的格式與用途。	1.指導學生寫作題辭。 2.引導學生觀摩生活中有關題辭的故事及有趣的例子。 3.練習寫作柬帖。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 6.康軒版學習講義 7.康軒版測驗卷	1 紙筆評量 2.實作評量 3.習作評量	【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/13 5/17		九、空城計	5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識羅貫中，並能簡介《三國演義》的特色。 2.了解空城計中孔明沉著應變，以智慧退敵的經過。 3.欣賞作者巧設情節以塑造典型人物的創意。	1.《三國演義》導讀。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習與習作。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 4.講解課文及生難字詞。 5.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學 CD	1.紙筆評量 2.自我評量 3.口頭評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24		九、空城計、十、陋室銘	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1.學習從外表與內在來刻畫人物的技巧。 2.學習運用「對照」手法來描寫人物。 3.培養欣賞小說的能力與興趣。 4.培養遇事能冷靜應對的膽識。 5.認識<u>劉禹錫</u>及其文學成就。	1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習。 3.類文閱讀欣賞。 4.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 6.講解課文及生難字詞。	5	1 文言文教學句卡 2.文言文翻譯句卡 3.輔助圖卡 4.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31		十、陋室銘、十一、畫的悲哀	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識「銘」的性質。 2.了解作者寫作本文以自我戒勉的用意。 3.能以適度的語調朗誦本文。 4.認識本文中所使用的類疊、對偶、借代、引用修辭技巧，並加以運用。 5.能參考本文，用白話練習寫作座右銘。 6.體會人生應以修德為重，追求精神的充實。 7.能以德業有成就的人作為自己的典範，興起見賢思齊之志。 8.認識 <u>國木田獨步</u> 及其文章風格。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.習作指導：指導完成本課的應用練習。 6.類文閱讀欣賞。	5	1.文言文教學句卡 2.文言文翻譯句卡 3.教學 CD	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7		十一、畫的悲哀	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.了解本文「畫的悲哀」的意涵。 2.學習以追憶的筆法來敘述故事。 3.學習以對比的手法來描摹人物。 4.能珍惜師友情誼，與人和善互動。 5.了解人生的難以完美，能勇於面對挫敗，開展新局。	1.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3.講解課文及生難字詞。 4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 5.形式深究：「寫作能力」統整。 6.習作指導：指導完成本課的應用練習。 7.類文閱讀欣賞。	5	1.教學 CD	1.紙筆評量 2.自我評量 3.口頭評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題
十八	6/10 6/14		十二、鯨生鯨世	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品對週遭人、事、物的尊重關懷。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	1.認識廖鴻基及其寫作風格。 2.認識海洋文學。 3.認識本文所陳述鯨豚的生態習性。 4.學習記錄人與自然生物的互動。 5.體會人類與海洋的密切關係，保護海洋生態環境。	1.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3.講解課文及生難字詞。 4.認識海洋文學。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.書寫能力 3.觀察評量 4.紙筆測試	【環境教育】 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【海洋教育】 3-4-3 聆聽、閱讀、欣賞各式以海洋為主題之文學作品，瞭解臺灣海洋文學的內涵與特色。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/18 6/21		十二、鯨生鯨世、第三次評量週	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品對週遭人、事、物的尊重關懷。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 【第三次評量週：複習第九課～第十二課】	1.能辨識並運用諧音雙關的修辭手法。 2.建立尊重生命的觀念，了解並善待自然生物。 3.培養敬重自然的態度。 4.複習第七課~第十二課課文重點。 5.期末總結性評量。	1.能靈活運用譬喻、轉化等修辭手法。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習。 3.學習細膩的觀察自然生態。 4.類文閱讀欣賞。 5.補充相關語文常識及課外文章。 6.進行期末教學評量。 7.分析及講解評量內容。	5	1.教學 CD 2.輔助圖卡 3.康軒版教科書 4.康軒版學習講義 5.康軒版測驗卷	1.口頭評量 2.自我評量 3.紙筆評量 4.習作評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【海洋教育】 3-4-4 嘗試以海洋為素材，並利用寫作技巧，從事文學創作以表達自己對海洋的感受。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
二十	6/24 6/28			【複習課程】 複習全冊 【休業式】	1.複習全冊	1.複習全冊課文。	2	1.康軒版教科書 2.康軒版學習講義 3.康軒版測驗卷	1.自我評量 2.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

臺南市私立崑山高中附設國中部 107 學年度第 2 學期二年級康軒版英文領域學校課程計畫

學習總目標：

1. 培養學生基本的英語溝通能力，俾能運用於實際情境中。
2. 培養學生學習英語的興趣與方法，俾能自發有效地學習。
3. 增進學生對本國與外國文化習俗之認識，俾能加以比較，並尊重文化差異。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	節慶	I'm Going to Buy Her a Present	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-4 能使用英文字典。	1.學會英文的節慶和情人節風俗用語。 2.學會雙賓動詞及所有格代名詞的用法。	【Warm Up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.教師以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。 2.教師以 CD 與電子教科書進行教學。 3.教師以電子教科書介紹單字。 4.以 CD 複習對話與單字。 5.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.播放 CD，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Listen and Check 練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹雙賓動詞和所有格代名詞。 2.以電子教科書介紹新句型，並帶學生進行口語造句。 3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【性別平等教育】 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 【人權教育】 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	節慶	L1 I'm Going to Buy Her a Present	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-4 能使用英文字典。	1.學會英文的節慶和情人節風俗用語。 2.學會雙賓動詞及所有格代名詞的用法。 3.直述句及 Yes / No 問句的語調。	【Grammar Focus】 1.複習雙賓動詞和所有格代名詞。 2.口語練習 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.教師說明閱讀，並引導學生回答問題，作為閱讀教學前的預習。 2.以 CD 進行課文教學。 3.教學後請學生完成 Read and Check，檢測閱讀理解力。 【Practice】 1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。 2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。 3.讓學生完成 Read and Fill In 單元裡的練習。 4.讓學生完成 Read and Choose 單元裡的練習。 【Intonation】 1.播放 CD，讓學生練習直述句及 Yes / No 問句的語調。 【Extension】 教師以電子教科書進行漫畫情境引導，並向學生說明每格漫畫的情境涵義，說明成語的真正意義。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【性別平等教育】 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 【人權教育】 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。	三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	點餐用語	I.2 All the Food Looks Delicious	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。	1.學習欣賞臺灣在地飲食文化。 2.學會詢問並回答點餐用語。 3.熟悉連綴動詞的用法及變化。	【Warm Up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.教師以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。 2.教師以 CD 與電子教科書進行教學。 3.教師以電子教科書介紹單字。 4.以 CD 複習對話與單字。 5.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.播放 CD，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Listen and Check 練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹連綴動詞。 2.以電子教科書介紹新句型，並帶學生進行口語造句。 3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【家政教育】 3-2-3 養成良好的生活習慣。 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	點餐用語	1.2 All the Food Looks Delicious	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1.學習欣賞臺灣在地飲食文化。 2.熟悉連綴動詞的用法及變化。 3.練習 Wh- 問句的語調。	【Reading】 1.教師以電子教科書進行情境引導。 2.以 CD 進行課文教學。 3.教學後請學生完成 Read and Check，檢測閱讀理解力。 【Practice】 1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。 2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。 3.讓學生完成 Read and Fill In 單元裡的練習。 4.讓學生完成 Read and Choose 單元裡的練習。 【Intonation】 1.播放 CD，讓學生練習 Wh- 問句的語調。 【Extension】 1.教師以電子教科書進行漫畫情境引導，並向學生說明每格漫畫的情境涵義，說明成語的真正意義。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【家政教育】 3-2-3 養成良好的生活習慣。 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	旅遊行程	L3 We Will Go There by Plane	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1.學會安排旅遊行程。 2.學會與搭乘交通工具有關的用語。 3.熟悉與交通工具搭配的動詞與介系詞。	【Warm Up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.教師以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。 2.教師以 CD 進行教學。 3.教師以電子教科書介紹單字。 【Dialogue】 1.以 CD 複習對話與單字。 2.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.播放 CD，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Listen and Check 練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹搭乘交通工具的句型和 if 的用法。 2.以電子教科書介紹新句型，並帶學生進行口語造句。 3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【家政教育】 3-1-3 察覺個人的消費行為。 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【資訊教育】 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	旅遊行程、複習一	Review 3 L3 We Will Go There by Plane	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 【第一次評量週】	1.學會使用含有 if 的條件句。 2.熟悉與交通工具搭配的動詞與介系詞。 3.能正確朗讀句子的語調。 4.透過表格整理與閱讀複習一至三課的單字及句型。 5.透過閱讀來複習雙賓動詞、連綴動詞、搭乘交通工具的用法。 6.透過歌曲複習 if 子句搭配未來式的用法。	【Reading】 1.教師以電子教科書進行情境引導。 2.教師以 CD 進行課文教學。 3.請學生完成 True or False 和 Read and Fill in，檢測閱讀理解力。 【Practice】 1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。 2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。 3.讓學生完成 Read and Check 單元裡的練習。 4.讓學生完成 Read and Choose 單元裡的練習。 【Intonation】 1.播放 CD，讓學生練習句子中有連續項目的語調。 【Extension】 1.教師以電子教科書進行漫畫情境引導，並向學生說明每格漫畫的情境涵義，讓學生認識 ticket 一字多義的意思。 【Practice】 1.指導學生閱讀文章和表格 2.從中歸納出一至三課的句型比較。 3.教師指導學生完成練習。 【Let's Sing】 1.以 CD 進行 How Much Is That Doggie in the Window? 歌曲教唱。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【家政教育】 3-1-3 察覺個人的消費行為。 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【資訊教育】 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	人或物的外觀比較	L4 Whitney's Poses Are More Beautiful	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 6-2-4 能使用英文字典。	1.了解選秀節目，將學習英文與生活結合。 2.學會形容詞比較級的用法。 3.學會 as...as... 的用法。	【Warm Up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.教師以 CD 與電子教科書進行教學。 2.教師以電子教科書介紹單字。 3.以 CD 複習對話與單字。 4.以練習題 Read and Circle 來進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.以電子教科書介紹主題字詞。 2.請學生完成 Listen and Check 練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹比較級的用法。 2.教師介紹新句型。 3.以電子教科書帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。 4.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
八	4/1 4/5	人或物的外觀比較	L4 Whitney's Poses Are More Beautiful	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 6-2-4 能使用英文字典。	1.學會形容詞比較級的用法。 2.學會 as...as... 的用法。 3.練習日記的格式及仿寫。	【Reading】 1.教師以電子教科書的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。 2.播放 CD 進行課文教學。 3.請學生完成課本上的 Answer the Questions，檢測閱讀理解力。 【Practice】 1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。 2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Fill In 的練習。 3.讓學生完成 Read and Compare 單元裡的練習。 【Sentence Stress】 1.播放 CD，讓學生練習句子中強調字詞的語調。 【Extension】 1.教師以電子教科書進行每個類似片語的活動練習。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12	世界之最	L5 You May have a Good Chance to Win the Biggest Prize	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1.能以英文介紹動物的特質，進而激發學生愛護動物的心。 2.透過益智問答節目方式，讓學生獲知生物常識。 3.學會形容詞最高級的形式及用法，進而了解比較級與最高級的不同點。	【Warm Up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。 2.教師以 CD 與電子教科書進行教學。 3.教師以電子教科書介紹單字。 【Dialogue】 1.以 CD 複習對話與單字。 2.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.以電子教科書介紹主題字詞。 2.請學生完成 Listen and Check 練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹最高級的用法。 2.教師以電子教科書介紹新句型。 3.以電子教科書帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。 4.請學生完成 Say and Write 的練習。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。 【資訊教育】 4-3-3 遵守區域網路環境的使用規範。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19	世界之最	L5 You May have a Good Chance to Win the Biggest Prize	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1.能以英文介紹動物的特質，進而激發學生愛護動物的心。 2.透過益智問答節目的方式，讓學生獲知生物常識。 3.學會形容詞最高級的形式及用法，進而了解比較級與最高級的不同點。 4.學會形容詞最高級的形式及用法，進而瞭解比較級與最高級的不同點。 5.發音時句末若為代名詞須將重音轉移至動詞上。	【Reading】 1.教師以電子教科書的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。 2.播放 CD 進行課文教學。 3.請學生完成問題，檢測閱讀理解力。 【Practice】 1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。 2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。 3.讓學生完成 Read and Fill In 單元裡的練習。 4.讓學生完成 Find and Write 單元裡的練習。 【Sentence Stress】 1.播放 CD，讓學生注意 He wrote a story. 與 He wrote it. 兩句重音之比較。 【Extension】 1.教師向學生介紹動物相關俚語的用法。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。 【資訊教育】 4-3-3 遵守區域網路環境的使用規範。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26	風災、天災	L6 I Saw the Wind Blow Down Several Trees	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1.能以英文描述颱風天的狀況。 2.學會做好各項防颱準備，降低災害損失。 3.學會感官動詞的用法。 4.學會反身代名詞的用法。	【Warm Up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.教師以 CD 與電子教科書進行教學。 2.教師以電子教科書介紹單字。 3.以 CD 複習對話與單字。 4.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.以電子教科書介紹主題字詞。 2.請學生完成 Listen and Check 練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹感官動詞和反身代名詞的用法。 2.教師以電子教科書介紹新句型。 3.以電子教科書帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。 4.請學生完成 Say and Write 的練習。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3	風災、天災、複習一	Review 2 L6 I Saw the Wind Blow Down Several Trees	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 【第二次評量週】	1.學會感官動詞的用法。 2.學會反身代名詞的用法。 3.學會做好各項防颱準備，降低災害損失。 4.能分辨並正確斷句。 5.透過表格整理與閱讀複習四至六課的單字及句型。 6.透過閱讀複習形容詞比較級、最高級，並統整感官動詞的用法。 7.透過歌曲複習形容詞比較級的用法。	【Reading】 1.教師以電子教科書的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。 2.播放 CD 進行課文教學。 3.請學生完成 Read and Check，檢測閱讀理解力。 【Practice】 1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。 2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。 3.讓學生完成 Read and Fill In 單元裡的練習。 【Phrasing】 1.播放 CD，讓學生作發音斷句的練習。 【Extension】 1. 要求學生上網搜尋史上發生過造成重大傷亡及損失的颱風和地震等天災，並記錄在表格裡。 【Practice】 1.指導學生閱讀表格。 2.從中歸納出四至六課的句型比較。 3.教師指導學生完成測驗。 【Let' s Sing】 1.以 CD 進行 Even the Nights Are Better 歌曲教唱。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	校園霸凌	L7 Kevin Is Doing Quite Well	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。	1.學會用英文討論霸凌的議題及反霸凌日的新聞報導。 2.學會使用情狀副詞及副詞比較級和最高級的用法。	【Warm Up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。 2.教師以 CD 與電子教科書進行教學。 3.教師以電子教科書介紹單字。 【Dialogue】 1.以 CD 複習對話與單字。 2.以聽力習題 True or False 進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.以電子教科書介紹主題字詞。 2.請學生完成 Listen and Check 練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹情態副詞的用法。 2.教師以電子教科書介紹新句型。 3.以電子教科書帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。 4.請學生完成 Say and Write 的練習。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【人權教育】 2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。 【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
十四	5/13 5/17	校園霸凌	L7 Kevin Is Doing Quite Well	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。	1.學會用英文討論霸凌的議題及反霸凌日的新聞報導。 2.學會使用情狀副詞及副詞比較級和最高級的用法。 4.學會使用情狀副詞及副詞比較級和最高級的用法。 5.練習英文句子內的縮讀（寫）。	【Reading】 1.教師以電子教科書的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。 2.播放 CD 進行課文教學。 3.請學生完成 Look and Fill In，檢測閱讀理解力。 【Practice】 1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著CD唸。 2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。 3.讓學生完成 Look and Fill In 單元裡的練習。 【Contraction】 1.播放 CD，讓學生練習英文句子內的縮讀（寫）。 【Extension】 1.利用簡單漫畫，加深學生對 BULLY（霸凌）每個字母所代表的意義。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【人權教育】 2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。 【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	母親節	L8 All of the Sentences Are about Mothers	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。	1.學會英文與母親節相關用語。 2.能使用英語中不定代名詞的概念。 3.能分辨並正確念出不同名詞前的 a、an、the。	【Warm Up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.教師以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。 2.教師以 CD 與電子教科書進行教學。 3.教師以電子教科書介紹單字。 4.以 CD 複習對話與單字。 5.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.以電子教科書介紹主題字詞。 2.請學生完成 Read and Circle 練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹不定代名詞的用法。 2.教師以電子教科書介紹新句型。 3.以電子教科書帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。 4.讓學生分組相互練習 5.請學生完成 Say and Write 的練習。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【家政教育】 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31	母親節	L8 All of the Sentences Are about Mothers	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。	1.學會英文與母親節相關用語。 2.能使用英語中不定代名詞的概念。 3.能分辨並正確念出不同名詞前的 a、an、the。	【Reading】 1.教師以電子教科書的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。 2.播放 CD 進行課文教學。 3.請學生完成 Read and Check，檢測閱讀理解力。 【Practice】 1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。 2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。 3.讓學生完成 Look and Fill In 單元裡的練習。 【Articles】 1.播放 CD，讓學生作定冠詞和不定冠詞 a、an、the 的發音練習。 【Extension】 1.介紹與母親有關的名言。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【家政教育】 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7	時間與金錢花費	L9 How Much Does It Cost?	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 6-2-4 能使用英文字典。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。	1.了解英文廣告的特色以及避免受廣告詐騙的重要性。 2.學會 spend / cost / take 的用法。 3.學會 How much / How long 的問句用法。	【Warm Up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.教師以 CD 與電子教科書進行教學。 2.教師以電子教科書介紹單字。 3.以 CD 複習對話與單字。 4.請學生兩人一組，進行對話 Pair Work 的口語練習。 【Word Power】 1.以電子教科書介紹主題字詞。 2.請學生完成 Listen and Check 練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹 spend、cost 和 take 的用法。 2.教師以電子教科書介紹新句型。 3.以電子教科書帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。 4.請學生完成 Say and Write 的練習。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【家政教育】 3-2-3 養成良好的生活習慣。 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	時間與金錢花費、複習三	Review 3 L9 How Much Does It Cost?	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 6-2-4 能使用英文字典。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	1.了解英文廣告的特色以及避免受廣告詐騙的重要性。 2.學會 spend / cost / take 的用法。 3.學會 How much / How long 的問句用法。 4.練習廣告的格式及仿寫。 5.透過表格整理與閱讀複習第七至九課的單字及句型。 6.透過閱讀複習不定代名詞、及統整 spend、take、cost 的重點。 7.透過歌曲複習情態副詞的用法。	【Reading】 1.教師以電子教科書的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。 2.播放 CD 進行課文教學。 3.請學生完成 Look and Answer，檢測閱讀理解力。 【Practice】 1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。 2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。 3.讓學生完成 Make a Question 單元裡的練習。 4.讓學生完成 Read and Choose 的練習。 【Reduction】 1.播放 CD，讓學生作介系詞弱化的發音練習。 【Extension】 1.利用簡單的漫畫圖像，讓學生學習和錢有關的俚語。 2.教師可自行設計活動。 【Practice】 1.教師指導學生閱讀表格。 2.教師從中歸納出句型比較。 3.教師指導學生完成測驗。 【Let's Sing】 1.以 CD 進行 Yesterday Once More 歌曲教唱。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【家政教育】 3-2-3 養成良好的生活習慣。 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
十九	6/18 6/21	複習 Book 4	Book 4 總複習	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 6-2-4 能使用英文字典。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。	1.學會雙賓動詞和所有格代名詞的用法。 2.學習連綴動詞的用法。 3.學習搭乘交通工具與 if 條件子句的用法。 4.學習形容詞比較級與 as...as... 的用法。 5.學習形容詞最高級的用法。 6.學習感官動詞與反身代名詞的用法。 7.學習情態副詞的用法。 8.學習不定代名詞的用法。 9.學習 spend、take、cost 的用法。	1.利用課本上的插圖，先進行一般性簡單問答之暖身活動，接著藉由兩個對話的內容，一方面複習第 book 4 的單字與句型；另一方面鼓勵學生運用學會的單字與句型，參照對話的情境，再加上一些創意，自編對話。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【資訊教育】 4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	七大議題	十大基本能力
二十	6/24 6/28	複習 Book 4	Book 4 總複習	【第三次評量週】 1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 6-2-4 能使用英文字典。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。 【休業式】	1.學會雙賓動詞和所有格代名詞的用法。 2.學習連綴動詞的用法。 3.學習搭乘交通工具與 if 條件子句的用法。 4.學習形容詞比較級與 as...as... 的用法。 5.學習形容詞最高級的用法。 6.學習感官動詞與反身代名詞的用法。 7.學習情態副詞的用法。 8.學習不定代名詞的用法。 9.學習 spend、take、cost 的用法。	1.利用課本上的插圖，先進行一般性簡單問答之暖身活動，接著藉由兩個對話的內容，一方面複習第 book 4 的單字與句型；另一方面鼓勵學生運用學會的單字與句型，參照對話的情境，再加上一些創意，自編對話。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.網際網路與電腦	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【資訊教育】 4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

臺南市私立崑山高中附設國中部 107 學年度第 2 學期二年級康軒版數學領域學校課程計畫

學習總目標：

1. 認識等差數列與等差級數，並能求出相關的值。
2. 認識基本幾何圖形，並熟練基本尺規作圖。
3. 認識線對稱圖形、對稱點、對稱線、對稱角及對稱軸的意義。
4. 認識生活中的立體圖形，並計算簡單立體圖形體積與表面積。
5. 了解三角形的基本性質：內角與外角、內角和與外角和(推導至多邊形)、全等性質、邊角關係。
6. 了解平行的意義及平行線的基本性質。
7. 了解平行四邊形的定義及基本與判別性質。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	一、等差數列與等差級數	1-1 等差數列	8-n-04 能在日常生活中，觀察有次序的數列，並理解其規則性。 8-n-05 能觀察出等差數列的規則性，並能利用首項、公差計算出等差數列的一般項。	1.能觀察有次序的數列，並理解其規則性。 2.能舉出數列的實例，並能判斷哪些數列是等差數列。 3.能在等差數列中求出首項、公差、項數。 4.能利用首項和公差計算出等差數列的第 n 項。	1.了解數列的意義。 2.能看出數列的規律性並求得下一項。 3.了解等差數列的意義。 4.能求出等差數列的首項、公差。 5.能了解等差數列第 n 項的通式。 6.能求出等差數列中的任意項。 7.能了解等差數列第 n 項的通式。 8.能求出等差數列中的任意項。	4	1.教學資源 光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	一、等差數列與等差級數	1-1 等差數列、 1-2 等差級數	8-n-04 能在日常生活中，觀察有次序的數列，並理解其規則性。 8-n-05 能觀察出等差數列的規則性，並能利用首項、公差計算出等差數列的一般項。 8-n-06 能理解等差級數求和的公式，並能解決生活中相關的問題。	1.知道等差中項的意義及其求法。 2.能了解等差級數的意義。 3.能理解等差級數求和的公式。	1.將等差數列與其他數學觀念如畢氏定理、多邊形內角和定理做結合應用。 2.能了解等差級數的概念。 3.能了解等差級數前 n 項和的通式。	4	1.教學資源光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
三	2/25 3/1	一、等差數列與等差級數	1-2 等差級數	8-n-06 能理解等差級數求和的公式，並能解決生活中相關的問題。	1.能理解等差級數求和的公式。 2.能利用等差級數公式解決日常生活中的問題。	1.能求出等差級數的首項、公差、項數、第 n 項及前 n 項的和。 2.運用等差數列及等差級數的觀念解決生活情境中的問題。	4	1.教學資源光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	二、幾何圖形與尺規作圖	2-1 生活中的平面圖形	8-s-01 能認識一些簡單圖形及其常用符號，如點、線、線段、射線、角、三角形的符號。 8-s-02 能理解角的基本性質。 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 8-s-19 能熟練計算簡單圖形及其複合圖形的面積。 8-s-20 能理解與圓相關的概念(如半徑、弦、弧、弓形等)的意義。 8-s-21 能理解弧長的公式以及扇形面積的公式。	1.能了解生活中的平面圖形：三角形、多邊形、正多邊形及圓形。 2.能認識點、線、線段、射線、角、三角形及其符號的表示法。 3.國中階段只處理凸多邊形。 4.認識角的種類：銳角、直角、鈍角、平角、周角。 5.認識兩角的關係：互餘、互補、對頂角。 6.能理解等腰三角形、正三角形、鈍角三角形、銳角三角形、直角三角形的定義。 7.能從幾何圖形的判別性質，判斷圖形的包含關係。	1.認識點、直線、線段、射線、角的意義及其符號的表示法。 2.能認識兩角的關係：互餘、互補、對頂角，並知道對頂角相等。 3.認識一般凸多邊形(四邊以上)的形狀，及正多邊形(四邊以上)的形狀及定義。 4.知道三角形依內角的角度可分為鈍角三角形、銳角三角形、直角三角形。 5.知道三角形依邊長可分為等腰三角形、正三角形。 6.知道除了平行四邊形、梯形外，其它常見四邊形的定義。	4	1.教學資源 光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	二、幾何圖形與尺規作圖	2-1 生 活 中 的 平 面 圖 形 、 2-2 垂 直 、 平 分 與 線 對 稱 圖 形	8-s-01 能認識一些簡單圖形及其常用符號，如點、線、線段、射線、角、三角形的符號。 8-s-02 能理解角的基本性質。 8-s-04 能認識垂直以及相關的概念。 8-s-06 能理解線對稱的意義，以及能應用到理解平面圖形的幾何性質。 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 8-s-14 能用線對稱概念，理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形等平面圖形。 8-s-19 能熟練計算簡單圖形及其複合圖形的面積。 8-s-20 能理解與圓相關的概念(如半徑、弦、弧、弓形等)的意義。 8-s-21 能理解弧長的公式以及扇形面積的公式。	1.能認識圓形的定義及相關名詞：圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心角。 2.能計算弧長、弓形周長、扇形周長。 3.能理解扇形面積計算公式，並利用圓的性質計算扇形面積。 4.能描述複合平面圖形構成要素間的可能關係。 5.能計算複合平面圖形的周長及面積問題。 6.能理解平面圖形線對稱的意義。	1.了解圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心角等名詞的意義。 2.能求弧長及扇形、弓形的面積及周長。 3.了解垂線、垂足、中點、角平分線、垂直平分線的意義。 4.知道以摺紙的方法找到垂足和中點。 5.能從剪紙藝術中察覺平面圖形線對稱的意義。	4	1.教學資源 光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	二、幾何圖形與尺規作圖	2-2 垂 直 、 平 分 與 線 對 稱 圖 形	8-s-02 能理解角的基本性質。 8-s-04 能認識垂直以及相關的概念。 8-s-06 能理解線對稱的意義，以及能應用到理解平面圖形的幾何性質。 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 8-s-14 能用線對稱概念，理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形等平面圖形。 【第一次評量週】	1.能理解平面圖形線對稱的意義。 2.能理解單一圖形透過格子點做出線對稱的鏡射圖形。 3.能認識對稱點、對稱線、對稱角、對稱軸。 4.能畫出線對稱圖形。 5.能利用線對稱性質說明等腰三角形兩底角相等。 6.能利用線對稱性質及平角 180 度說明等腰三角形的頂角平分線垂直平分底邊。 7.能用線對稱概念理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形等平面圖形。	1.透過簡單的剪紙活動，了解平面圖形線對稱的意義。 2.透過摺紙認識對稱點、對稱線、對稱角、對稱軸等名稱的意義。 3.透過問題探索引導察覺線對稱圖形的對稱軸會垂直平分對稱點連線。 4.能找出線對稱圖形的所有對稱軸。 5.能透過方格的引導完成線對稱圖形，及單一圖形的鏡射圖形。 6.能經由多次摺疊來設計、完成線對稱圖形。 7.能知道經由摺疊，使一圖形對摺後完全疊合的摺線就是該圖形的對稱軸。	4	1.教學資源 光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	二、幾何圖形與尺規作圖	2-3 尺 規 作 圖	8-s-11 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。	1.能認識尺規作圖的意義。 2.能利用尺規作線段、角、圓弧、圓周、扇形、三角形的複製。 3.能利用尺規作圖平分一已知線段、作中垂線、作角平分線、作過線上一點的垂直線、作過線外一點的垂直線。 4.了解垂直、垂足、中垂線的意義。	1.能認識尺規作圖的意義。 2.能利用尺規作線段、角、圓弧、圓周、扇形、三角形的複製。 3.能利用菱形的兩條對角線互相垂直平分，且都平分菱形內角的特性作圖。 4.能利用箏形的一對角線會平分兩內角的特性作圖。 5.能利用等腰三角形底邊的中點連線會垂直底邊的特性作圖。 6.能利用尺規作圖作：平分一已知線段、過線外一點的垂直線、過線上一點的垂直線、角平分線、中垂線。	4	1.教學資源 光碟	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論 5.作業 6.視察	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/1 4/5	二、幾何圖形與尺規作圖 三、三角形的基本性質	2-3 尺規作圖、 3-1 三角形的內角與外角	8-s-03 能理解凸多邊形內角和以及外角和公式。 8-s-11 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。	1.能利用尺規作圖平分一已知線段、作中垂線、作角平分線、作過線上一點的垂直線、作過線外一點的垂直線。 2.了解垂直、垂足、中垂線的意義。 3.能理解三角形內角、外角的定義。 4.能知道三角形的內角和、外角和與外角定理。	1.能利用尺規作圖作：平分一已知線段、過線外一點的垂直線、過線上一點的垂直線、角平分線、中垂線。 2.複習小學學過「任意三角形的內角和為 180 度」。 3.理解三角形外角的意義。 4.理解繞行三角形三邊面對與起點同一方向時，共旋轉了 360°。 5.能利用三角形內角和說出一組外角是 360°。	4	1.教學資源 光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【性別平等教育】 2-4-11 破除對不同性別者性行為的雙重標準。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12	三、三角形的基本性質	3-1 三 角 形 的 內 角 與 外 角	8-s-03 能理解凸多邊形內角和以及外角和公式。	1.能知道三角形的內角和、外角和與外角定理。 2.能知道四角形的內角和與外角和。 3.能計算多邊形的內角和與外角和。 4.能計算正多邊形每一個內角與外角度數。 5.能理解用某些正多邊形可鋪滿地面，而某些正多邊形卻不能。	1.理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。 2.能利用所學性質解題。 3.能理解過 n 邊形的一個頂點對其他點可以作出 $(n-3)$ 條對角線。 4.理解 n 邊形的內角和為 $(n-2) \times 180^\circ$ 。 5.能理解其他求 n 邊形內角和的方法。 6.理解繞行凸多邊形各邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了 360° 。 7.能利用凸多邊形內角和說出一組外角是 360° 。 8.能計算正多邊形每一個內角與外角度數。 9.能利用所學性質解題。	4	1.教學資源 光碟	1.應用視察 2.口頭回答 3.紙筆測驗 4.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 2-4-11 破除對不同性別者性行為的雙重標準。 【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19	三、三角形的基本性質	3-2 三角形的全等性質	8-s-07 能理解三角形全等性質。 8-s-08 能理解畢氏定理(<i>Pythagorean Theorem</i>)及其應用。 8-s-11 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。 8-s-17 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。	1.能理解全等的意義與表示法。 2.若兩個三角形的三組邊對應相等，則此兩三角形全等，即 <i>SSS</i> 全等。 3.若兩個三角形的兩組邊及其夾角對應相等，則此兩三角形全等，即 <i>SAS</i> 全等。	1.能理解當兩個平面圖形能完全疊合時，就稱這兩個圖形「全等」。 2.能理解兩個全等圖形，它們的形狀一樣，而且大小相等。 3.能理解當兩個三角形完全疊合時，就稱它們「全等」。 4.能理解疊合時對應點、對應邊、對應角的意義。 5.能理解$\triangle ABC \cong \triangle DEF$的讀法和意義。 6.能理解如果兩個三角形同時滿足三組對應邊相等，和三組對應角相等時，它們全等。 7.能理解已知兩組邊對應相等的兩個三角形不一定會全等。 8.能作三角形的 <i>SSS</i> 尺規作圖。 9.能理解三角形的 <i>SSS</i> 全等性質。 10.能作三角形的 <i>SAS</i> 尺規作圖。 11.能理解三角形的 <i>SAS</i> 全等性質。	4	1.教學資源 光碟	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 2-4-11 破除對不同性別者性行為的雙重標準。 【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26	三、三角形的基本性質	3-2 三角形的全等性質、 3-3 角平分線與垂直平分線的性質	8-s-07 能理解三角形全等性質。 8-s-08 能理解畢氏定理(Pythagorean Theorem)及其應用。 8-s-11 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。 8-s-17 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。	1.若兩個三角形的兩組角及其夾邊對應相等，則此兩三角形全等，即 ASA 全等。 2.若兩個三角形的兩組角及其中一組角的對邊對應相等，則此兩三角形全等，即 AAS 全等。 3.若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩三角形全等，即 RHS 全等。 4.能理解三角形全等性質並能做簡單的推理。 5.能以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：角的平分線上的任一點到角的兩邊之距離相等。反之，同一平面上，若一點到角的兩邊之距離相等，則此點位在角的平分線上。	1.能理解兩個三角形滿足 SSA 的情形時，不一定能做出唯一的三角形。 2.能理解三角形沒有 SSA 或 ASS 全等性質。 3.能理解兩個直角三角形 RHS 全等性質。 4.能理解兩個三角形只有兩雙對應角相等，則不一定全等。 5.能理解三角形的全等性質中沒有 AAA 全等性質。 6.能作三角形的 ASA 尺規作圖。 7.能理解三角形的 ASA 全等性質。 8.能理解三角形的 AAS 全等性質。 9.能驗證角平分線作圖。 10.能驗證角平分線上任一點到角的兩邊距離相等。 11.能驗證到一個角的兩邊等距離的點，必在此角的角平分線上。	4	1.教學資源 光碟	1.應用視察 2.口頭回答 3.紙筆測驗 4.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 2-4-11 破除對不同性別者性行為的雙重標準。 【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3	三、三角形的基本性質	3-3 角 平 分 線 與 垂 直 平 分 線 的 性 質	8-s-07 能理解三角形全等性質。 8-s-17 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。 【第二次評量週】	1.能以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：一線段之中垂線上任一點到兩端點等距。反之，若一點到線段的兩端點等距，則此點在此線段的中垂線上。 2.能以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：等腰三角形兩底角相等。	1.能驗證垂直平分線作圖。 2.能驗證一線段的垂直平分線上的點到此線段兩端點的距離相等。 3.能驗證若有一點到某線段兩端點距離相等，則這個點會在該線段的垂直平分線上。 4.能驗證等腰三角形的兩底角相等。 5.能驗證若三角形的兩個內角相等，則此三角形必為等腰三角形。 6.能驗證等腰三角形的頂角平分線會垂直平分底邊。 7.能驗證等腰三角形底邊的垂直平分線通過頂點。	4	1.教學資源 光碟	1.應用視察 2.口頭回答 3.紙筆測驗 4.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 2-4-11 破除對不同性別者性行為的雙重標準。 【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	三、三角形的基本性質	3-3 角 平 分 線 與 垂 直 平 分 線 的 性 質 、 3-4 三 角 形 的 邊 角 關 係	8-s-07 能理解三角形全等性質。 8-s-08 能理解畢氏定理(<i>Pythagorean Theorem</i>)及其應用。 8-s-10 能理解三角形的基本性質。 8-s-11 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 8-s-16 能舉例說明，有一些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。 8-s-17 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。	1.能以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：等腰三角形兩底角相等。 2.結合 <i>SSS</i> 全等性質來介紹 <i>RHS</i> 全等性質，並做簡單的推理。 3.利用尺規作圖及 <i>SSS</i> 全等性質來理解三邊長滿足畢氏定理之三角形是一個直角三角形。 4.知道三角形任意兩邊的和大於第三邊。 5.知道三角形任意兩邊的差小於第三邊。	1.能驗證等腰三角形的頂角平分線會垂直平分底邊。 2.能驗證等腰三角形底邊的垂直平分線通過頂點。 3.理解兩點之間以直線距離最短。 4.理解三角形任兩邊之和大於第三邊、任兩邊之差小於第三邊。 5.能理解 a、b、c 是 $\triangle ABC$ 的三邊長，且 $c \geq a$，$c \geq b$ 時，則 $a+b > c$ 成立。 6.能根據任意給定的三線段，以 <i>SSS</i> 作圖判斷是否可以作出三角形。 7.能理解三線段長 a、b、c，$c \geq a$ 且 $c \geq b$，若 $a+b > c$ 時，則這三條線段可以構成一個三角形。 8.能應用前述性質解題。	4	1.教學資源 光碟	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論 5.作業 6.視察	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 2-4-11 破除對不同性別者性行為的雙重標準。 【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/13 5/17	三、三角形的基本性質	3-4 三角形的邊角關係	8-s-07 能理解三角形全等性質。 8-s-08 能理解畢氏定理(<i>Pythagorean Theorem</i>)及其應用。 8-s-10 能理解三角形的基本性質。 8-s-11 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 8-s-16 能舉例說明，有一些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。 8-s-17 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。	1.知道三角形中若有兩邊不相等，則大邊對大角。 2.知道三角形中若有兩角不相等，則大角對大邊。 3.能利用尺規作圖理解三角形兩邊之和大於第三邊的基本性質。 4.能理解三內角是 30°、60°、90° 或是 45°、45°、90° 的三角形之邊長比例關係。 5.能利用上述比例關係得到正三角形的一邊的高，以及正三角形面積的公式。	1.在一個三角形中，等邊對等角，等角對等邊。 2.在一個三角形中，若兩邊不相等，則大邊對大角。 3.在一個三角形中，若兩角不相等，則大角對大邊。 4.已知兩個三角形的兩邊對應相等， (1) 若這兩邊的夾角不相等，則較大的夾角所對的邊也較大。 (2) 若第三邊不相等，則較大的第三邊所對的夾角較大。 5.結合 <i>SSS</i> 全等性質來介紹 <i>RHS</i> 全等性質，並做簡單的推理。 6.能知道特殊角度的直角三角形的邊長比關係。 7.能知道正三角形的高與面積公式。	4	1.教學資源 光碟	1.應用視察 2.口頭回答 3.紙筆測驗 4.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 2-4-11 破除對不同性別者性行為的雙重標準。 【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	四、平行	4-1 平行	8-s-05 能理解平行的意義，平行線截線性質，以及平行線判別性質。 8-s-11 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。 8-s-16 能舉例說明，有一些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。 8-s-17 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。	1.能了解平行線的定義。 2.能了解兩平行線的距離處處相等。 3.能認識平行線的基本性質。 4.能理解平行線截線性質：兩平行線同位角相等；同側內角互補；內錯角相等。	1.了解平行線的定義是：在一平面上，兩直線如果可以找到一條共同的垂直線，我們就稱這兩直線互相平行。 2.能理解平行線的基本性質： (1) 兩直線平行時，若一直線與其中一條平行線垂直，則必與另一條平行線互相垂直。 (2) 兩平行線的距離處處相等。 (3) 對於三直線 L_1、L_2、L_3 而言，如果 $L_1//L_2$、$L_2//L_3$，則 $L_1//L_3$。 3.能認識截線與截角的定義。 4.能理解平行線的截線性質：兩平行線被一直線所截的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補。 5.能利用平行線截線性質進行運算。	4	1.教學資源 光碟	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論 5.作業 6.視察	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 2-4-11 破除對不同性別者性行為的雙重標準。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
十六	5/27 5/31	四、平行	4-1 平行	8-s-02 能理解角的基本性質。 8-s-05 能理解平行的意義，平行線截線性質，以及平行線判別性質。 8-s-11 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。 8-s-16 能舉例說明，有一些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。 8-s-17 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。	1.能理解平行線的判別性質。 2.能利用尺規作圖畫出過線外一點與該直線平行的直線。	1.能理解平行線的判別性質：若兩直線被另一直線所截的同位角相等或內錯角相等或同側內角互補，則這兩條直線互相平行。 2.能判別兩直線是否互相平行。 3.能利用工具，過線外一點作平行線。	4	1.教學資源 光碟	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論 5.作業 6.視察	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 2-4-11 破除對不同性別者性行為的雙重標準。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7	四、平行	4-2 平行四邊形	8-s-11 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。 8-s-13 能理解平行四邊形及其性質。 8-s-16 能舉例說明，有一些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。 8-s-17 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。 8-s-19 能熟練計算簡單圖形及其複合圖形的面積。	1.能利用尺規作圖畫出平行四邊形。 2.能理解平行四邊形的定義。 3.能理解平行四邊形的基本性質：平行四邊形的對邊等長、對角相等、鄰角互補；一條對角線將平行四邊形分成兩個全等的三角形；平行四邊形的兩對角線互相平分。 4.能理解平行四邊形的判別性質。	1.能了解平行四邊形的定義是「兩雙對邊互相平行的四邊形」。 2.能經由定義，理解平行四邊形的「鄰角互補、對角相等」性質。 3.能探討平行四邊形的性質： (1) 鄰角互補、對角相等。 (2) 兩雙對邊分別相等。 (3) 對角線將其分為兩個全等三角形。 (4) 兩對角線互相平分。 (5) 兩對角線將其面積四等分。 4.能理解兩雙對角分別相等的四邊形是平行四邊形。 5.能理解兩雙對邊分別相等的四邊形是平行四邊形。 6.能理解一雙對邊平行且相等的四邊形是平行四邊形。	4	1.教學資源 光碟	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論 5.作業 6.視察	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 2-4-11 破除對不同性別者性行為的雙重標準。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	四、平行	4-2 平行四邊形、特殊四邊形的性質 4-3 特殊四邊形的性質	8-s-11 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 8-s-13 能理解平行四邊形及其性質。 8-s-15 能理解梯形及其性質。 8-s-16 能舉例說明，有一些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。 8-s-17 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。 8-s-18 能從幾何圖形的判別性質，判斷圖形的包含關係。 8-s-19 能熟練計算簡單圖形及其複合圖形的面積。	1.能理解平行四邊形的判別性質。 2.能理解平行四邊形的面積公式。 3.能理解長方形、正方形、梯形、等腰梯形、菱形、箏形的定義。 4.能利用尺規作圖畫出特殊四邊形。	1.能理解兩對角線互相平分的四邊形是平行四邊形。 2.能利用工具畫出平行四邊形。 3.能理解長方形的對角線等長而且互相平分。 4.能理解菱形的對角線互相垂直平分。 5.能理解箏形的對角線互相垂直。	4	1.教學資源 光碟	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論 5.作業 6.視察	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 2-4-11 破除對不同性別者性行為的雙重標準。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/18 6/21	四、平行	4-3 特殊四邊形的性質	8-s-11 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 8-s-15 能理解梯形及其性質。 8-s-16 能舉例說明，有一些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。 8-s-17 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。 8-s-18 能從幾何圖形的判別性質，判斷圖形的包含關係。 8-s-19 能熟練計算簡單圖形及其複合圖形的面積。	1.能理解長方形、正方形、梯形、等腰梯形、菱形、箏形的定義。 2.能利用尺規作圖畫出特殊四邊形。 3.能理解梯形的意義與性質。 4.能理解梯形中線的性質。 5.能知道梯形的面積公式。 6.能從幾何圖形的判別性質，判斷圖形的包含關係。	1.可以利用尺規畫出正方形。 2.能理解長方形、菱形、箏形、正方形與平行四邊形的包含關係。 3.能理解梯形中，腰、底、底角、梯形中線等名詞的意義。 4.能理解梯形中線平行底邊且長度等於兩底和的一半。 5.能理解等腰梯形的性質： (1) 兩底角相等。 (2) 兩對角線等長。 6.能理解梯形中，腰、底、底角、梯形中線等名詞的意義。 7.能理解梯形中線平行底邊且長度等於兩底和的一半。 8.能理解等腰梯形的性質： (1) 兩底角相等。 (2) 兩對角線等長。	4	1.教學資源 光碟	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論 5.作業 6.視察	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 2-4-11 破除對不同性別者性行為的雙重標準。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/24 6/28	全冊總複習	全冊總複習	8-n-04、8-n-05、8-n-06、8-s-01、8-s-02、8-s-03、8-s-04、8-s-05、8-s-06、8-s-07、8-s-08、8-s-09、8-s-10、8-s-11、8-s-12、8-s-13、8-s-14、8-s-15、8-s-16、8-s-17、8-s-18、8-s-19、8-s-20 【第三次評量週】	1.全冊重點複習。	1.全冊重點複習。	4	1.教學資源 光碟	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論 5.作業 6.視察	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 2-4-11 破除對不同性別者性行為的雙重標準。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	一、了解自我與發展潛能。 二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

臺南市私立崑山高中附設國中部 107 學年度第 2 學期二年級康軒版自然與生活科技領域學校課程計畫

學習總目標：

- 1.了解化學反應的內涵與其重要相關學說。
- 2.認識氧化與還原反應及應用。
- 3.知道酸鹼鹽等物質的性質及其在生活中的應用。
- 4.學習反應速率與平衡。
- 5.知道什麼是有機化合物以及認識生活中常見的有機化合物。
- 6.探討自然界中，各種力的作用與現象。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	----	------	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	第一章 化學反應	1-1 質量守恒、 1-2 細數原子與分子	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。 1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-4-6 了解原子量、分子量、碳氫化合物的概念。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.知道質量守恒定律的含義。 2.知道一般的化學反應皆遵守質量守恒定律。 3.能以道耳頓原子說的內容解釋質量守恒定律。 4.知道在密閉容器中才可正確觀察到質量守恒定律。 5.認識原子量的意義及原子量是一種質量的比較值。 6.能從被訂定為比較標準的原子量及其比較數值，求出其他物質的原子量。 7.學會分子量的求法。 8.知道一些常見物質的分子量或式量的求法。 9.認識莫耳數的意義。 10.了解計量原子或分子的方式。 11.知道原子量與莫耳數之間的關係。	1.說明質量守恒定律的含義。 2.介紹道耳頓原子說的內容 3.以道耳頓原子說解釋質量守恒定律。 4.以實驗驗證化學反應遵守質量守恒定律。 5.從碳-12，說明原子量訂定的方式與意義。 6.說明分子量也是分子質量的比較值，並演示分子量的求法。 7.舉例說明莫耳數的意義。 8.說明質量、分子量（原子量）與莫耳數的關係。 9.舉例練習分子量（原子量）與莫耳數間的換算。	4	1.道耳頓相關資料。 2.鋼絲絨、鑷子、上皿天平與酒精燈。	1.口頭評量 2.實作評量	【性別平等】 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。	四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	第一章 化學反應	1-3 化學計量	1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-4-5 認識物質的組成和結構，元素與化合物之間的關係，並了解化學反應與原子的重新排列。 2-4-4-6 了解原子量、分子量、碳氫化合物的概念。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。	1.了解化學反應式是用來表達實驗的結果。 2.能說明化學反應式中係數的意義。 3.認識原子量的意義及原子量是一種質量的比較值。 4.能從被訂定為比較標準的原子量及其比較數值，求出其他物質的原子量。 5.學會分子量的求法。 6.知道一些常見物質的分子量或式量的求法。 7.認識莫耳數的意義。 8.了解計量原子或分子的方式。 9.知道原子量與莫耳數之間的關係。 10.能由化學反應式中反應物的消耗量，推測生成物的生成量。	1.說明化學式與其係數的意義。 2.說明化學式各符號所代表的意義。 3.說明化學式平衡的原理及方式。 4.回顧質量守恆定律與道耳頓原子說與化學式平衡的意義。 5.舉例說明化學反應式中，係數與各物質質量的關係。 6.練習化學反應式中，反應物與生成物之間的關係。	4	1.原子與分子模型圖。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	【性別平等】 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	第二章 氧化與還原	2-1 氧化反應	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-2 了解常用的金屬、非金屬元素的活性大小及其化合物。 2-4-5-3 知道氧化作用就是物質與氧化合，而還原作用就是氧化物失去氧。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.認識金屬與非金屬的氧化反應。 2.知道金屬氧化物溶於水使水溶液成鹼性。 3.知道非金屬氧化物溶於水使水溶液成酸性。 4.根據金屬燃燒的難易，了解金屬對氧的活性大小。	1.觀察鈉的氧化反應，並說明鈉的氧化反應式。 2.說明氧化鈉溶於水後的酸鹼性。 3.說明二氧化硫溶於水後的酸鹼性。 4.說明金屬氧化物與非金屬氧化物的意義，並分別舉例說明金屬氧化物與非金屬的共通性。 5.說明元素對氧活性大小的意義。	3	1.實驗器材與藥品（燃燒匙、酒精燈、小燒杯、廣口瓶、玻璃片、小刀、紅藍色石蕊試紙、鈉金屬、硫粉）。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	第二章 氧化與還原、 第三章 酸、鹼、鹽	2-2 氧化與還原反應、 2-3 氧化還原的應用、 3-1 認識電解質	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-2 了解常用的金屬、非金屬元素的活性大小及其化合物。 2-4-5-3 知道氧化作用就是物質與氧化合，而還原作用就是氧化物失去氧。 2-4-8-2 認識食品、食品添加劑及醃製、脫水、真空包裝等食品加工。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。	1.藉由觀察鋅和氧化銅共熱時的反應，了解鋅對氧的活性大於銅。 2.認識狹義的氧化還原反應，以及了解氧化劑、還原劑的意義。 3.認識還原劑冶煉金屬氧化物的原理。 4.了解高爐煉鐵的方法。 5.認識生活中常見的氧化還原反應。 6.了解電解質與非電解質的定義。 7.認識生活中的水溶液大都含有電解質。 8.知道潮濕容易觸電的原因。 9.認識電離說的起源。 10.了解電離說的含義。	1.說明鋅和氧化銅共熱時的反應式，證明鋅對氧的活性大於銅。 2.講述鎂在二氧化碳中燃燒的反應式，並說明鎂對氧的活性大於碳。 3.說明氧化反應、氧化物、氧化劑、還原劑的意義。 4.說明電解質與非電解質物質的特性。	3.5	1.實驗器材與藥品 2.生活中常見的酸鹼物質(如肥皂、果汁、汽水、清潔劑)。	1.口頭評量 2.實作評量	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	第三章 酸、鹼、鹽	3-2 溶液與離子、 3-3 常見的酸與鹼	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-5 認識酸、鹼、鹽與水溶液中氫離子與氫氧離子的關係，及 pH 值的大小與酸鹼反應的變化。 2-4-7-3 認識化學變化的吸熱、放熱反應。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.知道原子與離子的區別，並了解正離子與負離子的形成原因。 2.知道電解質水溶液為電中性的原因。 3.知道電解質水溶液會導電的原因。 4.了解酸與鹼性質的不同。	1.介紹阿瑞尼斯的「電離說」與離子。 2.說明解離的定義。 3.介紹電解質水溶液的特性。 4.列舉生活中常見的酸、鹼性食物。 5.藉由實驗了解酸與鹼性質的不同。	3.5	1.阿瑞尼斯相關介紹資料。 2.實驗器材與藥品。	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【生涯發展】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	第三章 酸、鹼、鹽	3-3 常見的酸與鹼、3-4 酸鹼的濃度	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。 2-4-5-5 認識酸、鹼、鹽與水溶液中氫離子與氫氧離子的關係，及 pH 值的大小與酸鹼反應的變化。 2-4-7-3 認識化學變化的吸熱、放熱反應。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至相互矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 【第一次評量週】	1.了解酸性物質的共通性質。 2.認識常見的酸性物質。 3.知道強酸、強鹼的區別。 4.了解酸性與鹼性物質的共通性質。 5.了解鹼性物質的共通性質。 6.認識常見的鹼性物質。 7.了解莫耳濃度的意義。 8.計量電解質溶液以及溶液中解離出離子的濃度。 9.知道溶液稀釋的意義及原理。 10.知道純水會解離出 H^+ 及 OH^- ，且 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$ 濃度相同。 11.了解可以用 pH 值表示 $[H^+]$ 的濃度。 12.知道溶液的 pH 值越小，則 $[H^+]$ 越大。 13.能以 pH 值、 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$ 分辨酸性、中性及鹼性溶液的差異。 14.知道用來檢驗溶液酸鹼性的物質稱為酸鹼指示劑。 15.可以從石蕊指示劑及酚酞指示劑的變色結果知道溶液的酸鹼性。 16.可以從廣用指示劑的變色結果知道溶液的 pH 值。 17.使用 pH 計測量溶液的 pH 值。 18.知道日常生活中常見物質的酸鹼性。	1.說明酸及其共通特性。 2.說明鹼及其共通特性。 3.說明酸及鹼的共通性。 4.溶液稀釋的意義與計算。 5.說明 pH 值的定義。 6.介紹生活中可見的酸鹼指示劑。 7.介紹實驗中常用的酸鹼指示劑並說明其適用範圍。	4	1.各種花及水果皮等實品及萃取出汁液。 2.石蕊、酚紅及酚酞試紙或指示劑。 3.廣用指示劑。 4.pH 計。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【海洋教育】 4-4-2 認識海水的化學成分。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	第三章 酸、鹼、鹽、 第四章 反應速率與平衡	3-5 酸與鹼的反應、 4-1 反應速率	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。 2-4-5-5 認識酸、鹼、鹽與水溶液中氫離子與氫氧離子的關係，及 pH 值的大小與酸鹼反應的變化。 2-4-7-1 認識化學反應的變化，並指出影響化學反應快慢的因素。 2-4-7-3 認識化學變化的吸熱、放熱反應。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.認識酸鹼中和反應為放熱反應。 2.學會利用酚酞指示劑檢測溶液的 pH 值。 3.了解酸鹼反應會改變溶液的 pH 值。 4.學習使用滴定裝置。 5.知道酸與鹼的反應現象及其產物。 6.了解酸與鹼完全中和時的定量關係。 7.知道一些常見的鹽類。 8.知道化學反應速率有快有慢；知道反應速率的意義。 9.知道反應物的性質會影響反應速率。	1.由實驗說明酸鹼中和為放熱反應。 2.說明酸鹼中和產生鹽類。 3.介紹生活中常見鹽類的種類、性質與用途。 4.例舉日常生活中反應速率較慢的例子。 5.說明反應速率的意義。	3	1.實驗所需藥品	1.口頭評量 2.紙筆評量	【海洋教育】 4-4-2 認識海水的化學成分。 【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/1 4/5	第四章 反應速率與平衡	4-1 反應速率	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-7-1 認識化學反應的變化，並指出影響化學反應快慢的因素。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.察覺溫度的高低與反應速率的關係。 2.了解表面積與反應速率的關係。 3.了解濃度與反應速率的關係。 4.知道催化劑與反應速率的關係。	1.藉由實驗了解溫度與反應速率的關係。 2.說明反應物表面積與反應速率的關係。 3.以粒子觀點說明濃度與反應速率的關係。 4.說明催化劑與反應速率的關係，並介紹生物體內的催化劑—酵素。	3	1.示範實驗所需器材：試管、大理石、鹽酸、雙氧水 40ml、100ml 燒杯 2 個、二氧化錳。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 2-4-1 了解織品的基本構成與特性。	四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12	第四章 反應速率與平衡、第五章 有機化合物	4-2 可逆反應與平衡、 5-1 什麼是有機化合物	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果,獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗,依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動,嫻熟科學探討的方法,並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。 2-4-7-2 認識化學平衡的概念,以及影響化學平衡的因素。 2-4-7-3 認識化學變化的吸熱、放熱反應。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象,什麼是科學理論。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測,常可獲得證實。 6-4-2-2 依現有理論,運用演繹推理,推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.知道動態平衡的意義。 2.知道密閉容器內,水與水蒸氣的平衡是一種動態平衡。 3.了解可逆反應及其例子。 4.了解反應平衡一種動態平衡。 5.認識影響平衡的因素改變後,平衡也會跟著改變。 6.察覺反應物的量會改變平衡因素。 7.知道影響平衡的因素。 8.知道有機化合物的定義。 9.分辨有機化合物與無機化合物。 10.了解有機化合物的組成元素有哪些。	1.介紹動態平衡與可逆反應。 2.說明酸、鹼物質影響鉻酸鉀、溴水的顏色變化。 3.說明影響反應平衡的的因素。 4.說明有機化合物的定義。 5.說明有機與無機物的異同 6.說明有機化合物主要組成的元素。 7.進行實驗並介紹乾餾法。	4	1.可逆反應示範實驗器材(溴水或鉻酸鉀溶液。) 2.實驗所需藥品。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【環境教育】 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動,進而解決環境問題的經驗。 【家政教育】 2-4-1 了解織品的基本構成與特性。	四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19	第五章 有機化合物	5-2 常見的有機化合物	1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-4-6 了解原子量、分子量、碳氫化合物的概念。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.了解有機化合物的性質與組成元素的種類、數目和排列方式有關。 2.知道有機化合物的性質。 3.知道烷類的結構、性質與命名方式。 4.知道醇類與有機酸類的結構與特性。 5.知道酯化反應需要的原料與過程。	1.說明有機化合物的性質與組成元素的種類、數目和排列方式有關。 2.知道有機化合物的一般性質。 3.知道烷類的結構、性質與命名方式。 4.知道醇與有機酸的結構與特性。 5.介紹碳氫化合物的結構及特色(烷、醇、酸、酯)。	3	1.常見的有機化合物圖卡組。 2.香精油 3.示範實驗所需器材與藥品：乙酸、乙醇、酒精燈、燒杯、試管。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【家政教育】 2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【環境教育】 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十一	4/22 4/26	第五章 有機化合物	5-3 肥皂與清潔劑、 5-4 有機聚合物	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.認識皂化反應及其應用。 2.知道肥皂的合成方法與去汙原理。 3.知道聚合物與聚合反應。 4.能區分天然聚合物與人工合成聚合物。 5.知道熱塑性塑膠與熱固性塑膠的差異。 6.認識日常生活中的聚合物。 7.知道衣料纖維的分類。	1.說明皂化反應之原理。 2.說明肥皂的去汙原理。 3.說明天然與人工聚合物的差別。 4.講解熱固性與熱塑性塑膠的差異， 5.講解生活中常見的塑膠種類與回收標誌。 6.準備不同的衣物，說明材料的組成與分類。	3	1.實驗所需器材與藥品。 2.常見的塑膠製品。 3.不同材質纖維的衣物。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【家政教育】 2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【環境教育】 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3	第五章 有機化合物	5-4 有機聚合物、 5-5 食品科學	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 2-4-8-2 認識食品、食品添加劑及醃製、脫水、真空包裝等食品加工。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 【第二次評量週】	1.認識營養素中的醣類、蛋白質與脂質。 2.認識發酵食品的製造方法。 3.了解食品的保存方法。 4.知道常見的力的種類與性質，其中包括非接觸力（超距力）與接觸力。 5.知道非接觸力是作用時，施力與受力物體不需要彼此接觸的力，例如萬有引力、靜電力和磁力等。 6.知道哪些力屬於接觸力。 7.知道公克重（gw）與公斤重（kgw）可作為力的單位。 8.知道力的效應包括改變物體的形狀、體積大小或運動狀態。 9.知道力的效應越明顯，代表所受的力越大。 10.了解根據物體形狀或體積大小改變的程度，可以測量力的大小。 11.透過實驗學會利用彈簧長度的變化來測量力的大小。 12.了解彈簧為何適合作為力的測量工具。	1.介紹食品中的有機化合物。 2.說明溫度、壓力與烹製食物的關係。 3.說明食品加工與原理。 4.例舉生活實例，說明食品的醃製及發酵原理。 5.說明食品保存的原理。 6.說明超距力是作用時受力物體不須要彼此接觸的力。 7.示範操作磁鐵與指北針，與說明萬有引力、靜電力、磁力都屬於超距力。 8.介紹接觸力的定義與種類。 9.介紹力的單位與測量。 10.說明力的效應及其意義。 11.藉由實驗說明彈簧如何測量力。	2	1.生活中可見的各種發酵食品。 2.各種不同包裝的食品。 3.磁鐵。 4.指北針。 5.迴紋針。 6.砝碼。 7.橡皮筋。 8.實驗所需器材。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【家政教育】 1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	第六章力與壓力	6-1 力與平衡	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1.了解虎克定律的意義與運用。 2.知道力的作用與力的大小、方向和作用點有關。 3.藉由力的平衡，了解合力之間的關係。 4.了解作用在一直線中各力的合力求法。 5.了解力的平衡的意義及兩力平衡時的條件。 6.了解合力的意義，並且能夠找出兩力方向相同或反向時，合力的大小和方向。	1.藉由實驗解說力的平衡與分力。 2.說明力的平衡的意義與條件。 3.解說合力的意義及求法。	4	1.實驗所需器材。 2.繩子。 3.彈簧秤。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際理解 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/13 5/17	第六章 力與壓力	6-2 摩擦力	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.探討影響摩擦力的各種因素。 2.知道摩擦力的種類。 3.知道靜摩擦力的大小和方向，必隨著外力而改變。 4.知道最大靜摩擦力的意義及影響最大靜摩擦力的因素。 5.知道動摩擦力的意義及影響動摩擦力的因素。 6.知道摩擦力對生活的影響，以及增加或減少摩擦的方法。	1.舉生活實例說明影響摩擦力大小的因素。 2.藉由實驗驗證影響摩擦力的因素。 3.了解動摩擦力的意義，以及動摩擦力與接觸面的性質與狀況有關，也與物體垂直作用在接觸面的力的大小有關。 4.比較最大靜摩擦力與動摩擦力的不同。	3	1.實驗器材。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【環境教育】 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際理解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	第六章 力與壓力	6-3 壓力	1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。	1.了解壓力的定義。 2.能計算壓力的大小。 3.能寫出壓力的單位。 4.了解生活中與壓力有關的現象。 5.了解壓力在生活中的應用。 6.藉由生活經驗認識液壓的特性。 7.知道靜液壓力的成因。 8.了解同深度時液壓作用的大小。 9.了解液壓作用的方向與影響其大小的因素。 10.了解向上液壓與向下液壓的作用。 11.知道靜液壓力的成因。 12.知道液體壓力的作用方向與接觸面垂直。 13.了解在液體中，深度越深壓力越大。 14.了解連通管及其應用。 15.了解帕斯卡原理及其應用。	1.說明作用力大小與壓力的關係及受力面積的大小與壓力的關係。 2.介紹壓力的定義、單位。 3.歸納液壓的基本特性。 4.壓力在生活中的應用。 5.展示連通管原理 6.介紹帕斯卡原理及其應用。	3	1.海綿。 2.玻璃瓶。 3.空塑膠瓶。 4.水桶或水槽。 5.連通管。 6.實驗器材。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際理解 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31	第六章 力與壓力	6-4 大氣壓力、 6-5 浮力	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1.了解什麼是大氣壓力。 2.知道大氣壓力的成因。 3.知道浮力即為物體在液體中所減輕的重量。 4.了解浮力對物體的影響，以及影響浮力的因素。 5.知道物體在液體中重量減輕的原因。	1.說明大氣壓力的定義。 2.說明大氣壓力的測量及應用。 3.說明示範實驗：擠扁鋁罐的大氣壓力。 4.舉例日常生活中常見的大氣壓力運用或現象。 5.利用游泳的例子，導入浮力概念。 6.從密度的觀點，討論物體在液體中的沉浮現象。	3	1.示範實驗器材：空鋁罐、厚手套、水桶、酒精燈、三腳架、陶瓷纖維網。 2.電腦、單槍、各式氣壓計圖片。 3.密度不同之物體。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際理解 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7	第六章力與壓力	6-5 浮力	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.能經由正確操作過程，驗證阿基米德原理。 2.知道浮力與物體沒入液體中的體積大小的關係。 3.知道沉體的浮力與物體沉入液體中的深度無關。 4.知道並了解阿基米德原理。 5.知道密度小的物體在密度大的流體中會浮起來。 6.知道浮體的浮力等於物體本身的重量。 7.知道物體的浮沉原理。 8.了解氣體也會產生浮力。	1.驗證阿基米德原理，了解物體所受的浮力等於其所排開的液體重量。 2.舉生活實例，說明浮力發生在流體中，而非只有液體。	3	1.實驗器材。 2.密度不同之物體。	1.實作評量 2.口頭評量	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。 【海洋教育】 4-4-3 認識海水的物理性質（如密度、比熱、浮力、壓力等）與作用（如波浪、潮汐、洋流等），及其對海洋生物分布的影響。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三.生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際理解 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	第七章 適材適用	7-1 材料概說、 7-2 加工處理	2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-3-1 認識和科技有關的職業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-5 模擬大量生產過程。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.認識生活中常見的材料。 2.了解材料的一次加工處理方法。 3.依據材料的特性辨別材料。 4.分辨並了解各種不同的材料及其特性。	1.介紹金屬材料及其在生活中的應用。 2.介紹陶瓷材料及其在生活中的應用。 3.介紹塑膠材料及其在生活中的應用。 4.介紹加工方法及應用。 5.以準備的材料進行現場演示，讓學生了解不同材料的特性。 6.介紹臺灣鋼鐵工業的發展情形。	4	1.不同材料的各種產品。 2.電腦、單槍、加工器具或工廠圖片。 3.加工後的各種產品。 4.不同材料組裝的產品。 5.生活中可見的用品（魔鬼貼、液晶螢幕等）。 6.電腦、單槍、研究機構相關網址。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/18 6/21	第七章 適材適用	7-2 加工處理、7-3	2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-1 認識和科技有關的職業。 4-4-3-2 認識和科技有關的教育訓練管道。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-5 模擬大量生產過程。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.認識各種材料加工成形的方法與過程。 2.了解改變材料材質的方法。 3.了解各種材料接合組裝的方法。 4.了解材料表面處理的方法。 5.了解產品的生產程序。 6.分辨不同材料敲擊聲音的異同。 7.了解力與平衡的關係。 8.能選擇適當的材料製作器物。 9.能選擇適當的方法加工材料。 10.運用適當的方法測試與調整器物的機能。 11.能規劃適當的製程生產器物。 12.學習並體驗團隊合作的重要性。 13.了解模塑成型的方法。 14.運用方法檢驗量產產品的一致性。 15.認識生活中常見的新材料。 16.了解新材料應用的情形。 17.了解新材料對於產業的衝擊與影響。	1.簡述木材、金屬、塑膠、陶瓷、玻璃的加工成形、接合組裝、表面處理的程序與方法。 2.請學生觀察加工實物。 3.分配不同物品，學生搜尋相關資料。 4.實地操作加工與大量生產的過程。 5.說明各種材料接合組裝的方式。 6.展示實物並說明日常生活中有哪些新材料 7.以生活中常見的新材料，引導學生討論對產業發展的影響。 8.探索活動：學生上網了解研究機構材料研發情形。1.學生資料查詢成果發表。 9.說明奈米科技、奈米技術，與對未來產業的影響。	4	1.電腦、單槍。 2.奈米科技相關資料或影片。 3.課本、紀錄本。 4.相關評量輔材。 5.電腦設備與文書處理軟體（電腦主機、word、excel、印表機等）。	1.口頭評量 2.分組報告	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/24 6/28	全冊		【第三次評量週】 第 4 冊全冊所對應的能力指標。 複習第 4 冊全 【休業式】	1.了解化學反應的內涵與其重要相關學說。 2.認識氧化與還原反應及應用。 3.知道酸鹼鹽等物質的性質及其在生活中的應用。 4.學習反應速率與平衡。 5.知道什麼是有機化合物以及認識生活中常見的有機化合物。 6.探討自然界中，各種力的作用與現象。	複習第 4 冊全	4	康軒版教科書。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

臺南市私立崑山高中附設國中部 107 學年度第 2 學期二年級康軒版社會領域學校課程計畫

學習總目標：

- 1.了解中國三大區域的自然環境與人文特色。
- 2.了解全球的海陸分布的概述，並認識東北亞、東南亞與南亞的自然環境與人文特色。
- 3.了解清末民初乃至今日的中國歷史。
- 4.能了解法律和日常生活的關係。
- 5.能認識法律並進而樂意遵守法律。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	第一單元 中國區域地理	第1課 南部區域	1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。	一、認知目標 1.認識南部區域的地理位置。 2.認識華南的自然環境。 二、情意目標 3.關心南部區域的發展現況。 三、技能目標 4.培養地圖判讀的能力。 5.能說出南部區域的整體特色。 6.能說出台灣式海岸的成因。	一、南部區域概述 1.南部區域的位置與範圍。 2.南部區域的區域特色。 二、南部區域分述——華南 1.地形 (1)華南地區的主要地形區介紹。 (2)台灣式海岸成因與發展。 (3)石灰岩地形成因與地貌。 2 氣候 (1)華南地區夏季、冬季氣溫特徵。 (2)華南地區降水特徵。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	第三單元 近代中國的劇變	第1課 晚清的變局	2-3-3 了解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。 2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-1-2 覺察並尊重不同文化間的歧異性。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	一、認知目標 1.能認識清代中期所面臨的外在威脅，以及清朝的因應態度 2.能知道鴉片戰爭的原因、結果與影響 3.能區分鴉片戰爭後中國不平等條約的特點與異同 二、情意目標 4.能思考清末東西文化的差異與接觸時所產生的激盪 5.能以公正的態度評斷清末內政外交所面臨的考驗與清政府的處事優劣	一、中西貿易限制 1.十五世紀新航路發現以來，西方對中國貿易需求愈來愈大。 2.中國自視為天朝上國，對貿易設下諸多限制，英國企圖改善，兩度派遣使節來華，但都失敗。 3.英國為平衡貿易逆差，自印度走私鴉片來華販售。 4.鴉片殘害中國人的健康，更讓清廷因白銀外流造成財政困境，引發中英兩國的衝突。 二、鴉片戰爭 1.導火線——林則徐禁煙：英商大量走私鴉片，道光皇帝派林則徐赴廣州查禁鴉片。 2.結果——簽訂第一個不平等條約：鴉片戰爭爆發，中國戰敗，被迫與英簽訂南京條約與各項不平等條約。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-1-4 說出自己對一個美好世界的想法。 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	第四單元 法律與生活	第1課 法律的基本概念	6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。	一、認知目標 1.能了解法律的原則 二、情意目標 2.能體認法律的重要性 3.理解法律對社會的影響 三、技能目標 4.遵守法律的規定 5.運用法律保障自己的權利	一、建立法治的社會 1.人民與政府都要守法。 2.法律規範不溯及既往。 3.法律內容須與時俱進。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。	三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
二	2/18 2/22	第一單元 中國區域地理	第1課 南部區域	1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	一、認知目標 1.認識華南的人文特色。 2.認識華中的自然環境。 二、情意目標 3.關心長江流域的發展情況。 4.關心圍湖造田所產生的後果。 三、技能目標 5.培養地圖判讀的能力。 6.能說出台灣式海岸的成因與僑鄉形成之關聯。	二、南部區域分述——華南 1.產業活動 (1)華南地區的農業活動。 (2)華南地區的工商業活動。 (3)僑鄉的成因與優勢。 (4)東南沿海的經濟特區。 2.都市 (1)廣州市介紹。 (2)深圳市介紹。 (3)香港、澳門特別行政區介紹。 三、南部區域分述——華中 1.地形 (1)華中地區的主要地形區介紹。 (2)長江流域說明。 2.氣候 (1)華中地區夏季、冬季氣溫特徵。 (2)華中地區降水特徵。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	第三單元 近代中國的劇變	第1課 晚清的變局	2-3-3 了解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。 2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	一、認知目標 1.能了解英法聯軍產生的背景及其造成的衝擊效應。 2.能明白鴉片戰爭後，清朝政府所面臨的外交困境，以及列強對中國勢力的侵犯。 二、情意目標 3.能思考清末東西文化的差異與接觸時所產生的激盪。 4.能以公正的態度評斷清末內政外交所面臨的考驗與清政府的處事優劣。	三、英法聯軍 1.第一次英法聯軍： (1)起因：英國欲修約遭拒。 (2)導火線：亞羅船事件與西林教案。 (3)結果：簽訂天津條約。 2.第二次英法聯軍： (1)起因：英法以換約不成，再度出兵北京。 (2)結果：簽訂北京條約。 四、俄國侵略 1.與中國簽訂璦琿條約與北京條約，取得黑龍江以北和烏蘇里江以東的土地。 2.以勘定新疆國界為藉口，侵占中國西北領土。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-1-4 說出自己對一個美好世界的想法。 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	第四單元 法律與生活	第1課 法律的基本概念	6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。	一、認知目標 1.能說出法律的功能 二、情意目標 2.能體認法律的重要性 3.理解法律對社會的影響 4.具備完整的法律觀念 三、技能目標 5.遵守法律的規定 6.運用法律保障自己的權利	二、法律的主要功能 1.保障人民權利。 2.維護社會秩序。 3.促進社會進步。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。	三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
三	2/25 3/1	第一單元 中國區域地理	第1課 南部區域	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	一、認知目標 1.認識華中的人文特色。 二、情意目標 2.關心長江流域的發展情況。 3.關心華中地區的經濟發展。 三、技能目標 4.培養地圖判讀的能力。 5.能說出上海成為中國經濟發展中心的原因。	三、南部區域分述——華中 1.產業活動 (1)華中地區的農業活動。 (2)華中地區的工商業活動。 2.都市 (1)上海市介紹。 (2)T 字型發展軸線。 (3)重慶市介紹。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	第三單元 近代中國的劇變	第1課 晚清的變局	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-1-2 覺察並尊重不同文化間的歧異性。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	一、認知目標 1.能解釋太平天國發生的背景與條件。 2.能知道太平天國的制度與特點。 3.能理解太平天國所造成的影響及中國局勢的改變。 二、情意目標 4.能思考清末東西文化的差異與接觸時所產生的激盪。 5.能以公正的態度評斷清末內政外交所面臨的考驗與清政府的處事優劣。 6.能體會太平天國起事後，參與者與反對者的主張與心態。	五、太平天國 1.太平天國興起的背景。 2.太平天國的制度改革。 3.太平天國的理想與實行相違，引起人民不滿。 4.湘軍、淮軍聯合外國新式軍隊平定太平天國之亂。 5.太平天國的影響：地方勢力上升、漢人勢力提升。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-1-4 說出自己對一個美好世界的想法。 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	第四單元 法律與生活	第1課 法律的基本概念	6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。	一、認知目標 1.能區分憲法、法律、命令三者的差異 二、情意目標 2.能體認法律的重要性 3.理解法律對社會的影響 4.具備完整的法律觀念 三、技能目標 5.遵守法律的規定 6.運用法律保障自己的權利	三、法律的位階 1.廣義的法律分為憲法、法律與命令三種。 2.廣義的法律位階： (1)憲法是所有法令的依據，具有最高性、穩定性、原則性。 (2)立法機關制定法律，具體實現憲法的內涵。 (3)行政機關依據法律的授權，訂定命令，補充落實法律的相關規定。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。	三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
四	3/4 3/8	第一單元 中國區域地理	第2課 北部區域	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	一、認知目標 1.認識北部區域的地理位置。 2.認識華北的自然環境。 二、情意目標 3.關心華北的發展。 三、技能目標 4.培養地圖判讀的能力。 5.能說出北部區域的整體特色。 6.能說出黃土高原溝壑縱橫的原因。	一、北部區域概述 1.北部區域的位置與範圍。 2.北部區域的區域特色。 二、北部區域分述——華北 1.地形 (1)華北地區的主要地形區介紹。 (2)黃土高原的成因。 2.氣候 (1)華北地區夏季、冬季氣溫特徵。 (2)華北地區降水特徵。 (3)年雨量變率定義說明，及其對農業發展的影響。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。	二、欣賞、表現與創新 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	第三單元 近代中國的劇變	第2課 改革運動的展開	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	一、認知目標 1.能了解自強運動產生的時空背景與理念 2.能知道自強運動的著重層次與重要制度及其影響 二、情意目標 3.能思考自強運動的優缺點及可強化或修正之處 4.能感受中國面臨內憂外患情境下對於救國的渴望，並肯定不同挽救危亡方法的努力 5.能給予清末主政者與西方列強在外交往來策略方面的評價。	一、自強運動 1.自強運動的展開： (1)鴉片戰爭後：有識之士提倡「師夷長技以制夷」，但未受朝廷重視。 (2)英法聯軍之役與太平天國之亂期間：有識之士認為應學習西方技術才能與之抗衡。 (3)一八六〇年代起，清廷開始推動自強運動。 2.自強運動的建設：最初著重軍事國防，後來逐漸擴及教育與民生經濟。 3.自強運動的成效： (1)成效有限的原因：推動者見識不足、地方官員各自為政、守舊派反對、缺乏通盤具體的規畫。 (2)儘管如此，當時引進的技術和培育的人才對日後中國的改革助益頗大。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	第四單元 法律與生活	第2課 人民的基本權利與義務	6-2-2 舉例說明兒童權(包含學習權、隱私權及身體自主權等)與自己的關係，並知道維護自己的權利。 6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。 6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與其他生命為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。 6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。 6-3-4 列舉我國人民受到憲法所規範的權利與義務。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。	一、認知目標 1.了解人民基本權利的意義 2.能了解人民基本權利的種類，並列舉出不同的基本權利 二、情意目標 3.願意尊重自己與他人的權利 4.能體會基本權利的重要性及了解其限制 三、技能目標 5.能應用法律知識保障自己與他人的權利	一、人民基本權利的種類 1.平等權。 2.自由權。 3.受益權。 4.參政權。 5.其他基本權利。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 2-3-5 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	第一單元 中國區域地理	第2課 北部區域	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。	一、認知目標 1.認識華北的人文特色。 2.認識東北的自然環境。 二、情意目標 3.關心華北地區環境治理議題。 三、技能目標 4.培養地圖判讀的能力。 5.能說出黃河的水文特徵與各段的整治方式。	二、北部區域分述——華北 1.產業活動 (1)華北地區的農業活動。 (2)華北地區的工、礦業發展。 (3)中關村成為中國矽谷的原因。 2.都市 (1)北京市介紹。 (2)西安市介紹。 3.環境問題與治理 (1)黃河斷流原因與治理。 (2)地上懸河介紹。 (3)黃河流域各段防治措施。 三、北部區域分述——東北 1.地形 (1)東北地區的主要地形區介紹。 (2)東北地形「山環水繞、形勢優越」之因。 2.氣候 (1)東北地區夏季、冬季氣溫特徵。 (2)東北地區降水特徵。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。	二、欣賞、表現與創新 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	第三單元 近代中國的劇變	第2課 改革運動的展開	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	一、認知目標 1.能明白清末列強取得中國藩屬主導權的因果關係 2.能了解日本推行改革後，對周邊鄰國的野心 3.能理解馬關條約的重要性與後續效應 二、情意目標 4.能肯定日本改革的成效，並判斷日本的對外侵略是否有其必要性。 5.能感受中國面臨內憂外患情境下對於救國的渴望，並肯定不同挽救危亡方法的努力	二、列強侵逼 1.藩屬喪失：法占領越南，英國占據緬甸，日併琉球，覬覦臺灣、朝鮮。 2.甲午戰爭： (1)起因：日本藉朝鮮內亂，挑釁中國。 (2)結果：清廷陸、海軍慘敗，簽訂馬關條約。 (3)馬關條約承認朝鮮獨立，割讓臺灣、澎湖與遼東半島，賠款二萬萬兩，增設通商口岸，並准許日人設置工廠。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	第四單元 法律與生活	第2課 人民的基本權利與義務	6-2-2 舉例說明兒童權(包含學習權、隱私權及身體自主權等)與自己的關係，並知道維護自己的權利。 6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。 6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與其他生命為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。 6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。 6-3-4 列舉我國人民受到憲法所規範的權利與義務。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。	一、認知目標 1.知道人民基本權利的限制 二、情意目標 2.能體會基本權利的重要性及了解其限制 三、技能目標 3.能應用法律知識保障自己與他人的權利	二、人民基本權利的限制 依據我國《憲法》第 23 條的規定，為防止妨礙他人自由、避免緊急危難、維持社會秩序、增進公共利益的情形下，政府可以立法限制人民的基本權利。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 2-3-5 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	第一單元 中國區域地理	第2課 北部區域	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。	一、認知目標 1.認識東北的人文特色。 二、情意目標 2.關心東北的發展。 3.關心東北地區成為中國現代工業搖籃之因及其面臨的轉型問題。 三、技能目標 4.培養地圖判讀的能力。	三、北部區域分述——東北 1.產業活動 (1)東北地區的農業活動。 (2)東北地區的林、礦業發展。 (3)東北地區的重工業發展、T字型工業軸帶。 2.工業區老化及其轉型 (1)振興東北老工業基地計畫。 (2)遼中南工業區介紹。 3.都市 (1)瀋陽市介紹。 (2)哈爾濱市介紹。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。	二、欣賞、表現與創新 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	第三單元 近代中國的劇變	第2課 改革運動的展開	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。	一、認知目標 1.能解釋列強瓜分中國風潮的興起原因，以及美國提出門戶開放政策的背景和目的 2.能明瞭戊戌變法產生的背景、政策的優缺點 3.能分析戊戌變法失敗的原因及其意義 二、情意目標 4.能感受中國面臨內憂外患情境下對於救國的渴望，並肯定不同挽救危亡方法的努力 5.能給予清末主政者與西方列強在外交往來策略方面的評價。	三、瓜分風潮與門戶開放 1.背景：列強爭相瓜分中國。 2.內容：美國要求各國保持中國領土與主權完整，保障對華貿易機會均等。 3.結果：經列強同意，中國始免於瓜分之禍，但卻遭受更嚴重的經濟侵略。 四、戊戌變法 1.背景：甲午戰爭後，康有為和梁啟超主張變法圖強，獲光緒皇帝採納。 2.內容：精簡政府機構、鼓勵臣民評論時政、廢除八股文、建京師大學堂。 3.結果：慈禧太后發動戊戌政變，變法失敗。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人與時間】 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 【全球關連】 9-1-2 察覺並尊重不同文化間的歧異性。 9-3-2 舉出因不同文化相接觸和交流而造成衝突、合作與文化創新的例子。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	第四單元 法律與生活	第2課 人民的基本權利與義務	6-2-2 舉例說明兒童權(包含學習權、隱私權及身體自主權等)與自己的關係，並知道維護自己的權利。 6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。 6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與其他生命為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。 6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。 6-3-4 列舉我國人民受到憲法所規範的權利與義務。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。	一、認知目標 1.能了解法律上的義務及其意義 2.能列舉出法律上的義務及說明其目的 二、情意目標 3.能建立權利與義務並重的態度 4.能體會人民納稅與受國民教育的重要性 5.培養服兵役的愛國心 三、技能目標 6.能應用法律知識保障自己與他人的權利 7.能把握受國民教育的機會，充實自我	三、憲法規定的人民基本義務 1.納稅。 2.服兵役。 3.受國民教育。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 2-3-5 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	第一單元 中國區域地理	第3課 西部區域	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 【第一次評量週】	一、認知目標 1.認識西部區域的位置與地形。 2.認識蒙新地區的自然環境。 二、技能目標 3.培養地圖判讀的能力。 4.能說出地塹形成的原因。 5.能說出礫漠形成的原因。	一、西部區域概述 1.西部區域的位置與範圍。 2.西部區域的區域特色。 二、西部區域分述——蒙新地區 1.地形與氣候 (1)蒙新地區的主要地形區介紹。 (2)地塹的成因。 (3)蒙新地區的氣候及降水特徵。 (4)礫漠的成因。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	第三單元 近代中國的劇變	第3課 從改革到革命	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。 【第一次評量週】	一、認知目標 1.了解義和團興起的背景、過程與影響 2.了解八國聯軍之役的過程與辛丑條約的內容 二、情意目標 3.能體會中國人「仇洋滅教」的思想與情緒 4.能同理清末知識分子的處境與遭遇	一、義和團與八國聯軍 1.義和團與庚子拳亂： (1)義和團原為結合武術與民間信仰的團體，後因受排外情緒影響，宗旨轉變為「扶清滅洋」。 (2)清廷的立場：慈禧太后以為民氣可用，遂縱容義和團殺害外國公使與官員，終釀成庚子事變。 2.八國聯軍與辛丑和約： (1)八國聯軍攻入北京，慈禧太后與光緒皇帝出逃。 (2)東南各省為自保，與各國商議「東南互保」辦法。 (3)簽訂辛丑和約，造成北京門戶洞開，影響國防安全。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	第四單元 法律與生活	第3課 民法與生活	6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。 6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 【第一次評量週】	一、認知目標 1.能了解《民法》的內涵 二、情意目標 2.能建立權利與義務並重的態度 3.願意尊重自己與他人的權利 4.能體會人民遵守《民法》的重要性 5.能建立權利與義務並重的態度 6.能培養個人「了解法律，保障權利」的態度 三、技能目標 7.能確實享受權利與善盡義務 8.能提供親友《民法》的基礎知識 9.能了解常見的《民法》概念並應用在日常生活中 10.能把握個人權利，充實自我的法律常識	一、《民法》規範的事項 1.財產關係 (1)租賃。 (2)買賣。 (3)借貸。 2.身分關係 (1)婚姻。 (2)遺產繼承。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。	四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/1 4/5	第一單元 中國區域地理	第3課 西部區域	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。	一、認知目標 1.認識蒙新地區的人文特色。 2.認識青藏地區的自然環境。 二、情意目標 3.關心少數民族的生活。 4.尊重並欣賞不同族群的生活方式。 5.關心開採稀土礦所帶來的優劣。 三、技能目標 6.培養地圖判讀的能力。 7.能說出藏北高原形成寒漠的原因。 8.能說出邊境口岸設立的原因。	二、西部區域分述——蒙新地區 1.區域發展特色 (1)蒙新地區的農牧發展特色。 (2)坎兒井的構造與功用。 (3)蒙新地區的生活方式。 (4)蒙新地區的工商業發展現況。 (5)稀土礦與口岸的介紹。 三、西部區域分述——青藏地區 1.地形與氣候 (1)青藏地區的主要地形區介紹。 (2)青藏地區的氣候及降水特徵。 (3)藏南縱谷成為本區精華區的原因。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/1 4/5	第三單元 近代中國的劇變	第3課 從改革到革命	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	一、認知目標 1.了解庚子後新政推動的背景與重要內容 2.說明中國推動立憲運動的背景與結果 二、情意目標 3.能認知立憲運動的價值與意義 4.能同理清末知識分子的處境與遭遇	二、庚子後新政與立憲運動 1.庚子後新政： (1)背景：八國聯軍的慘痛代價，掀起改革的聲浪。 (2)內容：以廢除科舉制度影響最深。 2.立憲運動： (1)背景：日俄戰爭日本獲勝，使有識之士認為應效法日本實行君主立憲。 (2)進行：清廷預備立憲時間長達九年，且責任內閣成員多為皇族，被視為缺乏誠意。 (4)結果：部分立憲派人士失望，轉而支持革命。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/1 4/5	第四單元 法律與生活	第3課 民法與生活	6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。 6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。	一、認知目標 1.能了解《民法》的原則 2.能了解民事責任的內涵 3.能了解國中生和《民法》的關係 二、情意目標 4.能建立權利與義務並重的態度 5.願意尊重自己與他人的權利 6.能體會人民遵守《民法》的重要性 7.能建立權利與義務並重的態度 8.能培養個人「了解法律，保障權利」的態度 三、技能目標 9.能確實享受權利與善盡義務 10.能提供親友《民法》的基礎知識 11.能了解常見的《民法》概念並應用在日常生活中 12.能把握個人權利，充實自我的法律常識	二、《民法》的原則 1.契約自由原則 2.誠實信用原則 3.權利濫用禁止原則 三、《民法》上的行為能力 1.無行為能力人。 2.限制行為能力人。 3.完全行為能力人。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。	四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12	第一單元 中國區域地理	第3課 西部區域	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。	一、認知目標 1.認識青藏地區的人文特色。 2.認識西部開發計畫。 二、情意目標 3.關心少數民族的生活。 4.尊重並欣賞不同族群的生活方式。 5.關心青藏鐵路開通所帶來的優劣。 6.關心中國經濟的發展情形。 三、技能目標 7.培養地圖判讀的能力。 8.能說出喀什經濟特區設立的原因。	三、西部區域分述——青藏地區 1.區域發展特色 (1)青藏地區的農牧發展特色。 (2)犂牛與藏民生活的關係。 (3)青藏地區的生活方式。 (4)青藏地區的工商業發展現況。 四、西部開發計畫 1.西部大開發政策及四大重點工程。 2.喀什經濟特區介紹。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12	第三單元 近代中國的劇變	第3課 從改革到革命	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	一、認知目標 1.了解革命運動興起的背景與過程 2.知道孫中山所組織的革命團體與中會與同盟會 3.了解武昌起義的過程與重要意義 二、情意目標 4.能體會革命志士為國犧牲的情操 5.能體會民主政治的果實得來不易，因而更珍惜現有的民主生活	三、革命運動與民國成立 1.革命運動興起： (1)孫中山先後成立興中會與同盟會。 (2)發動多次革命運動，以廣州黃花岡之役最為慘烈。 2.武昌起義成功，各地紛紛響應，宣布獨立。 3.民國元年元旦，各省代表推選孫中山為臨時大總統，中華民國成立。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12	第四單元 法律與生活	第3課 民法與生活	6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。 6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。	一、認知目標 1.能了解民事責任的內涵 2.能了解國中生和《民法》的關係 二、情意目標 3.能建立權利與義務並重的態度 4.願意尊重自己與他人的權利 5.能體會人民遵守《民法》的重要性 6.能建立權利與義務並重的態度 7.能培養個人「了解法律，保障權利」的態度 三、技能目標 8.能確實享受權利與善盡義務 9.能提供親友《民法》的基礎知識 10.能了解常見的《民法》概念並應用在日常生活中 11.能把握個人權利，充實自我的法律常識	四、民事責任 1.侵權行為的責任。 2.債務不履行的責任。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。	四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19	第二單元 世界地理（一）	第1課 世界地理概述	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	一、認知目標 1.了解世界的海陸分布。 2.認識世界主要地形。 二、情意目標 3.關心世界各地發生的事件。 三、技能目標 4.培養地圖判讀的能力。 5.能指出世界主要的地形並舉例。	一、全球海陸分布 1.說明南半球、北半球、陸半球、水半球的海陸分布狀況。 2.三大洋與七大洲。 二、地形 1.世界主要板塊分布。 2.世界主要地形分布。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19	第三單元 近代中國的劇變	第4課 民初的政治與文化	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。	一、認知目標 1.了解民初政治局勢的變化與發展 2.明瞭袁世凱在民初扮演的政治角色與洪憲帝制 3.明瞭民初的幾場反袁政治活動 二、情意目標 4.能感受民主政治發展的困境與艱辛	一、袁世凱與洪憲帝制 1.袁世凱當政：中華民國建立後，袁世凱迫清帝退位，又使孫中山讓出臨時大總統職位。 2.二次革命：袁世凱派人暗殺宋教仁，引發二次革命。 3.毀約法、謀帝制：袁世凱先擴大總統職權，再宣布洪憲帝制，遭受各方反對，最後被迫取消帝制。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19	第四單元 法律與生活	第4課 刑法與行政法規	6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。 6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。	一、認知目標 1.能了解《刑法》的意義與罪刑法定主義的精神 二、情意目標 2.能建立不違反《刑法》的態度與價值觀 3.能體會刑罰的目的 4.能培養尊重他人生命、身體、自由、財產的基本生活利益 三、技能目標 5.能確實遵守《刑法》 6.能主動協助或提醒同學，共同提升道德良知，避免違反《刑法》 7.能把握受教育的機會，學習基本的法律常識	一、《刑法》的意義與原則 1.《刑法》是規範「什麼行為構成犯罪」，以及「犯罪行為應如何處罰」的法律。 2.罪刑法定原則	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26	第二單元 世界地理（一）	第1課 世界地理概述	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	一、認知目標 1.認識世界主要氣候類型。 二、情意目標 2.關心世界各地發生的事件。 三、技能目標 3.培養地圖判讀的能力。 4.能說出全球氣候類型的分布與特徵。 5.能舉例說出人與自然環境如何交互影響，發展出各異的傳統建築形式。	三、氣候 1.影響氣候的主要因素介紹。 2.全球主要氣候區與氣候類型。 (1)熱帶氣候分類與特徵。 (2)溫帶氣候分類與特徵。 (3)寒帶氣候分類與特徵。 (4)高地氣候特徵。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26	第三單元 近代中國的劇變	第4課 民初的政治與文化	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。	一、認知目標 1.理解民國初年軍閥亂政形成的背景與過程 2.了解溥儀復辟與曹錕賄選等史事的始末 二、情意目標 3.能感受民主政治發展的困境與艱辛	二、軍閥統治 1.軍閥割據：民國5～17年，各地軍閥爭奪地盤，政局動盪不安。 2.黎段之爭與復辟事件：黎元洪與段祺瑞發生政爭、張勳擁立溥儀復辟。 3.護法運動與南北分裂： (1)南北分裂：段祺瑞毀棄臨時約法，孫中山在廣州組織護法軍政府。 (2)曹錕賄選，孫中山結束護法運動，轉而聲討曹。 (3)南北分裂與軍閥混戰使中國長期陷於分崩離析，難以展開地方建設。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26	第四單元 法律與生活	第4課 刑法與行政法規	6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。 6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。	一、認知目標 1.能了解何種行為會成立犯罪行為 2.能例舉出不同年齡的行為人在《刑法》上應負的刑事責任 3.能例舉出不同年齡的行為人在《刑法》上應負的刑事責任 二、情意目標 4.能建立不違反《刑法》的態度與價值觀 5.能體會刑罰的目的 6.能培養尊重他人生命、身體、自由、財產的基本生活利益 三、技能目標 7.能確實遵守《刑法》 8.能主動協助或提醒同學，共同提升道德良知，避免違反《刑法》 9.能把握受教育的機會，學習基本的法律常識	二、犯罪的成立 1.行為符合《刑法》規定的構成條件 (1)要為《刑法》所規定的犯罪行為 (2)要有故意和過失。 2.行為必須具有違法性：《刑法》中明文規定有下列四種情形之一者不構成犯罪： (1)依法令的行為。 (2)業務上的正當行為。 (3)正當防衛行為。 (4)緊急避難行為。 3.行為人須具有責任能力 (1)無責任能力人——不罰。 (2)限制責任能力人——得減輕其刑。 (3)完全責任能力——負完全責任。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3	第二單元 世界地理（一）	第1課 世界地理概述	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 9-1-2 覺察並尊重不同文化間的歧異性。	一、認知目標 1.認識世界的人口概況。 2.認識世界的文化特色。 二、情意目標 3.關心世界各地發生的事件。 4.尊重世界各地不同的文化。 三、技能目標 5.培養地圖判讀的能力。 6.能舉例說出世界人口分布密集與稀疏的地區及其原因。 7.能舉例說出人與自然環境如何交互影響，發展出各異的文化形式。	四、人口 1.世界人口成長情形。 2.世界人口分布狀況。 五、文化 1.世界主要語言。 2.世界四大宗教介紹。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3	第三單元 近代中國的劇變	第4課 民初的政治與文化	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	一、認知目標 1.了解民初社會的重要變遷與新知識分子的興起 2.了解婦女地位的變化與女權運動的興起 3.了解民初的新文化運動發展情形 4.了解白話文運動的提倡與其影響 5.了解新文化運動底下對新思想的提倡與舊思想的抨擊 6.了解五四運動發生的背景、過程與影響 二、情意目標 7.能體會中國傳統農村發展的限制 8.能體會傳統女性地位受到的限制與女權運動進展的艱辛過程 9.能肯定新文化運動所帶來的思想衝擊 10.能體認中西文化交流所帶來的貢獻與影響 11.能體會五四運動中學生的愛國精神 12.能體認社會各階層對社會發展的影響力	三、社會變遷 1.現代化的生活設施：農村仍維持傳統的生活型態，城市已有現代化設施。 2.新知識分子的崛起：逐漸取代傳統士紳，成為改革社會的角色。 3.婦女地位提升：提倡男女平權，女子可以接受新式教育等。 四、新文化運動 1.新式學堂和留學所培養的新知識分子，主導了民初中國思想文化的巨變。 2.陳獨秀創辦《新青年》，揭開新文化運動序幕；胡適提倡文言文。 3.北京大學為新文化運動的大本營，追求的新價值觀為民主與科學。 五、五四運動 1.背景：受新文化運動思潮影響。 2.原因：一次大戰後，巴黎和會同意將德國在山東的特權讓給日本，引發北京學生遊行抗議。 3.影響：激起青年學生對國家社會的責任心，並影響日後中國政局的發展。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3	第四單元 法律與生活	第4課 刑法與行政法規	6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。 6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。	一、認知目標 1.能了解刑罰的種類、目的與刑度 2.了解行政處分的意義及其應遵守的原則 3.了解行政責任及行政罰的意義 二、情意目標 4.能建立不違反《刑法》的態度與價值觀 5.能體會刑罰的目的 6.能培養尊重他人生命、身體、自由、財產的基本生活利益 三、技能目標 7.能確實遵守《刑法》 8.能主動協助或提醒同學，共同提升道德良知，避免違反《刑法》 9.能把握受教育的機會，學習基本的法律常識	三、《刑法》的種類與目的 1.刑罰的種類 (1)主刑：死刑、無期徒刑、有期徒刑、拘役、罰金。 (2)從刑：褫奪公權。 2.刑罰的目的 (1)懲罰犯罪 (2)嚇阻犯罪 (3)矯治犯罪 四、行政法規與行政責任 1.行政法規 2.行政處分。 3.行政責任。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	第二單元 世界地理（一）	第2課 亞洲概述與東北亞	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。 9-1-2 覺察並尊重不同文化間的歧異性。 【第二次評量週】	一、認知目標 1.認識亞洲的位置與分區。 2.認識南韓、北韓的自然環境。 二、情意目標 3.關心世界各地發生的事件。 三、技能目標 4.培養地圖判讀的能力。	一、亞洲概述 1.亞洲的範圍與主要地形。 2.亞洲的分區。 二、東北亞——南韓、北韓 1.朝鮮半島的地形介紹。 2.朝鮮半島南、北的氣候差異。 3.泡菜成為韓國著名傳統食物的原因。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	第三單元 近代中國的劇變	第5課 從北伐到抗戰	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 【第二次評量週】	一、認知目標 1.了解國共第一次合作的背景、經過與成果 2.說明國民政府北伐的過程、阻力與結果 3.了解十年建設的成果與對八年抗戰的貢獻 4.說明十年建設的成果與對八年抗戰的貢獻 二、情意目標 5.能體會孫中山選擇「聯俄容共」的緣由 6.能理解北伐與對日抗戰時期青年愛國的情操	一、北伐統一 1.北伐前的準備： (1)孫中山將國民黨改組，採取聯俄容共政策。 (2)成立黃埔軍校培養軍事實力。 (3)孫中山因積勞成疾而病逝。蔣中正逐漸躋身為領導階層之一。 2.北伐統一全國： (1)蔣中正於北伐期間進行清黨，且在南京另組國民政府，造成寧漢分裂的局面。 (2)日本製造濟南事件。 (3)張學良宣布東北歸順，中國統一。 二、十年建設的推展 1.訓政時期：國民黨於北伐統一後，推行現代化建設，有「黃金十年」之稱。 2.建設成果：包括政治、財政、交通建設與社會等方面；財政與交通建設奠定抗日的基礎。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	第四單元 法律與生活	第5課 權利救濟	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。 【第二次評量週】	一、認知目標 1.了解權利救濟的內涵 二、情意目標 2.能以理性態度面對問題 3.願意與他人溝通以解決問題 4.具備解決問題的能力 三、技能目標 5.運用法律途徑解決衝突 6.運用法律維護自己的權利	一、權利救濟的內涵 1.有權利，即有救濟。 2.依法定程序提起救濟。 3.國家提供人民完整的法律制度，解決人民間的法律紛爭。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通，進行評估與取捨。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/13 5/17	第二單元 世界地理（一）	第2課 亞洲概述與東北亞	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。 9-1-2 覺察並尊重不同文化間的歧異性。	一、認知目標 1.認識南韓、北韓的經濟發展。 2.認識日本的自然環境。 二、情意目標 2.關心世界各地發生的事件。 3.尊重世界各地不同的文化。 三、技能目標 4.培養地圖判讀的能力。 5.能說出南韓、北韓的發展現況與差異。 6.能說出中、日、韓相近緯度的都市氣候特徵差異。	二、東北亞——南韓、北韓 1.南韓的發展歷程及現況。 2.北韓的發展狀況。 三、東北亞——日本 1.地形 (1)日本的範圍及主要島嶼。 (2)日本的地形特徵。 2.氣候 (1)日本的氣候特徵。 (2)相近緯度的中國、韓國、日本氣候特徵比較。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題
十四	5/13 5/17	第三單元 近代中國的劇變	第5課 從北伐到抗戰	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	一、認知目標 1.理解在中共擴張與日本侵略的影響下發生的西安事變 二、情意目標 2.能理解北伐與對日抗戰時期青年愛國的情操 3.能體會與尊重西安事變中蔣中正、張學良、中共等立場的不同 4.由訓政體制與日軍侵華的暴行，培養對人權的尊重	三、十年建設期間的動盪 1.中共擴張：國共決裂後，中共在城市製造暴動，蔣中正採取先安內後攘外的政策，發動多次剿共。 2 日本侵華：日軍發動九一八事變、一二八事變，又扶植溥儀成立「滿洲國」。 3.西安事變：張學良受中共影響，發動西安事變，國府因此改採聯共抗日，中共藉此獲得發展之機。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/13 5/17	第四單元 法律與生活	第5課 權利救濟	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	一、認知目標 1.說明處理衝突可運用的法律途徑 2.能了解訴訟的處理過程 3.能分析解決衝突的各種法律途徑的利弊 二、情意目標 4.能以理性態度面對問題 5.願意與他人溝通以解決問題 6.具備解決問題的能力 三、技能目標 7.運用法律途徑解決衝突 8.運用法律維護自己的權利	二、權利救濟的途徑 1.和解。 (1)訴訟外和解 (2)訴訟上和解 2.調解。 3.仲裁。 4.訴訟： (1)民事訴訟。 (2)刑事訴訟。 (3)行政事件的訴願與行政訴訟。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通，進行評估與取捨。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	第二單元 世界地理（一）	第2課 亞洲概述與東北亞	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。 9-1-2 覺察並尊重不同文化間的歧異性。	一、認知目標 1.認識日本的經濟發展。 二、情意目標 2.關心世界各地發生的事件。 3.尊重世界各地不同的文化。 三、技能目標 4.培養地圖判讀的能力。 5.能說出日本國際貿易興盛的原因。 6.能說出日本的主要都市特色。	三、東北亞——日本 1.產業發展 (1)日本的漁業發展傳統及優勢。 (2)日本的工業發展現況。 (3)日本國際貿易興盛的原因。 2.都市 (1)東京都會區介紹。 (2)京阪神都會區介紹。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題
十五	5/20 5/24	第三單元 近代中國的劇變	第5課 從北伐到抗戰	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	一、認知目標 1.了解中日戰爭的爆發、經過與結果 2.說明第二次世界大戰期間，中國國際地位提升的原因與成果 二、情意目標 3.由訓政體制與日軍侵華的暴行，培養對人權的尊重 4.由第二次世界大戰的慘重損失與對人類的傷害，記取戰爭的殘酷，並理解族群互重的重要性	四、八年抗戰 1.抗戰爆發與初期形勢： (1)七七事變發生，中國全面對日抗戰。 (2)日軍進行南京大屠殺，又扶植汪兆銘成立南京國民政府。 2.盟軍合作與日本投降： (1)民國 30 年，日軍偷襲珍珠港，迫使美國參戰，戰局因而扭轉。 (2)美國投下原子彈，迫使日本投降，八年抗戰結束。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	第四單元 法律與生活	第5課 權利救濟	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	一、認知目標 1.了解權利救濟的內涵 二、情意目標 2.能以理性態度面對問題 3.願意與他人溝通以解決問題 4.具備解決問題的能力 三、技能目標 5.運用法律途徑解決衝突 6.運用法律維護自己的權利	三、別讓自己的權利睡著了 1.消滅時效與追訴權時效。 2.法律扶助制度。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通，進行評估與取捨。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31	第二單元 世界地理（一）	第3課 東南亞與南亞	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。 9-1-2 覺察並尊重不同文化間的歧異性。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的途徑的可能方法。	一、認知目標 1.認識東南亞的自然環境。 2.認識東南亞的人文特色。 二、情意目標 4.關心東南亞的相關資訊。 5.尊重並欣賞世界各地人民的文化。 三、技能目標 6.培養地圖判讀的能力。 7.能說出東南亞形成多元文化的原因。	一、東南亞 1.地形 (1)中南半島的地形特色。 (2)南洋群島的地形特色。 2.氣候 (1)中南半島與菲律賓群島的氣候特徵。 (2)馬來半島與東印度群島的氣候特徵。 3.多元文化 (1)東南亞呈現多元文化特性的原因。 (2)中南半島的文化與宗教特徵。 (3)南洋群島的文化與宗教特徵。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31	第三單元 近代中國的劇變	第6課 中華人民共和國的建立	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	一、認知目標 1.知道中共自抗戰到國共內戰期間聲勢逐漸高漲的原因。 2.理解國共內戰國共情勢消長的原因 二、情意目標 3.體會現代中國的民主政治不易充分建立的歷史背景 4.體會農村在現代中國發展過程中何以能為中共的革命提供「政治」價值	一、國共內戰 1.中國共產黨利用抗戰期間壯大。 2.國共內戰激烈與國民黨失敗。 3.中華民國政府於民國 38 年年底遷臺，形成兩岸分治。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題
十六	5/27 5/31	第四單元 法律與生活	第6課 少年的法律常識	5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	一、認知目標 1.知道少年學習法律常識的重要 2.能列舉常見的少年犯罪行為 二、情意目標 3.尊重他人的財產與身體 4.知覺違反法律對個人與社會的影響 三、技能目標 5.能保護自己不受到他人的侵害 6.能主張自己在法律上應有的保障 7.能關懷群體，與群體和睦相處	1.與財產有關的犯罪： (1)竊盜罪 (2)搶奪罪 (3)強盜罪 (4)恐嚇取財罪 (5)贓物罪 2.傷害他人身體或健康的犯罪。 3.妨害性自主罪。 4.妨害名譽罪： (1)公然侮辱罪 (2)誹謗罪 5.與電腦有關的犯罪。 6.與毒品有關的犯罪。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通，進行評估與取捨。	三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7	第二單元 世界地理(一)	第3課 東南亞與南亞	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。 9-1-2 覺察並尊重不同文化間的歧異性。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的途徑的可能方法。	一、認知目標 1.了解東南亞的人文特色。 2.認識南亞的自然環境。 二、情意目標 3.關心南亞海嘯的災害。 4.尊重並欣賞世界各地人民的文化。 三、技能目標 5.培養地圖判讀的能力。 6.能說出東南亞國協的成立之因與未來發展規畫。 7.能說出東南亞形成港埠型都市的原因。	一、東南亞 1.產業活動 (1)東南亞的農業發展。 (2)說明何謂熱帶栽培業。 (3)東南亞的工、礦業發展情況。 (4)東南亞國協的成立與發展。 (5)東南亞的觀光業介紹。 2.港埠型都市 (1)港埠型都市的定義。 (2)新加坡成為東南亞經濟最發達國家的原因。 二、南亞 1.地形 (1)南亞有「次大陸」之稱的原因。 (2)印度半島的三大地形區介紹。 2.南亞的三季特徵與成因。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7	第三單元 近代中國的劇變	第6課 中華人民共和國的建立	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。	一、認知目標 1.了解中共建國初期的統治情形。 2.知道大躍進起因及其結果。 二、情意目標 3.體會現代中國的民主政治不易充分建立的歷史背景。 4.體會農村在現代中國發展過程中何以能為中共的革命提供「政治」價值。 5.體會民主自由的珍貴價值。	二、共產中國的初期發展 1.民國 38 年 10 月 1 日，中華人民共和國成立。 2.建國初期：進行恢復生產、穩定物價與實行土地改革，並控制知識分子的言論與思想。 3.大躍進時期 (1)原因：欲「超英趕美」，加速中國的現代化。 (2)推行「人民公社」、「土法煉鋼」。 (3)結果：濫用生產力，造成大饑荒。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7	第四單元 法律與生活	第6課 少年的法律常識	5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	一、認知目標 1.能分析少年事件的種類 2.能了解少年偏差行為的處理方式 3.能說出保護少年的規定 二、情意目標 4.尊重他人的財產與身體 5.體認法律給予少年改過自新的用意 6.知覺違反法律對個人與社會的影響 三、技能目標 7.能保護自己不受到他人的侵害 8.能主張自己在法律上應有的保障 9.能關懷群體，與群體和睦相處	二、少年事件的處理 1.少年刑事案件。 2.少年保護事件。 3.保護處分：訓誡、假日生活輔導、保護管束、安置輔導、施以感化教育。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通，進行評估與取捨。	三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	第二單元 世界地理（一）	第3課 東南亞與南亞	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。 9-1-2 覺察並尊重不同文化間的歧異性。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的途徑的可能方法。	一、認知目標 1.了解南亞的人文特色。 二、情意目標 2.關心南亞的人口問題與環境議題。 3.尊重並欣賞世界各地人民的文化。 三、技能目標 4.培養地圖判讀的能力。 5.能說出邦加羅爾發展為印度矽谷的優勢。	二、南亞 1.產業活動 (1)南亞的農業分布概況。 (2)印度的工業發展狀況。 (3)邦加羅爾成為印度矽谷的原因。 (4)南亞的觀光業介紹。 2.社會及人口問題 (1)南亞文化複雜及衝突產生原因。 (2)印度種姓制度對社會發展的影響。 (3)南亞的人口問題。 3.環境問題 (1)水患、水汙染問題。 (2)土壤鹽鹼化。 (3)全球暖化議題。 (4)貧民窟的隱憂。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	第三單元 近代中國的劇變	第6課 中華人民共和國的建立	2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響。	一、認知目標 1.知道文化大革命的起因、結果與影響 2.了解改革開放政策的建立及其發展過程。 3.知道改革開放政策的局限及其衍生問題。 4.理解中國人民進行民主運動的始末。 5.綜合歸納中共自建黨到建國間的勢力消長。 6.比較五四運動和六四天安門事件的異同。 二、情意目標 7.體會現代中國的民主政治不易充分建立的歷史背景。 8.體會經濟力提升可能為一個國家所帶來的自信及其不足之處。 9.體會民主自由的珍貴價值。	三、文化大革命 1.背景：毛澤東不滿劉少奇和鄧小平採取修正措施以挽救經濟危機，為挽回大權而發起「文化大革命」。 2.經過：鼓吹「破四舊、立四新」、發動「紅衛兵」鬥爭「牛鬼蛇神」。 3.結果：十年文革對文化資產、倫理價值、教育停頓造成極大的傷害。 四、改革開放 1.毛澤東死後，鄧小平重掌大權，主張優先發展經濟，推動四個現代化。 2.一九八〇年代：中國經濟快速成長，同時出現許多政治、社會的問題。 3.西元 1989 年：學生提出政治改革的要求，發生「六四天安門事件」。 4.六四事件後，中國維持穩定發展的局面。 5.二十一世紀的中國：國際地位與經濟實力不容忽視，但其內部亦有必須面對的問題。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	第四單元 法律與生活	第6課 少年的法律常識	5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	一、認知目標 1.能說出保護少年的規定 二、情意目標 2.尊重他人的財產與身體 3.體認法律給予少年改過自新的用意 4.知覺違反法律對個人與社會的影響 三、技能目標 5.能保護自己不受到他人的侵害 6.能主張自己在法律上應有的保障 7.能關懷群體，與群體和睦相處	三、其他保護少年的法律 1.《兒童及少年福利與權益保障法》。 2.《兒童及少年性剝削防制條例》。 3.《勞動基準法》。	1	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通，進行評估與取捨。	三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/18 6/21	復習全冊	復習全冊	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-5 討論城鄉的發展演化，引出城鄉問題及其解決或改善的方法。 1-4-6 分析交通網與運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體	一、認知目標 1.能說出南部、北部、西部區域的位置、及特色，並能比較三者之間的異同。 2.能說出世界主要地形、氣候類型、能以及全球人口分布狀況。 3.能說出東南亞與南亞的範圍、自然環境以及經濟發展狀況。 4.能說明自強運動的背景、成效。 5.能解釋甲午戰爭的背景、大致經過與結果。 6.能知道立憲運動興起的緣由、失敗的因素與影響。 7.能分析武昌起義的背景與革命成功的原因。 8.知道北伐的背景、經過與結果。 9.理解中共改革開放的背景及其局限。 10.能了解法律的意義與種類。 11.能了解人民基本權利與義務。 12.能了解民法、刑法和刑政法規以及相關權利救濟制度。 13.能列舉常見的少年犯罪行為。 二、情意目標 14.關心中國三大區域的經濟發展狀況。 15.關心中國三大區域的環境議題。	一、中國區域地理 1.南部區域範圍、自然環境及人文特色。 2.北部區域範圍、自然環境及人文特色。 3.西部區域範圍、自然環境及人文特色。 二、世界地理(一) 1.全球海陸分布、地形、氣候、人口及文化概述。 2.亞洲概述與東北亞自然環境、人文特色。 3.東南亞與南亞自然環境、人文特色。 三、近代中國的劇變 1.晚清的變局 2.改革運動的展開 3.從改革到革命 4.民初的政治與文化 5.從北伐到抗戰 6.中華人民共和國的建立 四、法律生活 1.法律的基本概念 2.人民的基本權利與義務 3.民法與生活 4.刑法與行政法規 5.權利救濟 6.少年的法律常識	3	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/24 6/28	復習全冊	復習全冊	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-5 討論城鄉的發展演化，引出城鄉問題及其解決或改善的方法。 1-4-6 分析交通網與運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體	一、認知目標 1.能說出南部、北部、西部區域的位置、及特色，並能比較三者之間的異同。 2.能說出世界主要地形、氣候類型、能以及全球人口分布狀況。 3.能說出東南亞與南亞的範圍、自然環境以及經濟發展狀況。 4.能說明自強運動的背景、成效。 5.能解釋甲午戰爭的背景、大致經過與結果。 6.能知道立憲運動興起的緣由、失敗的因素與影響。 7.能分析武昌起義的背景與革命成功的原因。 8.知道北伐的背景、經過與結果。 9.理解中共改革開放的背景及其局限。 10.能了解法律的意義與種類。 11.能了解人民基本權利與義務。 12.能了解民法、刑法和刑政法規以及相關權利救濟制度。 13.能列舉常見的少年犯罪行為。 二、情意目標 14.關心中國三大區域的經濟發展狀況。 15.關心中國三大區域的環境議題。	一、中國區域地理 1.南部區域範圍、自然環境及人文特色。 2.北部區域範圍、自然環境及人文特色。 3.西部區域範圍、自然環境及人文特色。 二、世界地理(一) 1.全球海陸分布、地形、氣候、人口及文化概述。 2.亞洲概述與東北亞自然環境、人文特色。 3.東南亞與南亞自然環境、人文特色。 三、近代中國的劇變 1.晚清的變局 2.改革運動的展開 3.從改革到革命 4.民初的政治與文化 5.從北伐到抗戰 6.中華人民共和國的建立 四、法律生活 1.法律的基本概念 2.人民的基本權利與義務 3.民法與生活 4.刑法與行政法規 5.權利救濟 6.少年的法律常識	3	教學投影片，學習單，電腦，單槍投影機，圖片，影音資料與網路資源等相關教學媒體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探究與研究 十、獨立思考與解決問題

臺南市私立崑山高中附設國中部 107 學年度第 2 學期二年級康軒版健康與體育領域學校課程計畫

學習總目標：

- 1.主動探索人生不同階段的發展與健康的關係，了解慢性病對健康的威脅，學習有效延遲發病時間及降低得病的風險。
- 2.學習急救技巧，並可以在危難時做出正確的處置方式。
- 3.安全的運用社區休閒資源，針對社區環境提出維護與改善的環境計畫，促進環境健康。
- 4.藉由居家身體活動的可近性，提升個人落實多運動於日常生活中的意義與實踐。
- 5.充分熟悉並應用規則，發揮運動技能，以掌握比賽情況，做出最佳運動表現。
- 6.了解心肺耐力對於個人身心發展方面的重要性，學會捷泳及水上自救的基本動作，養成對水上活動安全的警覺性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	第1單元永續經營健康路	1 美妙的生命	1-3-3運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.認識自然受孕、人工受孕或試管嬰兒的過程。 2.能知道懷孕的症狀、身體與心裡產生的變化。 3.了解胎兒在母體內的生長情形。	1.從課本討論的媽媽生產的對話引入主題，認識自然受孕、人工受孕與試管嬰兒的過程。 2.說明懷孕的症狀、身體與心理的變化，以及懷孕的風險。 3.運用爸爸陪伴媽媽產檢的日記，認識超音波檢查與簡介產檢項目。	1		1.課前準備 2.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	三、生涯規畫與終生學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	第4單元運動一世健康一生	1 活躍的人生(運動與健康)	4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 4-3-4 評估各種不同需求者的運動需求與計畫。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.了解運動與健康的關係。 2.了解運動對健康促進的效益。 3.體認身體活動的重要性，並知道如何增進自我的身體活動量。	1.談運動對健康的影響。 2.探討運動對心血管與呼吸系統、血糖代謝、肌肉骨骼系統和心理方面的實質效益。 3.說明規律運動對健康促進有哪些正面的影響，讓學生了解如何選擇適合自己的身體活動，並加以執行。 4.宣導運動有益身心的概念。	2	1.「墨西哥奧運的趣聞」學習活動單 2.「更上一層樓」學習活動單	1.觀察		一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐
二	2/18 2/22	第1單元永續經營健康路	1 美妙的生命	1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.了解胎兒在母體內的生長情形。 2.認識不同生產方法的優點與缺點。 3.學習體會孕婦與照顧新生兒的辛苦與不便，明白當父母的辛苦與責任。 4.能知道優生保健的工作內容，以預防新生兒先天性異常的發生。	1.介紹懷孕的三個孕期並瞭解胎兒的生長情形、孕期應補充的營養與飲食禁忌。 2.說明自然產與剖腹產的流程與優缺點，並體會生命誕生的奧妙。 3.介紹優生保健法中的各種健康服務：婚前健康檢查、孕期產檢、嬰幼兒健康服務內容。	1		1.課前準備 2.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	三、生涯規畫與終生學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	第4單元運動一世健康一生	2 打造健康人生(終生運動計畫)	4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。	1.認識終生運動對自我健康管理的重要性。 2.知道如何為自己設計及選擇終生運動項目。 3.透過成功範例的介紹，讓學生體認終生運動的好處。 4.學會建立並維持終生運動習慣。	1.漫談對終生運動應有的認識。 2.指導學生如何選擇適合自己的終生運動項目。 3.導讀選擇終生運動項目的範例。 4.帶領學生共同討論對終生運動計畫的建議，認識自我所處在的運動階段，從中找出適當的策略訂定個人計畫，並預先模擬可能遭遇的障礙，練習找出因應對策來維持規律運動習慣。	2		1.觀察	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 九、主動探討與研究
三	2/25 3/1	第1單元永續經營健康路	2 生命的軌跡	1-3-2 蒐集生長、發展的相關資訊，以提升個人體能與健康。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.能知道人生可能經歷的階段及主要的發展任務。 2.能了解每個人的成長經驗、健康狀態不同且珍貴，學習尊重他人的生命經驗。	1.教師藉由學生分享自己小時候及長大的照片，說明人生不同階段的發展情形各不同。 2.說明人生各期(嬰兒期、幼兒期、兒童前期、兒童期)的發展重點及主要的人生任務，並請學生完成習作我的學習紀錄，鼓勵學生從現在開始養成良好的生活習慣。	1	1.「人生階段變變變」學習活動單 2.「人生實果」學習活動單	1.觀察 2.紀錄 3.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方。	三、生涯規畫與終生學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	第4單元運動一世健康一生	3 運動 SO EASY (居家身體活動)	4-3-2選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終身運動計畫。 4-3-3計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.認識居家環境從事規律運動的可能性及方便性。 2.運用居家環境及可利用的簡易輔助器材，培養建立居家自我運動計畫。	1.介紹家中健身活動的注意事項。 2.指導學生進行居家徒手運動練習。 3.教師說明利用球訓練的好處，並指導學生練習球的健身。	2		1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 九、主動探討與研究
四	3/4 3/8	第1單元永續經營健康路	2 生命的軌跡	1-3-2 蒐集生長、發展的相關資訊，以提升個人體能與健康。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.能知道影響身體健康狀態的可能因素。 2.認識面對死亡或失落事件發生時，在世者的心路歷程及心理調適。	1.說明人生各期(青少年期、成年期、老年期)的發展重點及主要的人生任務，並請學生完成我的生命軌跡圖像，了解影響身體健康狀態的可能因素。 2.了解遺傳、環境、生活型態、醫療照護對個人健康的影響，並強調養成良好的生活型態、飲食習慣及心理狀態，能有健康的生活品質。	1	1.「珍惜每一刻」學習活動單 2.「健康曲線大不同」學習活動單	1.觀察 2.紀錄	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方。	三、生涯規畫與終生學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	第4單元運動一世健康一生	3 運動 SO EASY (居家身體活動)	4-3-2選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終身運動計畫。 4-3-3計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.運用居家環境及可利用的簡易輔助器材，培養建立居家自我運動計畫。 2.透過實施簡易居家身體活動，達到運動強身的目的及培養終生運動的習慣。	1.教師說明利用啞鈴健身的注意事項，並指導學生練習啞鈴的操作一～五。 2.指導學生練習啞鈴的操作六～十二。 3.教師總結維持規律運動是健康的不二法門。	2		1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 九、主動探討與研究

五	3/11 3/15	第1單元永續經營健康路	3 認識慢性病(一)	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.知道慢性病是國人主要的死亡原因，並了解其中的影響因素。	1.利用課本上西元 1952 年及西元 2014 年的十大死因，引導學生進入本章主題。 2.藉由十大死因的轉變，說明慢性病已成為國人的主要死因，探討其改變的因素。	1		1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	三、生涯規畫與終生學習 八、運用科技與資訊 九、主動探討與研究
五	3/11 3/15	第5單元君子好球樂趣多	1 所向披靡(排球)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.了解排球扣球技術在比賽中角色扮演的重要。 2.了解排球扣球技術的手腕與腰部的運用。 3.學會排球扣球技術的種類與動作要領。 4.在練習中能與同學互相配合以達到練習的效果。 5.在比賽中，能觀察、欣賞並記錄同儕的表現。	1.介紹排球場地。 2.進行動動手腕丟丟球活動。 3.進行原地扣球練習。 4.進行夾夾樂、排排跳活動。	2		1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐
六	3/18 3/22	第1單元永續經營健康路	3 認識慢性病(一)	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.認識臺灣第一大死因—癌症，並了解不同癌症的致癌因素及預防方法。	1.介紹國人的第一大死因—癌症。	1		1.觀察 2.課前準備 3.紀錄 4.實作及表現	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	三、生涯規畫與終生學習 八、運用科技與資訊 九、主動探討與研究

六	3/18 3/22	第5單元君子好球樂趣多	1所向披靡(排球)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.了解排球扣球技術的手腕與腰部的運用。 2.學會排球扣球技術的種類與動作要領。 3.在練習中能與同學互相配合以達到練習的效果。 4.在比賽中，能觀察、欣賞並記錄同儕的表現。	1.進行墊步扣球練習。 2.指導學生分組進行誰拋的球最穩、自拋自扣、接球及合作無間練習之後，接著再進行分組對抗賽。	2	1.「看誰最厲害」學習活動單	1.觀察 2.實作及表現 3.課前準備	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐
七	3/25 3/30	第1單元永續經營健康路	3認識慢性病(一)	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 【第一次評量週】	1.認識心血管疾病之高血壓、冠心病、腦中風的成因及預防方法。 4.能夠關心家人與自己的健康狀態。	1.介紹十大死因中的心血管疾病，包含：高血壓、冠心病、腦中風。 2.介紹心血管疾病的預防方法。	1		1.觀察 2.紀錄 3.實作及表現	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	三、生涯規畫與終生學習 八、運用科技與資訊 九、主動探討與研究
七	3/25 3/30	第5單元君子好球樂趣多	2出奇制勝(羽球)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。 【第一次評量週】	1.學會殺球、反手發球的動作與擊球要領。 2.藉由組合動作的練習，體驗學習的效果。	1.教師說明練習羽球或在羽球比賽場合時，必須遵守的羽球場禮儀。 2.進行折返跑暖身活動。 3.指教師說明與示範殺球的擊球動作與注意事項，並請學生練習。 4.進行跳繩暖身活動。 5.教師說明與示範反手發球動作與注意事項，並請學生練習。	2		1.課前準備 2.實作及表現 3.觀察 4.記錄		一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐

八	4/1 4/5	第1單元永續經營健康路	4 認識慢性病(一)	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.認識腎臟病及其病變的因素、前兆，並學習注意自己的身體變化。	1.藉由說明尿液篩檢的重要，引導學生進入本章主題。 2.介紹腎臟病病因、讓學生了解腎臟病變的前兆及預防腎臟病的保養之道。	1	1.「認識慢性病」學習活動單 2.實作及表現	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	三、生涯規畫與終生學習 八、運用科技與資訊 九、主動探討與研究
八	4/1 4/5	第5單元君子好球樂趣多	2 出奇制勝(羽球)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	1.學會殺球、反手發球的動作與擊球要領。 2.藉由組合動作的練習，體驗學習的效果。 3.增進身體移動與球路變化的適應能力。 4.透過簡易比賽，體驗比賽的規則與進行方式，培養公平競爭的精神。	1.進行揮空拍練習、發高遠球隊殺球回擊練習及一對一殺球、髮夾式網前球、挑球練習。 2.編排學生分組實際練習發球與網邊球對打練習。 3.進行全場移位擊球練習。 4.進行單場挑戰賽。	2		1.課前準備 2.實作及表現 3.觀察 4.記錄		一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐

九	4/8 4/12	第1單元永續經營健康路	4 認識慢性病(二)	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.認識常見糖尿病的種類及預防方法。	1.介紹糖尿病的定義、症狀、高危險族群特徵及預防糖尿病的保養之道。	1		1.觀察 2.課前準備 3.分組練習	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	三、生涯規畫與終生學習 八、運用科技與資訊 九、主動探討與研究
九	4/8 4/12	第5單元君子好球樂趣多	3 同舟共濟(合球)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.知道合球比賽的精神。 2.了解合球的進階得分技術與使用時機。 3.學會一對一單打及卡位的技術。	1.介紹合球運動的意義及基本概念。 2.進行切入上籃及四角傳接球活動。 3.進行一對一攻防及卡位練習。 4.複習四角傳球及進行投籃比賽。 5.複習一對一攻防及卡位練習及認識2—2陣型。	2	1.「不一樣的球類運動」學習活動單	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊

十	4/15 4/19	第1單元永續經營健康路	4 認識慢性病(二)	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.能夠關心家人與自己的健康狀態。 2.學習面對病患的技巧與安慰病患的方式。	1.說明檢視自我生活型態的重要性及方法。 2.疾病是生命的導師一藉由角色扮演活動，讓學生體會病人與探病者的心理，最後由教師總結健康生活型態的重要性。	1		1.課前準備 2.觀察 3.分組練習	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	三、生涯規畫與終生學習 八、運用科技與資訊 九、主動探討與研究
十	4/15 4/19	第5單元君子好球樂趣多	3 同舟共濟(合球)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.了解合球比賽基本陣型。 2.培養兩性互助合作的精神。 3.尊重不同性別的個體。	1.進行切入上籃、投籃比賽及 2－2 陣型跑位練習。 2.分組進行挑戰賽。 3.進行切入上籃、投籃比賽及 2－2 陣型跑位練習。 4.分組進行挑戰賽。	2		1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊
十一	4/22 4/26	第2單元樂活生機	1 健康休閒家	4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.建立正確的休閒觀念，了解休閒對生活的重要性。 2.認識各類休閒活動，從事適合自己能力及興趣的休閒活動。	1.藉由模擬的生活情境，讓學生了解休閒生活是健康人生的重要指標。 2.探討並澄清休閒概念，以建立正確的休閒觀。 3.舉例說明休閒活動的種類，引導學生選擇正當且適合自己的休閒活動。	1	1.「生活的主人」學習活動單 2.「休閒萬花筒」學習活動單	1.觀察 2.實作及表現	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐

十一	4/22 4/26	第5單元君子好球樂趣多	4 限時專送(籃球)	3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.了解傳接球在比賽中的重要性。 2.了解並學會各種傳接球方式。 3.熟練各種傳接球的方法。 4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	1.說明傳球的重要性。 2.介紹 NBA 中的助攻高手約翰史塔克頓之事蹟。 3.進行單手側身傳球練習。 4.進行扇形傳球活動。 5.進行雙足跳躍前進活動。 6.進行單手地板傳球練習。 7.進行手忙腳亂活動。	2		1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
十二	4/29 5/3	第2單元樂活生機	1 健康休閒家	4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.選擇適切的休閒資訊、裝備與場所，以實踐健康的休閒生活。 2.規畫及參與個人、家庭的休閒活動。	1.強調並說明規畫休閒活動所具備的能力，例如：有效利用時間與運用資源、注意活動安全，選擇適切的活動等，並鼓勵學生積極參與個人、家庭休閒活動。 2.經由休閒旅遊活動的討論，介紹相關的休閒資訊、服務與產品，並提出建議事項，以達到健康休閒的目的。	1	1.「休閒全家樂」學習活動單 2.「休閒停看聽」學習活動單 3.「休閒旅行站」學習活動單 4.「休閒運動場地大搜查」學習活動單	1.觀察 2.實作及表現	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐
十一	4/29 5/3	第5單元君子好球樂趣多	4 限時專送(籃球)	3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.了解傳接球在比賽中的重要性。 2.了解並學會各種傳接球方式。 3.熟練各種傳接球的方法。 4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	1.進行單足跨跳前進活動。 2.進行單手肩上傳球練習。 3.進行靈機應變與三角傳球活動。	2		1.觀察 2.實作及表現 3.記錄	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

十三	5/6 5/10	第2單元樂活生機	2 安全百分百	5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。 【第二次評量週】	1.建立正確的急救觀念，並認識簡單的原則及急救方法。 2.學會各種急救方式。 3.靈活運用不同的急救法於不同情境之中。	1.說明急救的定義、目的和原則，並知道在急救的過程當中，如何保護自己及傷患的安全。 2.介紹小傷急救法與止血法。	1		1.實作及表現 2.觀察 3.紀錄 4.實作及表現	【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。	一、了解自我與發展潛能 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十三	5/6 5/10	第5單元君子好球樂趣多	4 限時專送(籃球)	3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 【第二次評量週】	1.了解並學會各種傳接球方式。 2.熟練各種傳接球的方法。 3.培養互助合作的精神。 4.養成遵守規範並尊重他人的行為。	1.進行熱身跑跑跑活動。 2.進行半場二人傳球上籃及穿針引線練習。 3.指導學生完成課本第 148 頁紀錄表格。	2		1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
十四	5/13 5/17	第2單元樂活生機	2 安全百分百	5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。	1.學會各種急救方式。 2.靈活運用不同的急救法於不同情境之中。	1.介紹包紮法中的環狀、螺旋狀、網狀、懸臂吊帶法及踝關節三角巾包紮法、徒手搬運法。	1		1.觀察 2.分組討論 3.紀錄 4.實作及表現	【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。	一、了解自我與發展潛能 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

十四	5/13 5/17	第6單元展現青春挑戰極限	1運動安全總動員(運動傷害)	5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.認識運動傷害的意義與分類。 2.了解急性與慢性運動傷害的種類。 3.熟練急性運動傷害的處理方式。 4.了解各種熱傷害的症狀及其處理原則。 5.建立正確的運動傷害防護觀念。	1.說明運動傷害的定義與分類，引導學生回想在生活周遭曾經發生過的運動傷害，以及當時處理的方式。 2.進行急性運動傷害及其處理原則的介紹。 3.介紹慢性運動傷害發生的可能原因與處理原則。 4.說明在炎熱潮溼的環境下，運動可能產生的熱痙攣、熱衰竭及熱中暑等三種熱傷害的症狀與處理原則。 5.說明擁有運動傷害知識的重要性。	2		1.觀察 2.實作及表現	【環境教育】 4-3-2 能分析各國之環境保護策略，並與我國之相關做法做比較。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題
十五	5/20 5/24	第2單元樂活生機	3急救一瞬間	5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。	1.建立正確的水上安全觀念。 2.了解心肺復甦術的原則概念及步驟。 3.學會正確的心肺復甦術實施過程，並能使用於正確的情境之下。	1.說明急救的定義、目的和原則，並知道在急救的過程當中，如何保護自己及傷患的安全。 2.心肺復甦術的原則概念與步驟。 3.學會心肺復甦術的實施過程，並能在適當、正確的情境下使用。	1		1.觀察 2.紀錄	【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。	一、了解自我與發展潛能 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十五	5/20 5/24	第6單元展現青春挑戰極限	2路遙知馬力(心肺耐力)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	1.了解心肺耐力對於個人身心發展方面的重要。 2.了解增進心肺耐力的運動方式。 3.學會測量運動強度的方法。 4.學會增進心肺耐力的運動技能。 5.培養努力不懈的精神和毅力。 6.養成規律運動的習慣。	1.心肺耐力簡介。 2.進行測量脈搏、慢跑、登階活動。 3.進行電池寶寶大賽及曲線過人活動。	2		1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

十六	5/27 5/31	第2單元樂活生機	3急救一瞬間	5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。	1.了解心肺復甦術的原則概念及步驟。 2.學會正確的心肺復甦術實施過程，並能使用於正確的情境之下。	1.遇到緊急事故時，冷靜面對，做好正確的應變措施。 2.介紹一些臺灣地區的救難機構做總結，讓學生了解我們身邊有許多無私奉獻的人們，希望大家心存感恩的心情。	1		1.觀察 2.紀錄 3.分組討論 4.實作及表現	【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。	一、了解自我與發展潛能 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十六	5/27 5/31	第6單元展現青春挑戰極限	3跳躍巔峰(跳)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.了解跳是人類與生俱來的本能及跳在生活中的應用。 2.了解跳高與跳遠相關的規則與趣聞。 3.了解並力行跳高與跳遠的運動安全守則。 4.學會跳高與跳遠的動作要領與練習方法。 5.培養主動參與、團隊合作的精神。 6.能規畫並實踐自己增進跳躍能力的運動計畫。	1.說明跳在生活、運動比賽中的重要性及與跳高有關的安全守則。 2.指導學生練習跨步跳、弧線跑、助跑五步跳躍轉體、弓背跳及跳高組合練習。 3.介紹背向式跳高技術的由來及國內外的紀錄，並指導學生練習跳高。 4.進行跳高績分比賽。	2		1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與合作 十、獨立思考與解決問題

十七	6/3 6/7	第3單元營造健康新環境	1 健康社區面面觀	7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。 5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	1.了解健康社區的要素。 2.檢視自己所屬社區現況並評估社區環境潛在問題。 3.學習以實際行動促進社區環境健康。 4.擬定小組的社區改善計畫。	1.介紹校園週遭環境；介紹健康社區的定義與功能、過往社區與現在社區的變遷歷史。 2.介紹健康安全社區的特徵，學生可檢視自己的社區情形，並分享自己社區需要改善的項目和改善方法。 3.介紹國內外社區改善計畫實例，以引發學生對社區改善計畫的行動力。 4.說明擬定改善環境計畫的步驟，並帶領學生實際設計與執行小組社區改善計畫。	1		1.觀察 2.實作及表現 3.分組討論	【人權教育】 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決能力
十七	6/3 6/7	第6單元展現青春挑戰極限	3 跳躍巔峰(跳)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.了解跳是人類與生俱來的本能及跳在生活中的應用。 2.了解跳高與跳遠相關的規則與趣聞。 3.了解並力行跳高與跳遠的運動安全守則。 4.學會跳高與跳遠的動作要領與練習方法。 5.培養主動參與、團隊合作的精神。 6.能規畫並實踐自己增進跳躍能力的運動計畫。	1.介紹國內外急行跳遠的紀錄，講解與跳遠有關的運動規則與安全守則。 2.進行漸加速跑、單腳跳、加高墊立定跳遠及踏助跳板跳遠練習，並指導學生做短距離助跑跳遠練習。 3.講解「貝蒙障礙」的由來。 4.指導學生練習跳遠。 5.進行班級跳遠挑戰賽。 6.指導學生進行體能增進計畫。	2		1.實作及表現 2.觀察	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與合作 十、獨立思考與解決問題

十八	6/10 6/14	第3單元營造健康新環境	2 安全好社區	5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	1.認識社區安全相關法律規定。 2.針對社區環境環境問題提出維護與改善的計畫。	1.說明社區安全可從事故傷害與治安兩方面來看，讓學生了解引發社區事故的分類。 2.鼓勵學生將安全概念落實於生活中，以增加社區安全。	1		1.課前準備 2.實作及表現 3.紀錄	【人權教育】 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決能力
十八	6/10 6/14	第6單元展現青春挑戰極限	4 泳往直前(游泳)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.了解捷泳划臂及換氣的要領。 2.認識河川、溪流等戶外水上環境的潛在危險。 3.學會捷泳及水上自救的基本動作。 4.以捷泳提升心肺耐力並應用於水上活動安全防護。	1.說明游泳是不錯的全身性活動。 2.藉由水上長泳活動為例，提醒學生注意水上活動安全。 3.複習打腿、韻律呼吸等基本動作，練習陸上划臂動作。 4.進行划浮板前進、坐太空船、水底衝浪等活動，以學習換氣所需之水中平衡控制能力。 5.進行水中划臂練習。	2		1.觀察 2.實作及表現 3.記錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十九	6/18 6/21	第3單元營造健康新環境	2 安全好社區	5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 【第三次評量週】	1.針對社區環境環境問題提出維護與改善的計畫。	1.探討社區不安全事件與法律間的關係，以強調社區安全為政府與所有居民共同的責任。	1		1.課前準備 2.觀察	【人權教育】 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決能力

十九	6/18 6/21	第6單元展現青春挑戰極限	4 泳往直前(游泳)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 【第三次評量週】	1.學會捷泳及水上自救的基本動作。 2.以捷泳提升心肺耐力並應用於水上活動安全防護。 3.養成對水上活動安全的警覺性。	1.進行腿臂聯合配合換氣練習。 2.演練水中自救基本動作。 3.複習水中自救動作。 4.說明處理溺水的步驟，練習捷泳動作及簡易水上救生。	2		1.觀察 2.實作及表現	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
----	-------------------	--------------	------------	---	--	--	---	--	----------------------------	---	--

二十	6/24 6/28	複習全冊	複習全冊	1-3-2 蒐集生長、發展的相關資訊，以提升個人體能與健康。 1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 【休業式】	1.能知道懷孕的症狀、身體與心裡產生的變化。 2.認識面對死亡或失落事件發生時，在世者的心路歷程及心理調適。 3.認識社區安全相關的法令規定，針對社區環境環境問題提出維護與改善的計畫。 4.體認身體活動的重要性，並知道如何增進自我的身體活動量。 5.認識終生運動對自我健康管理的重要性。	第一單元 永續經營健康路 第1章 美妙的生命 第2章 生命的軌跡 第3章 認識慢性病(一) 第4章 認識慢性病(二) 第二單元 樂活生機 第1章 健康休閒家 第2章 安全百分百 第3章 急救一瞬間 第三單元 營造健康新環境 第1章 健康社區面面觀 第2章 安全好社區 第四單元 運動一世健康一生 第1章 活躍的人生－運動與健康 第2章 打造健康人生－終生運動計畫 第3章 運動so easy－居家身體運動 第五單元 君子好球樂趣多 第1章 所向披靡－排球 第2章 出奇制勝－羽球 第3章 同舟共濟－合球 第4章 限時專送－籃球 第六單元 展現青春度危機 第1章 運動安全總動員－運動傷害 第2章 路遙知馬力－心肺耐力 第3章 跳躍巔峰－跳 第4章 泳往直前－游泳	3	配合各單元學習活動單	1.觀察 2.問卷調查 3.紀錄 4.實作及表現 5.分組討論	【人權教育】 1-1-3 討論、分享 生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
----	-------------------	------	------	--	--	---	---	------------	--	---	---

臺南市私立崑山高中附設國中部 107 學年度第 2 學期二年級康軒版藝術與人文領域學校課程計畫

學習總目標：

- 1.從鑑賞生活中的藝術開始，體察各式民俗藝術的情感與特質、感受豐富趣味的視覺特效，並欣賞化平面為立體的藝術創作手法。
- 2.由國民樂派、印象樂派，以及二十世紀音樂，發現不同時期的音樂家，如何巧妙組成美好的音樂。
- 3.從認識各種形式的舞臺開始，到一桌二椅的傳統戲曲舞臺表現，培養欣賞戲曲藝術的興趣與能力；認識即興劇場、即興表演，激發肢體展現力與表達力。
- 4.了解一幅畫可能引發各種形式的創作。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	視覺藝術	貼近生活的民俗藝術	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.了解民俗藝術的特色。 2.認識民俗藝術的多元面貌與創作媒材。 3.透過欣賞民俗藝術，讓學生觀察、體會地方文化特色與魅力。 4.學習民俗藝術的創作。	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片。 3.依課前蒐集到的資料，分享民俗藝術與在地文化的關聯性。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	音樂	聽故鄉在唱歌	1-4-1 了解藝術創作與社會化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.能由歐洲音樂歷史的演進，了解國際局勢的變遷，對社會與個人的影響。 2.能使學生清楚的掌握西洋音樂史上，每一時期的年代、代表作曲家、音樂特色與風格等。 3.能提升學生音樂欣賞的能力。 4.能賞析國民樂派時期的音樂作品。	1.認識國民樂派的音樂特色。 2.認識艾爾加。 3.樂曲欣賞〈我們這一家〉。 4.歌曲習唱〈慶祝〉。	1	1. 圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機、影音資料等硬體設備及網路資源等相關媒體	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	三、生活規劃與終身學習 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	表演藝術	變化萬千的舞臺空間	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.了解舞臺設計的重要。 2.從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3.介紹舞臺設計工作流程，並動手進行場景設計。 4.讓學生了解舞臺空間的設計，須具備布景、道具、燈光等整體性的搭配。 5.說明舞臺製作技術的困難與克服方法，並鼓勵學生勇於嘗試及挑戰創新。	1.認識戲劇是綜合藝術。 2.認識舞臺。 3.校外觀摩。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	視覺藝術	貼近生活的民俗藝術	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.了解民俗藝術的特色。 2.認識民俗藝術的多元面貌與創作媒材。 3.透過欣賞民俗藝術，讓學生觀察、體會地方文化特色與魅力。 4.學習民俗藝術的創作。	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片。 3.依課前蒐集到的資料，分享民俗藝術與在地文化的關聯性。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	音樂	聽故鄉在唱歌	1-4-1 了解藝術創作與社會化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.能由歐洲音樂歷史的演進，了解國際局勢的變遷，對社會與個人的影響。 2.能使學生清楚的掌握西洋音樂史上，每一時期的年代、代表作曲家、音樂特色與風格等。 3.能提升學生音樂欣賞的能力。 4.能賞析國民樂派時期的音樂作品。	1.認識葛利格。 2.樂曲欣賞《皮爾金組曲》。 3.認識德弗乍克。 4.樂曲欣賞〈新世界交響曲〉。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機、影音資料等硬體設備及網路資源等相關媒體	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	三、生活規劃與終身學習 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	表演藝術	變化萬千的舞臺空間	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.了解舞臺設計的重要。 2.從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3.介紹舞臺設計工作流程，並動手進行場景設計。 4.讓學生了解舞臺空間的設計，須具備布景、道具、燈光等整體性的搭配。 5.說明舞臺製作技術的困難與克服方法，並鼓勵學生勇於嘗試及挑戰創新。	1.認識戲劇是綜合藝術。 2.認識舞臺。 3.校外觀摩。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	視覺藝術	貼近生活的民俗藝術	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.了解民俗藝術的特色。 2.認識民俗藝術的多元面貌與創作媒材。 3.透過欣賞民俗藝術，讓學生觀察、體會地方文化特色與魅力。 4.學習民俗藝術的創作。	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片。 3.依課前蒐集到的資料，分享民俗藝術與在地文化的關聯性。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	音樂	聽故鄉在唱歌	1-4-1 了解藝術創作與社會化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.能由歐洲音樂歷史的演進，了解國際局勢的變遷，對社會與個人的影響。 2.能使學生清楚的掌握西洋音樂史上，每一時期的年代、代表作曲家、音樂特色與風格等。 3.能提升學生音樂欣賞的能力。 4.能賞析國民樂派時期的音樂作品。	1.認識柴科夫斯基。 2.樂曲欣賞《胡桃鉗組曲》。 3.中音直笛習奏〈清晨〉。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	三、生活規劃與終身學習 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	表演藝術	變化萬千的舞臺空間	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.了解舞臺設計的重要。 2.從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3.介紹舞臺設計工作流程，並動手進行場景設計。 4.讓學生了解舞臺空間的設計，須具備布景、道具、燈光等整體性的搭配。 5.說明舞臺製作技術的困難與克服方法，並鼓勵學生勇於嘗試及挑戰創新。	1.認識戲劇是綜合藝術。 2.認識舞臺。 3.校外觀摩。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	視覺藝術	貼近生活的民俗藝術	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.了解民俗藝術的特色。 2.認識民俗藝術的多元面貌與創作媒材。 3.透過欣賞民俗藝術，讓學生觀察、體會地方文化特色與魅力。 4.學習民俗藝術的創作。	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片。 3.依課前蒐集到的資料，分享民俗藝術與在地文化的關聯性。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	音樂	聽故鄉在唱歌	1-4-1 了解藝術創作與社會化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.能由歐洲音樂歷史的演進，了解國際局勢的變遷，對社會與個人的影響。 2.能使學生清楚的掌握西洋音樂史上，每一時期的年代、代表作曲家、音樂特色與風格等。 3.能提升學生音樂欣賞的能力。 4.能賞析國民樂派時期的音樂作品。	1.認識俄國五人組。 2.樂曲欣賞〈大黃蜂的飛行〉、《天方夜譚》。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機、影音資料等硬體設備及網路資源等相關媒體	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 三、生活規劃與終身學習 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/4 3/8	表演藝術	變化萬千的舞臺空間	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.了解舞臺設計的重要。 2.從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3.介紹舞臺設計工作流程，並動手進行場景設計。 4.讓學生了解舞臺空間的設計，須具備布景、道具、燈光等整體性的搭配。 5.說明舞臺製作技術的困難與克服方法，並鼓勵學生勇於嘗試及挑戰創新。	1.認識戲劇是綜合藝術。 2.認識舞臺。 3.校外觀摩。	1	1. 圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	視覺藝術	貼近生活的民俗藝術	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.了解民俗藝術的特色。 2.認識民俗藝術的多元面貌與創作媒材。 3.透過欣賞民俗藝術，讓學生觀察、體會地方文化特色與魅力。 4.學習民俗藝術的創作。	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片。 3.依課前蒐集到的資料，分享民俗藝術與在地文化的關聯性。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	音樂	聽故鄉在唱歌	1-4-1 了解藝術創作與社會化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.能提升學生音樂欣賞的能力。 2.能賞析國民樂派時期的音樂作品。	1.完成非常有藝思學習單：音樂說書人。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機、影音資料等硬體設備及網路資源等相關媒體	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 三、生活規劃與終身學習 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	表演藝術	變化萬千的舞臺空間	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.了解舞臺設計的重要。 2.從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3.介紹舞臺設計工作流程，並動手進行場景設計。 4.讓學生了解舞臺空間的設計，須具備布景、道具、燈光等整體性的搭配。 5.說明舞臺製作技術的困難與克服方法，並鼓勵學生勇於嘗試及挑戰創新。	1.認識戲劇是綜合藝術。 2.認識舞臺。 3.校外觀摩。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
六	3/18 3/22	視覺藝術	挑戰視覺的創意	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.了解具象與抽象間的轉換。 2.認識以變形與錯視手法表現的藝術作品。 3.嘗試以變形與錯視的手法進行創作。	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——變形畫。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	音樂	光影交織的樂章	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識印象樂派的音樂風格及內涵。 2.認識印象樂派作曲家德布西及拉威爾，感受其樂曲中光影的變化。 3.認識半音音階與全音音階，並能分辨其中的差異。 4.能習唱歌曲〈擁抱陽光〉。 5.能以中音直笛習奏〈波蕾洛〉。 6.藉由「非常有藝思：小小作曲家」的活動，體驗全音階創作的樂趣。	1.認識印象樂派。 2.認識德布西。 3.樂曲欣賞〈月光〉。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 三、生活規劃與終身學習 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主 題	單 元 名 稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	表演藝術	粉墨登場看戲趣	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識傳統戲曲的表現特徵並懂得欣賞它。 2.認識傳統戲曲「四功」的表現及代表劇目。 3.認識傳統戲曲舞臺的流動性。 4.認識傳統戲曲以簡代繁的舞臺砌末。 5.認識京劇的角色行當及其特質與專長。 6.認識京劇臉譜的象徵意義。 7.認識戲曲服飾彰顯人物身分地位的重要性。 8.學會簡易的臉譜勾畫並創造出獨具風格的臉譜。	1.介紹充滿藝術符號的表演特徵。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
七	3/25 3/30	視覺藝術	挑戰視覺的創意	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第一次評量週】	1.了解具象與抽象間的轉換。 2.認識以變形與錯視手法表現的藝術作品。 3.嘗試以變形與錯視的手法進行創作。	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——變形畫。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	音樂	光影交織的樂章	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【第一次評量週】	1.認識印象樂派的音樂風格及內涵。 2.認識印象樂派作曲家德布西及拉威爾，感受其樂曲中光影的變化。 3.認識半音音階與全音音階，並能分辨其中的差異。 4.能習唱歌曲〈擁抱陽光〉。 5.能以中音直笛習奏〈波蕾洛〉。 6.藉由「非常有藝思：小小作曲家」的活動，體驗全音階創作的樂趣。	1.樂曲欣賞〈牧神的午後前奏曲〉。 2.樂曲欣賞〈帆〉。 3.認識全音音階與半音音階。	1	1. 鋼琴、圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機、音響、DVD 播放器、網路資源等 相關教學媒體	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/30	表演藝術	粉墨登場看戲趣	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【第一次評量週】	1.認識傳統戲曲的表現特徵並懂得欣賞它。 2.認識傳統戲曲「四功」的表現及代表劇目。 3.認識傳統戲曲舞臺的流動性。 4.認識傳統戲曲以簡代繁的舞臺砌末。 5.認識京劇的角色行當及其特質與專長。 6.認識京劇臉譜的象徵意義。 7.認識戲曲服飾彰顯人物身分地位的重要性。 8.學會簡易的臉譜勾畫並創造出獨具風格的臉譜。	1.認識獨樹一幟的表演藝術、唱、念、作、打看透透。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享
八	4/1 4/5	視覺藝術	挑戰視覺的創意	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.了解具象與抽象間的轉換。 2.認識以變形與錯視手法表現的藝術作品。 3.嘗試以變形與錯視的手法進行創作。	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——變形畫。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/1 4/5	音樂	光影交織的樂章	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識印象樂派的音樂風格及內涵。 2.認識印象樂派作曲家德布西及拉威爾，感受其樂曲中光影的變化。 3.認識半音音階與全音音階，並能分辨其中的差異。 4.能習唱歌曲〈擁抱陽光〉。 5.能以中音直笛習奏〈波蕾洛〉。 6.藉由「非常有藝思：小小作曲家」的活動，體驗全音階創作的樂趣。	1.認識拉威爾。 2.歌曲習唱〈擁抱陽光〉。	1	1. 鋼琴、圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機、音響、DVD 播放器、網路資源等相關教學媒體	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新
八	4/1 4/5	表演藝術	粉墨登場看戲趣	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識傳統戲曲以簡代繁的舞臺砌末。 2.認識京劇的角色行當及其特質與專長。 3.認識京劇臉譜的象徵意義。 4.認識戲曲服飾彰顯人物身分地位的重要性。	1.認識無中生有的流動舞臺。 2.體驗砌末當真話虛實。 3.認識粉墨登場彩繪人生——行當、扮相。	1	1. 圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12	視覺藝術	挑戰視覺的創意	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.了解具象與抽象間的轉換。 2.認識以變形與錯視手法表現的藝術作品。 3.嘗試以變形與錯視的手法進行創作。	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——變形畫。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
九	4/8 4/12	音樂	光影交織的樂章	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識印象樂派的音樂風格及內涵。 2.認識印象樂派作曲家德布西及拉威爾，感受其樂曲中光影的變化。 3.認識半音階與全音階，並能分辨其中的差異。 4.能習唱歌曲〈擁抱陽光〉。 5.能以中音直笛習奏〈波蕾洛〉。 6.藉由「非常有藝思：小小作曲家」的活動，體驗全音階創作的樂趣。	1.樂曲欣賞〈水之嬉戲〉、〈波蕾洛〉。	1	1.鋼琴、圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機、音響、DVD 播放器、網路資源等相關教學媒體	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主 題	單 元 名 稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/12	表演藝術	粉墨登場看戲趣	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識傳統戲曲的表現特徵並懂得欣賞它。 2.認識傳統戲曲「四功」的表現及代表劇目。 3.認識傳統戲曲舞臺的流動性。 4.認識傳統戲曲以簡代繁的舞臺砌末。 5.認識京劇的角色行當及其特質與專長。 6.認識京劇臉譜的象徵意義。 7.認識戲曲服飾彰顯人物身分地位的重要性。 8.學會簡易的臉譜勾畫並創造出獨具風格的臉譜。	1.展現身分地位的衣冠行頭。 2.欣賞臉譜：學會看臉色。 3.完成非常有藝思學習單：比手畫腳傳情意。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享
十	4/15 4/19	視覺藝術	挑戰視覺的創意	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第二次評量週】	1.了解具象與抽象間的轉換。 2.認識以變形與錯視手法表現的藝術作品。 3.嘗試以變形與錯視的手法進行創作。	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——變形畫。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19	音樂	光影交織的樂章	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【第二次評量週】	1.認識印象樂派的音樂風格及內涵。 2.認識印象樂派作曲家德布西及摩利斯拉威爾，感受其樂曲中光影的變化。 3.認識半音音階與全音音階，並能分辨其中的差異。 4.能習唱歌曲〈擁抱陽光〉。 5.能以中音直笛習奏〈波蕾洛〉。 6.藉由「非常有藝思：小小作曲家」的活動，體驗全音音階創作的樂趣。	1.中音直笛習奏〈波蕾洛〉。 2.完成非常有藝思學習單：小小作曲家。	1	1 鋼琴、圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機、音響、DVD 播放器、網路資源等相關教學媒體	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主 題	單 元 名 稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19	表演藝術	粉墨登場看戲趣	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【第二次評量週】	1.認識京劇的角色行當及其特質與專長。 2.認識傳統戲曲「四功」的表現及代表劇目。 3.認識傳統戲曲舞臺的流動性。 4.認識傳統戲曲以簡代繁的舞臺砌末。 5.認識京劇的角色行當及其特質與專長。 6.認識京劇臉譜的象徵意義。 7.認識戲曲服飾彰顯人物身分地位的重要性。 8.學會簡易的臉譜勾畫並創造出獨具風格的臉譜。	1.展現身分地位的衣冠行頭。 2.欣賞臉譜：學會看臉色。 3.完成非常有藝思學習單：比手畫腳傳情意。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究
十一	4/22 4/26	視覺藝術	多樣的雕塑	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.認識雕塑的特質與種類。 2.欣賞雕塑作品呈現的多樣性與媒材的多元化。 3.體會與鑑賞雕塑作品在生活中，提供功能的重要性與對環境美觀所扮演的角色。	1.了解雕塑的特性。 2.分組找尋資料並報告搜尋心得。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26	音樂	超級變變變	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識二十世紀音樂，並培養學生更寬廣的國際觀。 2.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會二十世紀的音樂特色。 3.欣賞二十世紀作曲家的作品，體會二十世紀的內涵。	1.認識二十世紀音樂。	1	1. 鋼琴、圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機、音響、DVD 播放器、網路資源等相關教學媒體	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26	表演藝術	表演藝術中的即興魔力	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.從認識中西方的即興表演，學習不同文化的藝術美感並培養具備寬廣的國際觀。 2.透過即興劇場與即興舞蹈的課程，培養學生肢體展現與表達能力。 3.從創造呈現的過程中，激發學生的專注力、想像力與觀察力。 4.透過分組合作的學習，養成學生團體學習與解決問題的能力。	1.即興表演挑戰演員的舞臺魅力。 2.中西方「劇情大綱式」的即興表演。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3	視覺藝術	多樣的雕塑	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.認識雕塑的特質與種類。 2.欣賞雕塑作品呈現的多樣性與媒材的多元化。 3.體會與鑑賞雕塑作品在生活中，提供功能的重要性與對環境美觀所扮演的角色。	1.了解雕塑的種類。 2.分組報告。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源 2.各式雕塑作品	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3	音樂	超級變變變	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識二十世紀音樂，並培養學生更寬廣的國際觀。 2.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會二十世紀的音樂特色。 3.欣賞二十世紀作曲家的作品，體會二十世紀的內涵。	1.認識斯特拉溫斯基。 2.認識斯特拉溫斯基的三大芭蕾舞劇。 3.中音直笛習奏〈俄羅斯舞〉。	1	1. 鋼琴、圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機、音響、DVD 播放器、網路資源等相關教學媒體	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/3	表演藝術	表演藝術中的即興魔力	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.從認識中西方的即興表演，學習不同文化的藝術美感並培養具備寬廣的國際觀。 2.透過即興劇場與即興舞蹈的課程，培養學生肢體展現與表達能力。 3.從創造呈現的過程中，激發學生的專注力、想像力與觀察力。 4.透過分組合作的學習，養成學生團體學習與解決問題的能力。	1.臺灣勇氣即興劇場介紹。 2.認識何謂即興戲劇場。 3.展開「讚頌失敗」的訓練。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	視覺藝術	多樣的雕塑	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.認識雕塑的特質與種類。 2.欣賞雕塑作品呈現的多樣性與媒材的多元化。 3.體會與鑑賞雕塑作品在生活中，提供功能的重要性與對環境美觀所扮演的角色。	1.鑑賞藝術家與生活周遭的雕塑作品，並交流意見。 2.介紹雕塑媒材——超輕土的特性與特色。	1	1. 圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源 2. 各式雕塑作品	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	音樂	超級變變變	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識二十世紀音樂，並培養學生更寬廣的國際觀。 2.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會二十世紀的音樂特色。 3.欣賞二十世紀作曲家的作品，體會二十世紀的內涵。	1.認識荀貝格。 2.樂曲欣賞〈鋼琴組曲作品第二十五號〉。	1	1. 鋼琴、圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機、音響、DVD 播放器、網路資源等相關教學媒體	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/6 5/10	表演藝術	表演藝術中的即興魔力	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.從認識中西方的即興表演，學習不同文化的藝術美感並培養具備寬廣的國際觀。 2.透過即興劇場與即興舞蹈的課程，培養學生肢體展現與表達能力。 3.從創造呈現的過程中，激發學生的專注力、想像力與觀察力。 4.透過分組合作的學習，養成學生團體學習與解決問題的能力。	1.認識舞蹈創作中的「即興」與「接觸即興」。 2.介紹舞蹈三元素與即興創作。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/13 5/17	視覺藝術	多樣的雕塑	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.認識雕塑的特質與種類。 2.欣賞雕塑作品呈現的多樣性與媒材的多元化。 3.體會與鑑賞雕塑作品在生活中，提供功能的重要性與對環境美觀所扮演的角色。	1.進行雕塑的創作。 2.完成「非常有藝思」學習單。	1	1. 圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源 2. 各式雕塑作品	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/13 5/17	音樂	超級變變變	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識二十世紀音樂，並培養學生更寬廣的國際觀。 2.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會二十世紀的音樂特色。 3.欣賞二十世紀作曲家的作品，體會二十世紀的內涵。	1.認識凱基。 2.樂曲欣賞〈為預置鋼琴所寫的第二號奏鳴曲〉。	1	1. 鋼琴、圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機、音響、DVD 播放器、網路資源等相關教學媒體	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/13 5/17	表演藝術	表演藝術中的即興魔力	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.從認識中西方的即興表演，學習不同文化的藝術美感並培養具備寬廣的國際觀。 2.透過即興劇場與即興舞蹈的課程，培養學生肢體展現與表達能力。 3.從創造呈現的過程中，激發學生的專注力、想像力與觀察力。 4.透過分組合作的學習，養成學生團體學習與解決問題的能力。	1.集體即興創作。 2.完成非常有藝思學習單：「集體即興創作」環境空間模擬練習。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	視覺藝術	多樣的雕塑	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.認識雕塑的特質與種類。 2.欣賞雕塑作品呈現的多樣性與媒材的多元化。 3.體會與鑑賞雕塑作品在生活中，提供功能的重要性與對環境美觀所扮演的角色。	1.進行雕塑的創作。 2.完成「非常有藝思」學習單。	1	1. 圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源 2. 各式雕塑作品	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	音樂	超級變變變	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識二十世紀音樂，並培養學生更寬廣的國際觀。 2.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會二十世紀的音樂特色。 3.欣賞二十世紀作曲家的作品，體會二十世紀的內涵。	1.歌曲習唱〈給未來的自己〉。 2.完成非常有藝思學習單：新音樂玩家。	1	1. 鋼琴、圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機、音響、DVD 播放器、網路資源等相關教學媒體	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	表演藝術	表演藝術中的即興魔力	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.從認識中西方的即興表演，學習不同文化的藝術美感並培養具備寬廣的國際觀。 2.透過即興劇場與即興舞蹈的課程，培養學生肢體展現與表達能力。 3.從創造呈現的過程中，激發學生的專注力、想像力與觀察力。 4.透過分組合作的學習，養成學生團體學習與解決問題的能力。	1.集體即興創作。 2.完成非常有藝思學習單：「集體即興創作」環境空間模擬練習。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31	名畫的饗宴	彩色音樂王國	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.了解音樂與繪畫的相互關係與影響，畫中有樂——介紹樂曲：穆索斯基《展覽會之畫》。 2.樂中有畫——繪畫中的音響。 3.中音直笛演奏——粉紅色的旋舞(春)選自音樂圖畫書《三顆許願的貓餅乾》。 4.歌曲練習——梵谷之歌及非常有藝思單元——彩色補給站。	1.認識音樂與繪畫的相互關係與影響。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十六	5/27 5/31	名畫的饗宴	名畫變裝秀	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識藝術品在不同領域中如何相互影響與結合，並以不同的形式呈現藝術多元的面貌。 2.認識現代藝術如何從名畫中以古創今，汲取新意。 3.了解藝術品以不同形式融入日常生活中的多元面貌。 4.藉由創作，認識名畫並仿古新作，激發想像力。	1.說明「新藝術」風格的特色、欣賞慕夏的作品。 2.介紹秀拉畫作並認識「印象派」與「新印象派」。 3.介紹現代藝術家如何運用名畫，經過改造後建構出新的意象。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31	名畫的饗宴	名畫動起來	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，瞭解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識不同來源的戲劇題材。 2.透過想像力將這些材料轉化成戲劇的可用素材。 3.認識繪畫構圖及舞臺構圖的關係。 4.從構圖中尋找人物關係、編排臺詞推展故事。 5.認識導演工作。	1.介紹戲劇的題材來源。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7	名畫的饗宴	彩色音樂王國	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.了解音樂與繪畫的相互關係與影響，畫中有樂——介紹樂曲：穆索斯基《展覽會之畫》。 2.樂中有畫——繪畫中的音響。 3.中音直笛演奏——粉紅色的旋舞(春)選自音樂圖畫書《三顆許願的貓餅乾》。 4.歌曲練習——梵谷之歌及非常有藝思單元——彩色補給站。	1.繪畫中的音響。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十七	6/3 6/7	名畫的饗宴	名畫變裝秀	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識藝術品在不同領域中如何相互影響與結合，並以不同的形式呈現藝術多元的面貌。 2.認識現代藝術如何從名畫中以古創今，汲取新意。 3.了解藝術品以不同形式融入日常生活中的多元面貌。 4.藉由創作，認識名畫並仿古新作，激發想像力。	1.看電影認識名畫作品。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/7	名畫的饗宴	名畫動起來	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，瞭解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識不同來源的戲劇題材。 2.透過想像力將這些材料轉化成戲劇的可用素材。 3.認識繪畫構圖及舞臺構圖的關係。 4.從構圖中尋找人物關係、編排臺詞推展故事。 5.認識導演工作。	1.從繪畫構圖到舞臺構圖。 2.舞臺條件的限制與取捨。 3.從構圖中尋找人物、建立關係。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	名畫的饗宴	彩色音樂王國	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.了解音樂與繪畫的相互關係與影響，畫中有樂——介紹樂曲：穆索斯基《展覽會之畫》。 2.樂中有畫——繪畫中的音響。 3.中音直笛演奏——粉紅色的旋舞(春)選自音樂圖畫書《三顆許願的貓餅乾》。 4.歌曲練習——梵谷之歌及非常有藝思單元——彩色補給站。	1.中音直笛習奏〈粉紅色的旋舞〉。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十八	6/10 6/14	名畫的饗宴	名畫變裝秀	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識藝術品在不同領域中如何相互影響與結合，並以不同的形式呈現藝術多元的面貌。 2.認識現代藝術如何從名畫中以古創今，汲取新意。 3.了解藝術品以不同形式融入日常生活中的多元面貌。 4.藉由創作，認識名畫並仿古新作，激發想像力。	1.從商品廣告中，發現藝術名作。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	名畫的饗宴	名畫動起來	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，瞭解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識不同來源的戲劇題材。 2.透過想像力將這些材料轉化成戲劇的可用素材。 3.認識繪畫構圖及舞臺構圖的關係。 4.從構圖中尋找人物關係、編排臺詞推展故事。 5.認識導演工作。	1.認識舞臺角色的掌握。 2.從臺詞中展開人物個性。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/18 6/21	名畫的饗宴	彩色音樂王國	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第三次評量週】	1.了解音樂與繪畫的相互關係與影響，畫中有樂——介紹樂曲：穆索斯基《展覽會之畫》。 2.樂中有畫——繪畫中的音響。 3.中音直笛演奏——粉紅色的旋舞(春)選自音樂圖畫書《三顆許願的貓餅乾》。 4.歌曲練習——梵谷之歌及非常有藝思單元——彩色補給站。	1.歌曲習唱〈梵谷之歌〉。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/18 6/21	名畫的饗宴	名畫變裝秀	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第三次評量週】	1.認識藝術品在不同領域中如何相互影響與結合，並以不同的形式呈現藝術多元的面貌。 2.認識現代藝術如何從名畫中以古創今，汲取新意。 3.了解藝術品以不同形式融入日常生活中的多元面貌。 4.藉由創作，認識名畫並仿古新作，激發想像力。	1.進行「藝術變變變」創作活動。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究
十九	6/18 6/21	名畫的饗宴	名畫動起來	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，瞭解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 【第三次評量週】	1.認識不同來源的戲劇題材。 2.透過想像力將這些材料轉化成戲劇的可用素材。 3.認識繪畫構圖及舞臺構圖的關係。 4.從構圖中尋找人物關係、編排臺詞推展故事。 5.認識導演工作。	1.認識舞臺的靈魂人物——導演。 2.展開好戲登場活動。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/24 6/28		全冊總複習	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【休業式】	1.了解音樂與繪畫的相互關係與影響。 2.介紹二十世紀喜歡把音樂當作繪畫題材的藝術家。	1.完成「彩色音樂王國」非常有藝思單元：彩色補給站。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
二十	6/24 6/28		全冊總複習	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【休業式】	1.認識藝術品在不同領域中如何相互影響與結合，並以不同的形式呈現藝術多元的面貌。 2.認識現代藝術如何從名畫中以古創今，汲取新意。 3.了解藝術品以不同形式，融入日常生活中的多元面貌。 4.藉由創作，認識名畫並仿古新作，激發想像力。	1.完成「名畫變裝秀」非常有藝思單元：名畫變裝達人。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/24 6/28		全冊總複習	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，瞭解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【休業式】	1.認識不同來源的戲劇題材。 2.透過想像力將這些材料轉化成戲劇的可用素材。 3.認識繪畫構圖及舞臺構圖的關係。 4.從構圖中尋找人物關係、編排臺詞推展故事。	1.完成「名畫動起來」非常有藝思單元：讓人物動起來。	1	1.圖片、學習單、電腦、教學簡報、單槍投影機等硬體設備及網路資源	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

臺南市私立崑山高中附設國中部 107 學年度第 2 學期二年級康軒版綜合活動領域學校課程計畫

學習總目標：

- 1.提升維護戶外活動安全的能力，並運用於日常生活中。
- 2.協助學生建立尊重、和諧、平等的性別關係。
- 3.宣示自我、迎接成長。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	一、在地新境界(家政)	發現地方美	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【第 1 單元】旅行回憶 1.欣賞臺灣在地產業文化，分享故鄉特色。	【活動 1】旅行回憶 1.分享旅行地點相關的文化與特色。 2.了解自己所在縣市的文化與特色。	1	1.音樂、CD 播放器	1.學習態度 2.課堂參與 3.小組參與 4.口頭發表	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/15	三、性別新視界(輔導)	性別議題大家談	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	【第1單元】性別議題大家談 1.能寫出並說出自己對性別角色的看法。 2.認識「性別光譜」，並釐清自己在光譜上的位置。 3.能了解接納不同的性別角色。 4.覺察自己在性別角色上受性別刻板印象影響的情形。 5.能覺察性別刻板印象的限制，並學習合理的思考方式。	【活動1】性別與我 1.能寫出並說出自己對性別角色的看法。	1	1.投影器材 2.學生相片	1.觀察學生 2.態度評定 3.價值澄清 4.口頭發表 5.內省	【性別平等教育】 1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。	一、了解自我與發展潛能
一	2/12 2/15	五、地圖面面觀(童軍)	地圖知多少	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【第1單元】地圖知多少 1.學習閱讀地圖相關知能。 2.認識定向運動，並透過實際操作，增進戶外讀圖技能。	【活動1】「悅」讀地圖 1.培養閱讀地圖的能力。 2.增進對地圖內容的認識及了解。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.文字發表	【環境教育】 4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	一、在地新境界(家政)	發現地方美	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【第1單元】發現地方美 1.欣賞臺灣在地產業文化，分享故鄉特色。	【活動2】臺灣特色行 1.運用多元資訊管道認識臺灣在地文化產業。 2.透過團隊學習分享收集的資訊。	1	1.臺灣地圖海報 2.球	1.學習態度 2.小組參與 3.口頭發表	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究
二	2/18 2/22	三、性別新視界(輔導)	性別議題大家談	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	【第1單元】性別議題大家談 1.能寫出並說出自己對性別角色的看法。 2.認識「性別光譜」，並釐清自己在光譜上的位置。 3.能了解接納不同的性別角色。 4.覺察自己在性別角色上受性別刻板印象影響的情形。 5.能覺察性別刻板印象的限制，並學習合理的思考方式。	【活動1】性別與我 1.從外表的裝扮，檢核自己所抱持的性別刻板印象。 2.能釐清自己的生理性別、性別認同及性別氣質。 3.能了解接納不同的性別氣質。	1	1.活動輔助器材 2.投影器材 3.玫瑰少年影片	1.觀察學生 2.態度評定 3.價值澄清 4.口頭發表 5.內省	【性別平等教育】 1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。	一、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	五、地圖面面觀(童軍)	地圖知多少	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【第 1 單元】地圖知多少 1.學習閱讀地圖相關知能。 2.認識定向運動，並透過實際操作，增進戶外讀圖技能。	【活動 2】讀圖與定向 1.認識定向運動。	1	1.學冊頁面 2.定向裝備實品或圖片	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.文字表達	【環境教育】 4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作
三	2/25 3/1	一、在地新境界(家政)	發現地方美	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【第 1 單元】發現地方美 1.欣賞臺灣在地產業文化，分享故鄉特色。	【活動 3】分享在地情 1.觀察自己所在縣市的環境及文化特色。	1	1.學冊頁面	1.學習態度 2.實作作品 3.口頭發表	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/1	三、性別新視界(輔導)	性別議題大家談	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	【第 1 單元】性別議題大家談 1.能寫出並說出自己對性別角色的看法。 2.認識「性別光譜」，並釐清自己在光譜上的位置。 3.能了解接納不同的性別角色。 4.覺察自己在性別角色上受性別刻板印象影響的情形。 5.能覺察性別刻板印象的限制，並學習合理的思考方式。	【活動 2】性別議題停看聽 1.探討校園內所呈現的性別不平等現象。 2.從生活中的各個層面，發掘社會文化中性別不平等與歧視的問題。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元評量 4.整理實作 5.多元報告 6.口頭發表	【性別平等教育】 1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。	一、了解自我與發展潛能
三	2/25 3/1	五、地圖面面觀(童軍)	地圖知多少	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【第 1 單元】地圖知多少 1.學習閱讀地圖相關知能。 2.認識定向運動，並透過實際操作，增進戶外讀圖技能。	【活動 2】讀圖與定向 1.了解定向地圖提供的資訊內容。	1	1.學冊頁面 2.定向裝備實品或圖片	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.文字表達	【環境教育】 4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作

四	3/4 3/8	一、在地新境界(家政)	發現地方美	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【第 1 單元】發現地方美 1.欣賞臺灣在地產業文化，分享故鄉特色。	【活動 3】分享在地情 1.運用創意製作分享禮。	1	1.學冊頁面	1.學習態度 2.實作作品 3.口頭發表	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究
四	3/4 3/8	三、性別新視界(輔導)	性別議題大家談	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	【第 1 單元】性別議題大家談 1.能寫出並說出自己對性別角色的看法。 2.認識「性別光譜」，並釐清自己在光譜上的位置。 3.能了解接納不同的性別角色。 4.覺察自己在性別角色上受性別刻板印象影響的情形。 5.能覺察性別刻板印象的限制，並學習合理的思考方式。	【活動 2】性別議題停看聽 1.學習面對性別議題時，有獨立思考能力。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元評量 4.整理實作 5.多元報告 6.口頭發表	【性別平等教育】 1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。	一、了解自我與發展潛能

四	3/4 3/8	五、地圖面面觀(童軍)	地圖知多少	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【第 1 單元】地圖知多少 1.學習閱讀地圖相關知能。 2.認識定向運動，並透過實際操作，增進戶外讀圖技能。	【活動 3】定向攻略 1.認識定向運動的活動方式。 2.了解定向運動地圖的使用方法。	1	1.學冊頁面 2.定向裝備實品或圖片	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.文字發表 5.活動表現	【環境教育】 4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作
五	3/11 3/15	一、在地新境界(家政)	行銷在地	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【第 2 單元】行銷在地 1.透過在地伴手禮的行銷企畫，學習行銷策略，並藉由行銷發表會展現成果。	【活動 1】地方伴手禮 1.了解經由有計畫的行銷，可提升地方伴手禮的行銷效能。 2.透過討論，擬定地方伴手禮的行銷計畫書。	1	1.宜蘭圓夢計畫電子郵件 2.超商、速食店商標圖片	1.態度評定 2.書面計畫 3.小組參與 4.口頭發表	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究
五	3/11 3/15	三、性別新視界(輔導)	愛情路上慢慢走	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	【第 2 單元】愛情路上慢慢走 1.學習性別交往的正確觀念與方法。 2.能在性別交往過程中保護個人身體自主權。 3.學會面對性別交往中所遭遇的挫折時，以合宜的方式做好心理調適。 4.能統整活動中的經驗，形成個人對性別交往的看法。	【活動 1】愛情來了怎知道 1.了解愛情關係中具有的元素。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.價值澄清 4.口頭發表 5.小組演出 6.內省	【性別平等教育】 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動研究與探究

五	3/11 3/15	五、地圖面面觀(童軍)	地圖知多少	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【第 1 單元】地圖知多少 1.學習閱讀地圖相關知能。 2.認識定向運動，並透過實際操作，增進戶外讀圖技能。	【活動 3】定向攻略 1.培養對環境的觀察能力。	1	1.學冊頁面 2.定向裝備實品或圖片	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.文字發表 5.活動表現	【環境教育】 4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作
六	3/18 3/22	一、在地新境界(家政)	行銷在地	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【第 2 單元】行銷在地 1.透過在地伴手禮的行銷企畫，學習行銷策略，並藉由行銷發表會展現成果。	【活動 2】伴手禮實作 1.能發揮團隊合作精神，展現個人擅長的能力。	1	1.宜蘭圓夢計畫電子郵件 2.超商、速食店商標圖片	1.態度評定 2.課堂參與 3.實作作品 4.小組參與 5.口頭發表	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究
六	3/18 3/22	三、性別新視界(輔導)	愛情路上慢慢走	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	【第 2 單元】愛情路上慢慢走 1.學習性別交往的正確觀念與方法。 2.能在性別交往過程中保護個人身體自主權。 3.學會面對性別交往中所遭遇的挫折時，以合宜的方式做好心理調適。 4.能統整活動中的經驗，形成個人對性別交往的看法。	【活動 1】愛情來了怎知道 1.學習與異性相處應有的正確態度方法。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.價值澄清 4.口頭發表 5.小組演出 6.內省	【性別平等教育】 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動研究與探究

六	3/18 3/22	五、地圖面面觀(童軍)	地圖知多少	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【第 1 單元】地圖知多少 1.學習閱讀地圖相關知能。 2.認識定向運動，並透過實際操作，增進戶外讀圖技能。	【活動 4】先馳得點 1.體驗校園定向活動。 2.培養在戶外活動使用地圖的能力。	1	1.學冊頁面 2.校內定向地圖及核對卡 3.布置定向體驗情境	1.觀察學生 2.態度評定 3.團隊合作 4.實際操作 5.活動表現	【環境教育】 4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作
七	3/25 3/30	一、在地新境界(家政)	行銷在地	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。 【第一次評量週】	【第 2 單元】行銷在地 1.透過在地伴手禮的行銷企畫，學習行銷策略，並藉由行銷發表會展現成果。	【活動 2】伴手禮實作 1.針對小組選出的地方伴手禮，進行行銷設計實作。	1	1.宜蘭圓夢計畫電子郵件 2.超商、速食店商標圖片	1.態度評定 2.課堂參與 3.實作作品 4.小組參與 5.口頭發表	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究
七	3/25 3/30	三、性別新視界(輔導)	愛情路上慢慢走	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 【第一次評量週】	【第 2 單元】愛情路上慢慢走 1.學習性別交往的正確觀念與方法。 2.能在性別交往過程中保護個人身體自主權。 3.學會面對性別交往中所遭遇的挫折時，以合宜的方式做好心理調適。 4.能統整活動中的經驗，形成個人對性別交往的看法。	【活動 2】尊重的愛 1.了解婚前性行為對兩性交往的影響。 2.在性別交往時，能尊重彼此的身體自主權。 3.學習以合宜的方式表達對他人的愛意。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.小組報告 4.口頭發表	【性別平等教育】 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動研究與探究

七	3/25 3/30	五、地圖面面觀(童軍)	社區走讀	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 【第一次評量週】	【第 2 單元】社區走讀 1.建構繪製地圖的知識與技能。 2.培養蒐集與分析資源的能力。 3.藉由小隊合作，實地進行社區踏查，體認人與社區的相互關係。	【活動 1】製圖高手 1.認識繪製地圖的方式。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.文字發表	【環境教育】 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探究與研究
八	4/1 4/5	一、在地新境界(家政)	行銷在地	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【第 2 單元】行銷在地 1.透過在地伴手禮的行銷企畫，學習行銷策略，並藉由行銷發表會展現成果。	【活動 3】伴手禮發表會 1.透過伴手禮的行銷發表，展現小組創意行銷設計。	1	1.投影設備	1.態度評定 2.實作作品 3.口頭發表	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究
八	4/1 4/5	三、性別新視界(輔導)	愛情路上慢慢走	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	【第 2 單元】愛情路上慢慢走 1.學習性別交往的正確觀念與方法。 2.能在性別交往過程中保護個人身體自主權。 3.學會面對性別交往中所遭遇的挫折時，以合宜的方式做好心理調適。 4.能統整活動中的經驗，形成個人對性別交往的看法。	【活動 3】分手快樂 1.學會面對分手時應有的正確態度。 2.能善用各項資源，做好分手時的心理調適。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.小組報告 4.口頭發表	【性別平等教育】 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動研究與探究

八	4/1 4/5	五、地圖面面觀(童軍)	社區走讀	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【第 2 單元】社區走讀 1.建構繪製地圖的知識與技能。 2.培養蒐集與分析資源的能力。 3.藉由小隊合作，實地進行社區踏查，體認人與社區的相互關係。	【活動 1】製圖高手 1.理解主題地圖的繪製步驟。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.文字發表	【環境教育】 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探究與研究
九	4/8 4/12	一、在地新境界(家政)	行銷在地	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【第 2 單元】從銷在地 1.透過在地伴手禮的行銷企畫，學習行銷策略，並藉由行銷發表會展現成果。	【活動 3】伴手禮發表會 1.透過伴手禮的行銷發表，展現小組創意行銷設計。	1	1.投影設備	1.態度評定 2.實作作品 3.口頭發表	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究
九	4/8 4/12	三、性別新視界(輔導)	愛情路上慢慢走	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	【第 2 單元】愛情路上慢慢走 1.學習性別交往的正確觀念與方法。 2.能在性別交往過程中保護個人身體自主權。 3.學會面對性別交往中所遭遇的挫折時，以合宜的方式做好心理調適。 4.能統整活動中的經驗，形成個人對性別交往的看法。	【活動 4】性別大進擊 1.統整自己對性別相關議題的概念。 2.能表達個人對性別議題的看法。	1	1.活動輔助器材	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元評量 4.競賽活動 5.口頭發表	【性別平等教育】 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動研究與探究

九	4/8 4/12	五、地圖面面觀(童軍)	社區走讀	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【第 2 單元】社區走讀 1.建構繪製地圖的知識與技能。 2.培養蒐集與分析資源的能力。 3.藉由小隊合作，實地進行社區踏查，體認人與社區的相互關係。	【活動 2】社區「圖輯」隊 1.學習社區踏查的方法。 2.蒐集社區主題地圖相關資料，並能分析資料內容加以彙整。	1	1.蒐集社區基本圖	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.文字發表	【環境教育】 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探究與研究
十	4/15 4/19	一、在地新境界(家政)	在地消費「行」	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【第 3 單元】在地消費「行」 1.透過在地食物的故事及食物里程的討論，思考對環境及農民的影響；藉由食物產地的紀錄，分析食材消費考量，並思考對土地有哪些具體作為。	【活動 1】食物里程 1.透過在地食物的故事分享，了解在地文化特色。 2.透過相同食物不同來源的食物里程比較，分析其對人與環境的影響。	1	1.學冊頁面	1.態度評定 2.課堂參與 3.小組參與 4.口頭發表	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

十	4/15 4/19	四、 替未來塑型(輔導)	職業萬花筒	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	【第1單元】職業萬花筒 1.初步探索並認識職業世界的類型及其內涵。 2.學習從未來趨勢預見日後職業的新興與衰退。 3.學習如何尋找並運用職業世界的資料。	【活動1】職業大不同 1.職業世界初探，開啟對職業世界的興趣。 2.增進對各職業的觀察與體會。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.活動參與 4.口頭發表 5.文字發表	【性別平等教育】 1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。	三、生涯規畫與終身學習 八、運用科技與資訊 九、主動研究與探究
十	4/15 4/19	五、 地圖面面觀(童軍)	社區走讀	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【第2單元】社區走讀 1.建構繪製地圖的知識與技能。 2.培養蒐集與分析資源的能力。 3.藉由小隊合作，實地進行社區踏查，體認人與社區的相互關係。	【活動2】社區「圖輯」隊 1.小隊共同合作完成社區主題地圖。	1	1.蒐集社區基本圖	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.文字發表	【環境教育】 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探究與研究

十一	4/22 4/26	一、 在地新境界(家政)	在地消費「行」	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【第 3 單元】在地消費「行」 1.透過在地食物的故事及食物里程的討論，思考對環境及農民的影響；藉由食物產地的紀錄，分析食材消費考量，並思考對土地有哪些具體作為。	【活動 2】食物哪裡來 1.透過產銷履歷農產品 TAP 標章，了解生產、加工、流通至餐桌的所有產銷過程安全性。	1	1.世界、臺灣地圖海報 2.綠、黃、紅色便利貼	1.態度評定 2.課堂參與 3.小組參與 4.口頭發表	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究
----	-------------------	-----------------	---------	---	---	---	---	---------------------------------------	---	---	--

十一	4/22 4/26	四、替未來塑型(輔導)	職業萬花筒	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	【第1單元】職業萬花筒 1.初步探索並認識職業世界的類型及其內涵。 2.學習從未來趨勢預見日後職業的新興與衰退。 3.學習如何尋找並運用職業世界的資料。	【活動2】看見趨勢，預見未來 1.了解未來趨勢會對「職業」的興退造成影響。 2.學習透過未來趨勢，推估日後可能會衰退與新興的職業。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.活動參與 4.口頭發表 5.文字發表	【性別平等教育】 1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。	三、生涯規畫與終身學習 八、運用科技與資訊 九、主動研究與探究
十一	4/22 4/26	五、地圖面面觀(童軍)	社區走讀	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【第2單元】社區走讀 1.建構繪製地圖的知識與技能。 2.培養蒐集與分析資源的能力。 3.藉由小隊合作，實地進行社區踏查，體認人與社區的相互關係。	【活動3】社區「藝」起動 1.覺察社區的不同面貌。 2.分析社區能改變的契機。	3	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.文字發表 5.活動表現	【環境教育】 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探究與研究

十二	4/29 5/3	一、 在地新境界(家政)	在地消費「行」	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【第 3 單元】在地消費「行」 1.透過在地食物的故事及食物里程的討論，思考對環境及農民的影響；藉由食物產地的紀錄，分析食材消費考量，並思考對土地有哪些具體作為。	【活動 2】食物哪裡來 1.透過食物產地紀錄及分析，思考食材消費的考量對環境的影響。	1	1.世界、臺灣地圖海報 2.綠、黃、紅色便利貼	1.態度評定 2.課堂參與 3.小組參與 4.口頭發表	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究
----	------------------	-----------------	---------	---	---	--	---	---------------------------------------	---	---	--

十二	4/29 5/3	四、替未來塑型(輔導)	職業萬花筒	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	【第 1 單元】職業萬花筒 1.初步探索並認識職業世界的類型及其內涵。 2.學習從未來趨勢預見日後職業的新興與衰退。 3.學習如何尋找並運用職業世界的資料。	【活動 3】職業 On Line 1.學習運用網路資源蒐集職業資訊，認識職業世界及其趨勢。 2.了解不同類型的職業內涵，擴展對職業的認識。	1	1.預先瀏覽職業網站內容 1.觀察學生 2.態度評定 3.實作評量 4.活動參與 5.文字發表 6.口頭發表	【性別平等教育】 1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。	三、生涯規畫與終身學習 八、運用科技與資訊 九、主動研究與探究
十二	4/29 5/3	六、化險為夷(童軍)	臨危不亂	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	【第 1 單元】臨危不亂 1.察覺在登山活動中可能發生的危機，並採取適當策略預防與因應。 2.能準備及善用登山裝備，確保野外活動安全，並與環境作合宜的互動。	【活動 1】山難知多少 1.引導學生檢視、察覺在登山活動中可能發生的危機。 2.透過山難事件的討論與分析，思考如何預防與因應。	1	1.學冊頁面 1.態度評定 2.口語評量 3.團隊合作	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

十三	5/6 5/10	二、中華食堂(家政)	中菜密碼	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 【第二次評量週】	【第 1 單元】中菜密碼 1.增進中菜烹調的技能。 2.學習設計符合健康生活概念的菜單。	【活動 1】美味關係 1.能明瞭烹調方法與食物美味的關聯。 2.認識基本的中菜烹調技能。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.填寫「常用烹調法及選擇理由」表	【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【海洋教育】 5-4-1 了解日常生活中水產的來源與製作過程。 5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐
----	------------------	------------	------	--	---	---	---	--------	--	--	---------------------------------------

十三	5/6 5/10	四、替未來塑型(輔導)	職業萬花筒	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 【第二次評量週】	【第 1 單元】職業萬花筒 1.初步探索並認識職業世界的類型及其內涵。 2.學習從未來趨勢預見日後職業的新興與衰退。 3.學習如何尋找並運用職業世界的資料。	【活動 4】職業達人開講 1.分享職業訪談的結果。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作評量 4.活動參與 5.文字發表 6.口頭發表 7.實作表現	【性別平等教育】 1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。	三、生涯規畫與終身學習 八、運用科技與資訊 九、主動研究與探究
----	------------------	-------------	-------	---	--	---	---	--------	---	--	--

十三	5/6 5/10	六、化險為夷（童軍）	臨危不亂	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 【第二次評量週】	【第 1 單元】臨危不亂 1.察覺在登山活動中可能發生的危機，並採取適當策略預防與因應。 2.能準備及善用登山裝備，確保野外活動安全，並與環境作合宜的互動。	【活動 2】有備無患 1.體認事前準備與登山裝備的重要。 2.能善用身邊裝備，因應處理山難事件。	1	1.登山相關器材	1.態度評定 2.口語評量 3.實作評量 4.團隊合作	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究
----	------------------	------------	------	---	--	--	---	----------	--------------------------------------	--	-----------------------------

十四	5/13 5/17	二、中華食堂(家政)	中菜密碼	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【第 1 單元】中菜密碼 1.增進中菜烹調的技能。 2.學習設計符合健康生活概念的菜單。	【活動 2】美食拼盤 1.能依據生活需求設計菜單。 2.能明瞭採用在地食材的好處，並於生活中實踐。	1	1 菜肴名稱的相關故事 2.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.填寫「菜單設計考量因素」	【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【海洋教育】 5-4-1 了解日常生活中水產的來源與製作過程。 5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐
----	-------------------	------------	------	-------------------------	---	--	---	----------------------------------	---	--	---------------------------------------

十四	5/13 5/17	四、替未來塑型(輔導)	職業萬花筒	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	【第 1 單元】職業萬花筒 1.初步探索並認識職業世界的類型及其內涵。 2.學習從未來趨勢預見日後職業的新興與衰退。 3.學習如何尋找並運用職業世界的資料。	【活動 4】職業達人開講 1.釐清自己的職業憧憬，與現實社會呈現的職業內容有無誤差。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作評量 4.活動參與 5.文字發表 6.口頭發表 7.實作表現	【性別平等教育】 1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。	三、生涯規畫與終身學習 八、運用科技與資訊 九、主動研究與探究
----	-------------------	-------------	-------	---	--	--	---	--------	---	--	--

十四	5/13 5/17	六、化險為夷（童軍）	臨危不亂	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	【第 1 單元】臨危不亂 1.察覺在登山活動中可能發生的危機，並採取適當策略預防與因應。 2.能準備及善用登山裝備，確保野外活動安全，並與環境作合宜的互動。	【活動 3】危險止步 1.面對山難事件發生時，能冷靜面對。 2.在野外發生緊急狀況時，能採取各種通訊方式對外求援。	1	1.求救相關器材	1.態度評定 2.口語評量 3.實作評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究
十五	5/20 5/24	二、中華食堂（家政）	「計」出好菜	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【第 2 單元】「計」出好菜 1.透過烹飪實習的準備過程，培養學生研擬與執行計畫的能力。 2.學習烹飪相關技能，提升解決飲食生活問題的能力。 3.增進分析計畫與實際執行落差的能力。	【活動 1】菜單協奏曲 1.能規畫烹飪實習相關事宜。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作表現	【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【海洋教育】 5-4-1 了解日常生活中水產的來源與製作過程。 5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐

十五	5/20 5/24	四、替未來塑型(輔導)	我的生涯密碼	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	【第 2 單元】我的生涯密碼 1.了解進行生涯決定時，自身條件應考慮的向度。 2.了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3.發現個人未來升學、就業適合發展的方向。	【活動 1】興趣密碼 1.能進行自我檢視，發現自己的興趣傾向。 2.了解興趣與生涯規畫的關係。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.實作活動 3.態度評定 4.口頭發表 5.文字發表	【性別平等教育】 1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習
十五	5/20 5/24	六、化險為夷(童軍)	掌握方向	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	【第 2 單元】掌握方向 1.能運用方法尋找正確方向，以提升野外生活安全。 2.能統整並正確使用野外活動知能，增進野外生存能力。	【活動 1】指點迷津 1.能正確操作透明式指北針測量方位。 2.能清楚說明使用透明式指北針的注意事項。	1	1.方位判別相關器材	1.態度評定 2.口語評量 3.實作評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	七、規畫、組織與實踐

十六	5/27 5/31	二、中華食堂(家政)	「計」出好菜	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【第 2 單元】「計」出好菜 1.透過烹飪實習的準備過程，培養學生研擬與執行計畫的能力。 2.學習烹飪相關技能，提升解決飲食生活問題的能力。 3.增進分析計畫與實際執行落差的的能力。	【活動 1】菜單協奏曲 1.用心參與烹飪實習準備工作。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作表現	【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【海洋教育】 5-4-1 了解日常生活中水產的來源與製作過程。 5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐
----	-------------------	------------	--------	--	---	---	---	--------	---	--	---------------------------------------

十六	5/27 5/31	四、替未來塑型(輔導)	我的生涯密碼	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	【第 2 單元】我的生涯密碼 1.了解進行生涯決定時，自身條件應考慮的向度。 2.了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3.發現個人未來升學、就業適合發展的方向。	【活動 2】能力密碼 1.發現自己在能力上具有的特點。 2.了解能力與生涯規畫的關係。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.實作評量 3.態度評定 4.自我檢核 5.文字發表 6.口頭發表	【性別平等教育】 1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習
十六	5/27 5/31	六、化險為夷(童軍)	掌握方向	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	【第 2 單元】掌握方向 1.能運用方法尋找正確方向，以提升野外生活安全。 2.能統整並正確使用野外活動知能，增進野外生存能力。	【活動 2】按圖索驥 1.能正確判讀地圖，以確保野外活動安全。 2.能運用後方交會法定位，避免在山區迷失。	1	1.方位判別相關器材	1.態度評定 2.口語評量 3.實作評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	七、規畫、組織與實踐

十七	6/3 6/7	二、中華食堂(家政)	「計」出好菜	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【第 2 單元】「計」出好菜 1.透過烹飪實習的準備過程，培養學生研擬與執行計畫的能力。 2.學習烹飪相關技能，提升解決飲食生活問題的能力。 3.增進分析計畫與實際執行落差的 能力。	【活動 2】風味小館 1.能將烹調相關知識與技能運用於實作上。	1	1.食材	1.口頭發表 2.內省 3.實作評量	【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【海洋教育】 5-4-1 了解日常生活中水產的來源與製作過程。 5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐
----	-----------------	------------	--------	--	---	---	---	------	---	--	---------------------------------------

十七	6/3 6/7	四、替未來塑型(輔導)	我的生涯密碼	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	【第 2 單元】我的生涯密碼 1.了解進行生涯決定時，自身條件應考慮的向度。 2.了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3.發現個人未來升學、就業適合發展的方向。	【活動 3】特質大拼盤 1.發現自己在人格特質上具有的特點。 2.了解人格特質與生涯規畫上的關係。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.實作評量 3.態度評定 4.自我檢核 5.文字發表 6.口頭發表	【性別平等教育】 1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習
十七	6/3 6/7	六、化險為夷(童軍)	掌握方向	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	【第 2 單元】掌握方向 1.能運用方法尋找正確方向，以提升野外生活安全。 2.能統整並正確使用野外活動知能，增進野外生存能力。	【活動 3】東南西北 1.能利用日、月、星辰、植物等自然物辨識方位。	1	1.手錶或時鐘 2.學冊頁面	1.口語評量 2.實作評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	七、規畫、組織與實踐

十八	6/10 6/14	二、中華食堂(家政)	「計」出好菜	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【第 2 單元】「計」出好菜 1.透過烹飪實習的準備過程，培養學生研擬與執行計畫的能力。 2.學習烹飪相關技能，提升解決飲食生活問題的能力。 3.增進分析計畫與實際執行落差的 能力。	【活動 2】風味小館 1.能與他人合作完成烹飪實習之工作。 2.學習清理善後的方法。	1	1.食材	1.口頭發表 2.內省 3.實作評量	【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【海洋教育】 5-4-1 了解日常生活中水產的來源與製作過程。 5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐
----	-------------------	------------	--------	--	--	---	---	------	---	--	---------------------------------------

十八	6/10 6/14	四、替未來塑型(輔導)	我的生涯密碼	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	【第 2 單元】我的生涯密碼 1.了解進行生涯決定時，自身條件應考慮的向度。 2.了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3.發現個人未來升學、就業適合發展的方向。	【活動 4】這就是我 1.統整自我探索過程中，對自己在人格特質、能力、興趣上的發現與了解。 2.了解自身生涯發展的因素，綜合個人條件及環境資訊，探索適合自己未來發展的方向。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.實作評量 3.態度評定 4.自我檢核 5.文字發表 6.口頭發表	【性別平等教育】 1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習
十八	6/10 6/14	六、化險為夷(童軍)	掌握方向	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	【第 2 單元】掌握方向 1.能運用方法尋找正確方向，以提升野外生活安全。 2.能統整並正確使用野外活動知能，增進野外生存能力。	【活動 3】東南西北 1.能自製磁針，並運用自製磁針辨識方位。	1	1.自製磁針相關器材	1.口語評量 2.實作評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	七、規畫、組織與實踐

十九	6/18 6/21	二、中華食堂(家政)	「計」出好菜	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 【第三次評量週】	【第 2 單元】「計」出好菜 1.透過烹飪實習的準備過程，培養學生研擬與執行計畫的能力。 2.學習烹飪相關技能，提升解決飲食生活問題的能力。 3.增進分析計畫與實際執行落差的 能力。	【活動 3】美食記憶 1.能檢核預算控制、健康飲食及環保概念的實踐程度。	1	1.小球或省思卡	1.成品分享	【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【海洋教育】 5-4-1 了解日常生活中水產的來源與製作過程。 5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐
----	-------------------	------------	--------	--	--	--	---	----------	--------	--	---------------------------------------

十九	6/18 6/21	四、替未來塑型(輔導)	我的生涯密碼	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 【第三次評量週】	【第 2 單元】我的生涯密碼 1.了解進行生涯決定時，自身條件應考慮的向度。 2.了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3.發現個人未來升學、就業適合發展的方向。	【活動 4】這就是我 1.統整自我探索過程中，對自己在人格特質、能力、興趣上的發現與了解。 2.了解自身生涯發展的因素，綜合個人條件及環境資訊，探索適合自己未來發展的方向。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.實作評量 3.態度評定 4.自我檢核 5.文字發表 6.口頭發表	【性別平等教育】 1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習
十九	6/18 6/21	六、化險為夷(童軍)	掌握方向	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 【第三次評量週】	【第 2 單元】掌握方向 1.能運用方法尋找正確方向，以提升野外生活安全。 2.能統整並正確使用野外活動知能，增進野外生存能力。	【活動 4】應變大考驗 1.能統整運用本主題所習得的野外生活知能。	1	1.學冊頁面	1.態度評定 2.口語評量 3.實作評量 4.活動參與 5.團隊合作	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	七、規畫、組織與實踐

二十	6/24 6/28	二、中華食堂(家政)	「計」出好菜	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 【休業式】	【第 2 單元】「計」出好菜 1.透過烹飪實習的準備過程，培養學生研擬與執行計畫的能力。 2.學習烹飪相關技能，提升解決飲食生活問題的能力。 3.增進分析計畫與實際執行落差的 能力。	【活動 3】美食記憶 1.能省思活動參與的情況，作為未來修正的參考。	1	1.小球或省思卡	1.成品分享	【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【海洋教育】 5-4-1 了解日常生活中水產的來源與製作過程。 5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐
----	-------------------	------------	--------	---	--	--	---	----------	--------	--	---------------------------------------

二十	6/24 6/28	四、替未來塑型(輔導)	我的生涯密碼	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 【休業式】	【第 2 單元】我的生涯密碼 1.了解進行生涯決定時，自身條件應考慮的向度。 2.了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3.發現個人未來升學、就業適合發展的方向。	【活動 4】這就是我 1.統整自我探索過程中，對自己在人格特質、能力、興趣上的發現與了解。 2.了解自身生涯發展的因素，綜合個人條件及環境資訊，探索適合自己未來發展的方向。	1	1.學冊頁面	1.觀察學生 2.實作評量 3.態度評定 4.自我檢核 5.文字發表 6.口頭發表	【性別平等教育】 1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習
二十	6/24 6/28	六、化險為夷(童軍)	掌握方向	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 【休業式】	【第 2 單元】掌握方向 1.能運用方法尋找正確方向，以提升野外生活安全。 2.能統整並正確使用野外活動知能，增進野外生存能力。	【活動 4】應變大考驗 1.能統整運用本主題所習得的野外生活知能。	1	1.學冊頁面	1.態度評定 2.口語評量 3.實作評量 4.活動參與 5.團隊合作	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	七、規畫、組織與實踐