備查文號：
普通班：113年02月05日臺教授國字第1130020686號函備查
實驗班(A)：雙語實驗班：113年02月15日臺教授國字第1135400184F號函備查

【備查版】

高級中等學校課程計畫

私立崑山高中

學校代碼：211317

普通型課程計畫書

本校112年10月30日112學年度第1次課程發展委員會會議通過

（113學年度入學學生適用）

【備查版】

中華民國113年02月16日

學校基本資料表

<table>
<tr><td>學校校名</td><td colspan="5">私立崑山高中</td></tr>
<tr><td>普通型</td><td colspan="5">普通班</td></tr>
<tr><td rowspan="7">技術型</td><td colspan="2">專業群科</td><td colspan="3">1. 家政群：幼兒保育科
2. 家政群：時尚造型科</td></tr>
<tr><td colspan="2">建教合作班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="5">重點產業專班</td><td>產學攜手合作專班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>產學訓專班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>就業導向課程專班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>雙軌訓練旗艦計畫</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>其他</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>綜合型</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>單科型</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>進修部</td><td colspan="5">1. 家政群：時尚造型科</td></tr>
<tr><td>實用技能學程</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>特殊教育及特殊類型</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>實驗班</td><td colspan="5">1. 雙語實驗班</td></tr>
<tr><td rowspan="2">聯絡人</td><td colspan="2">處室</td><td>教務處</td><td>電話</td><td>06-2351574</td></tr>
<tr><td colspan="2">職稱</td><td colspan="3">教學組組長</td></tr>
</table>

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

【備查版】

【備查版】

壹、依據

一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
二、110年3月15日教育部修正發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
三、110年6月11日教育部修正發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

【備查版】

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	**班級數**	**人數**
進修部	家政群	時尚造型科	0	0	0	0	1	16	1	16
技術型		幼兒保育科	0	0	0	0	1	4	1	4
		時尚造型科	0	0	1	8	1	12	2	20
	服務群	綜合職能科	0	0	1	7	1	14	2	21
合計			0	0	2	15	4	46	6	61

二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型	學術群	普通科	1	45
合計			1	45

三、體育班核定運動種類一覽表

【備查版】

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

※

本校以高中新課綱為依據，配合臺灣2023雙語政策，辦理本校雙語實驗教育，輔導學生多元適性學習，回歸教育之本質與目的，帶領學生面對未來世界及社會變遷之學習挑戰，鼓勵深度投入學習的環境，本校以「 培養現代國民、強化臺灣主體、拓展全球視野、重視社會關懷 」四大教育綱領為方向，規劃在原有高中課程之外，提供進階課程，以開發學生學習潛能、拓展國際視野，讓學生成為具有批判思考與解決問題的策略思維與擁有人文胸懷之未來公民。

營造具探索體驗、團隊合作、自我實現的學校文化，期以落實「尊重個別學習需求、延展學習探索情境、點燃主動學習熱情」之實驗教育願景。

學校轉型定位以精緻、優質、小規模經營模式發展，適應少子化之趨勢。



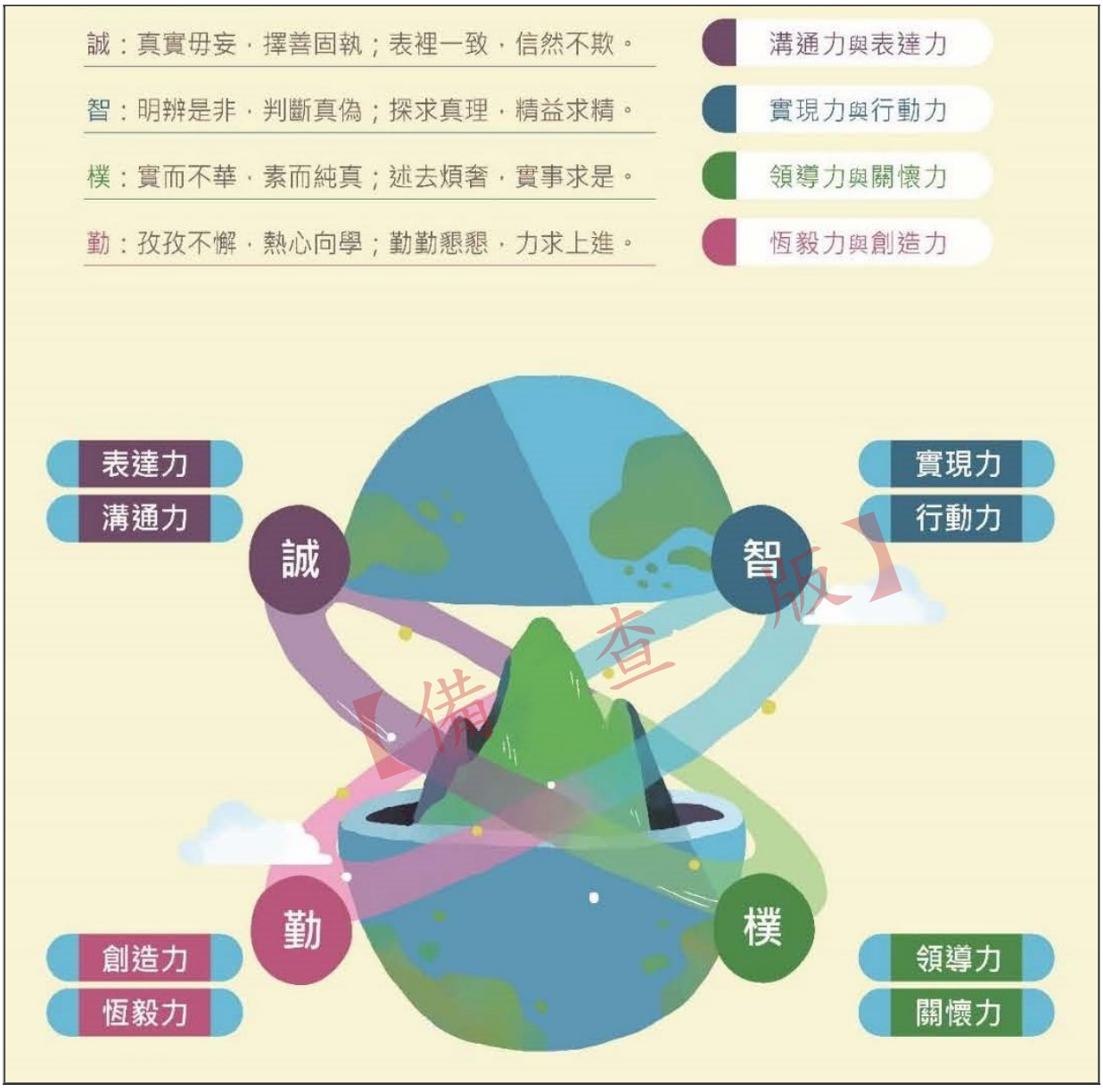
【備查版】

【備查版】

二、學生圖像

學校校訓為「智、誠、勤、樸」，其意涵如後：
「智」：明辨是非，判斷真為。帶領學生探求真理，精益求精，成為有智慧的人。
「誠」：真實毋妄，擇善固執。訓練學生達到表裡一致，信然不欺，成為能生活的人。
「勤」：孜孜不懈，熱心向學。勤勤懇懇，力求上進，成為能終身自我學習的人。
「樸」：實而不華，素而純真。述去繁奢，實事求是，成為具有預視能力的人。
配合新課綱精神培養學生除了追求「知識」的新世代，同時更應有虛心學習的態度，須知高度等於（知識x態度）。
學生應具備下列能力：
1. 與人相處能力—表達溝通力
2. 終身學習能力—創造恆毅力
3. 運用知識能力—實現行動力
4. 處事應變能力—領導關懷力
依教育部課綱理念，課程發展本於全人教育的精神，以「自發」、「互動」、「共好」為依據，以學生為主體，尊重各種文化，開拓學生視野，充實學生學識及文化涵養，強化繼續進修能力，促進生涯發展，培育符合社會發展之人才。本校將秉持「不放棄任何一個學生」的教育愛，以學生為主體，希望能「將任何一個學生帶上來」的教育理念，透過適當的課程規劃，營造學生快樂學習，發揮創意，以提供符合社會和學習者需求的高品質教育，永續經營與成長為本校主要目標。

※與人相處能力—表達溝通力
※終身學習能力—創造恆毅力
※運用知識能力—實現行動力
※處事應變能力—領導關懷力



肆、課程發展組織要點

臺南市崑山高級中等學校課程發展委員會組織要點
107年8月30日配合新課綱重新擬訂，經校務會議通過
109年11月23日送行政會議討論通過
110年 1 月 20日經校務會議通過
111年11月21日送行政會議討論通過
111年12月26日送行政會議討論通過
一、 依據教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號頒布「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。
二、 本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)置委員 (16)人、專業群科置委員 (3)人共計 (19)人、委員任期一年，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止，其組織成員如下：
(一) 召集人：校長。
(二) 學校行政人員：由各處室主任(教務主任、學務主任、總務主任、實習主任、輔導主任、會計主任、進修部主任)擔任之，共計 (7) 人；並由教務主任兼任執行秘書，學務主任和進修部主任兼任副執行秘書。
(三) 領域教師：由各領域召集人 (國語文領域、英語文領域) 擔任之，每領域1人，共計 (2)人。
(四) 特殊需求領域課程教師：由特教教師擔任之，共計 1 人。
(五) 教師組織代表：由學校教師會推派 1 人擔任之。
(六) 專家學者：由學校聘任專家學者 1 人擔任之。
(七) 學生代表：由學生會或經選舉產生之學生代表 2人擔任之。
(八) 學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派 1 人擔任之。
(九) 專業群科教師：由各專業群科之科主任或召集人(時尚造型科、幼兒保育科)擔任之，每專業群科1人，共計 (2) 人。
(十) 產業代表：專業群科由學校聘任產業代表 1 人擔任之。
三、 本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：
(一) 掌握學校教育願景，發展學校本位課程。
(二) 統整及審議學校課程計畫。
(三) 審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。
(四) 進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。
四、 本委員會其運作方式如下：
(一) 本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，以十一月前及七月前各召開一次為原則，必要時得召開臨時會議。
(二) 如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。
(三) 本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。
(四) 本委員會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決。
(五) 本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。
(六) 本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，實習處和進修部協辦。
五、 本委員會設下列組織：(以下簡稱研究會)
(一) 各領域教學研究會：由領域教師組成之，由召集人召集並擔任主席。
(二) 各專業群科教學研究會：由各專業群科教師組成之，由科主任或科召集人召集並擔任主席。
(三) 各群課程研究會：由該群各科教師組成之，由該群之科主任或科召集人互推召集人並擔任主席。
研究會針對專業議題討論時，得邀請業界代表或專家學者參加。
六、 各研究會之任務如下：
(一) 規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。
(二) 規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。
(三) 辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。
(四) 辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。
(五) 發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。
(六) 選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。
(七) 擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。
(八) 協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。
(九) 其他課程研究和發展之相關事宜。
七、 各研究會之運作原則如下：
(一) 各領域/專業群科教學研究會每學期舉行二次會議，必要時得召開臨時會議；各群課程研究會每年定期舉行二次會議。
(二) 每學期召開會議時，必須提出各領域和專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。
(三) 各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。
(四) 各研究會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）

【備查版】

以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。
（五）經各研究會審議通過之案件，由科(群)召集人具簽送本委員會會核定後辦理。
（六）各研究會之行政工作及會議記錄，由各領域/專業群科/各群召集人主辦，教務處和實習處協助之。
八、 本組織要點經校務會議通過後，陳 校長核定後施行。

【備 查 版】

【備 查 版】

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

[211317_私立崑山高中課程地圖(PDF格式)]

臺南市崑山高級中等學校(普通高中-自) 113 課程地圖　　112.11.23 課發會通過

	高一上		高一下		高二上		高二下		高三上	高三下
部定必修 一般科目	國語文(4)	藝術生活(1)	國語文(4)	藝術生活(1)	國語文(4)	化學(2)	國語文(4)	物理(2)	國語文(4)	體育(2)
	英語文(4)	化學(2)	英語文(4)	物理(2)	英語文(4)	生活科技(2)	英語文(4)	資訊科技(2)	英語文(2)	
	數學 A(4)	生物(2)	數學 A(4)	地球科學(2)	數學 A(4)	體育(2)	數學 A(4)	體育(2)	體育(2)	
	歷史(2)	音樂(2)	歷史(2)	音樂(2)	歷史(2)		地理(2)	生涯規劃(1)		
	地理(2)	體育(2)	地理(2)	體育(2)	全民國防教育(2)		美術(2)	生命教育(1)		
	本土語(1)	高中家政(1)	本土語(1)	高中家政(1)	美術(2)		健康與護理(2)			
	公民與社會(2)		公民與社會(2)		公民與社會(2)					
校訂必修 一般科目	崑山之眼-鄉土情懷、國際瞭望(2)				時間長廊雙語微旅行(2)					
選修 加深加廣選修					選修物理：力學一(2)		國語文：各類文學選讀(2)		英語文：英語聽講(2) 國語文：國學常識(2)	國語文：語文表達與傳播應用(2) 英語文：英文作文(2)
									英語文：英文閱讀與寫作(2)	國語文：專題閱讀與研究(2)
									西班牙語(2)/日語(2) 選修物理：力學二與熱學(2)	西班牙語(2)/日語(2) 本土語文口語溝通與表達(閩南語文)(2)
									數學甲(4) 數學乙(4)	選修物理：波動、光及聲音(2)
									選修物理：電磁現象一(2)	數學甲(4) 數學乙(4)
									選修化學：有機化學與應用科技(2)	選修物理：電磁現象二與量子現象(2)
									選修化學：化學反應與平衡一(2)	選修化學：物質與能量(2)
									選修生物：細胞與遺傳(2)	選修化學：物質構造與反應速率(2)
									選修生物:生命的起源與植物體的構造與功能(2)	選修生物：動物體的構造與功能(2)
									機器人專題(2)	選修生物:生態、演化及生物多樣性(2)
									選修地科：地質與環境(2)	未來想像與生涯進路(2)
									安全教育與傷害防護(2)	新媒體藝術(1)
										健康與休閒生活(2)
										選修化學：化學反應與平衡二(2)
										選修地科:大氣、海洋及天文(2)

選修 多元選修		寫作多重奏-樂讀·閱讀與寫作(2)		生活西班牙語(2)		臺灣經典文學探究(1)
		文學與生活(2)		生活法語(2)/生活日語(2)		異鄉人-多元文化探究(1)
						簡報講演(1)
						遇見大自然(1)
						文化小百科(1)
團體活動	班會(週會)(1)	班會(週會)(1)	班會(1)/週會(1)	班會(1)/週會(1)	班會(週會)(1)	班會(週會)(1)
	社團(1)	社團(1)	社團(1)	社團(1)	社團(1)	社團(1)
彈性學習	選手培訓(1)	選手培訓(1)	學校特色活動(2)	學校特色活動(2)	國文充實(增廣)學習(1) 數學充實(增廣)學習(1)	國文充實(增廣)學習(1) 數學充實(增廣)學習(1)
	補強性國文閱讀(1)	補強性國文閱讀(1)			自主學習(1)	自主學習(1)

【備查版】
【備查版】

臺南市崑山高級中等學校(普通高中-社) 113 課程地圖

112.11.23 課發會通過

	高一上		高一下		高二上		高二下		高三上	高三下
部定必修 一般科目	國語文(4)	藝術生活(1)	國語文(4)	藝術生活(1)	國語文(4)	化學(2)	國語文(4)	物理(2)	國語文(4)	體育(2)
	英語文(4)	化學(2)	英語文(4)	物理(2)	英語文(4)	生活科技(2)	英語文(4)	資訊科技(2)	英語文(2)	
	數學 A(4)	生物(2)	數學 A(4)	地球科學(2)	數學 A(4)	體育(2)	數學 A(4)	體育(2)	體育(2)	
	歷史(2)	音樂(2)	歷史(2)	音樂(2)	歷史(2)		地理(2)	生涯規劃(1)		
	地理(2)	體育(2)	地理(2)	體育(2)	全民國防教育(2)		美術(2)	生命教育(1)		
	本土語(1)	高中家政(1)	本土語(1)	高中家政(1)	美術(2)		健康與護理(2)			
	公民與社會(2)		公民與社會(2)		公民與社會(2)					
校訂必修 一般科目	崑山之眼-鄉土情懷、國際瞭望(2)				時間長廊雙語微旅行(2)					
選修 加深加廣選修					探究與實作-地理與人文社會科學研究(2)		國語文：各類文學選讀(2)		英語文：英語聽講(2) 國語文：國學常識(2)	國語文：語文表達與傳播應用(2) 英語文：英文作文(2)
									英語文：英文閱讀與寫作(2)	國語文：專題閱讀與研究(2)
									西班牙語(2)日語(2)	西班牙語(2)日語(2) 本土語文口語溝通與表達(閩南語文)(2)
									數學甲(4) 數學乙(4)	數學甲(4) 數學乙(4)
									族群、性別與國家的歷史(3)	科技、環境與藝術的歷史(3)
									社會環境議題(3)	空間資訊科技(3)
									探究與實作-公共議題與社會探究(2)	現代社會與經濟(3)
									機器人專題(2)	新媒體藝術(1)
									安全教育與傷害防護(2)	健康與休閒生活(2)
									探究與實作-歷史學探究(2)	未來想像與生涯進路(2)
										民主政治與法律(3)
選修 多元選修			寫作多重奏-樂讀·閱讀與寫作(2)				生活西班牙語(2)			臺灣經典文學探究(1)
			文學與生活(2)				生活法語(2)生活日語(2)			異鄉人-多元文化探究(1)
										簡報講演(1)
										遇見大自然(1)
										文化小百科(1)

團體活動	班會(週會)(1)		班會(週會)(1)		班會(1)/週會(1)		班會(1)/週會(1)		班會(週會)(1)	班會(週會)(1)
	社團(1)		社團(1)		社團(1)		社團(1)		社團(1)	社團(1)
彈性學習	選手培訓(1)		選手培訓(1)		學校特色活動(2)		學校特色活動(2)		國文充實(增廣)學習(1)	數學充實(增廣)學習(1)
	補強性國文閱讀(1)		補強性國文閱讀(1)						自主學習(1)	自主學習(1)

【備查版】
【備查版】

臺南市崑山高級中等學校(雙語實驗班) 113 課程地圖

112.10.30 課發會通過

	高一上		高一下		高二上		高二下		高三上	高三下
部定必修 一般科目	國語文(4)	藝術生活(1)	國語文(4)		國語文(4)	化學(2)	國語文(4)	物理(2)	國語文(4)	體育(2)
	英語文(4)	化學(2)	英語文(4)	物理(2)	英語文(4)	生活科技(2)	英語文(4)	資訊科技(2)	英語文(2)	
	數學 A(4)	生物(2)	數學 A(4)	地球科學(2)	數學 A(4)	體育(2)	數學 A(4)	體育(2)	體育(2)	
	歷史(2)	音樂(1)	歷史(2)	音樂(1)	歷史(2)		地理(2)	生涯規劃(1)		
	地理(2)	體育(2)	地理(2)	體育(2)	全民國防教育(1)		美術(1)	生命教育(1)		
	本土語(1)		本土語(1)	高中家政(1)	美術(1)		健康與護理(1)			
	公民與社會(2)		公民與社會(2)		公民與社會(2)					
校訂必修 一般科目	崑山之眼-鄉土情懷、國際瞭望(2)				時間長廊雙語微旅行(2)					
選修 加深加廣選修					選修物理：力學一(2)		國語文：各類文學選讀(2)		英語文：英語聽講(2) 國語文：國學常識(2)	英語文：英文作文(2) 國語文：語文表達與傳播應用(2)
									英語文：英文閱讀與寫作(2)	國語文：專題閱讀與研究(2)
									西班牙語(2)/日語(2) 選修物理：力學二與熱學(2)	西班牙語(2)/日語(2) 本土語文口語溝通與表達(閩南語文)(2)
									數學甲(4) 數學乙(4)	選修物理：波動、光及聲音(2)
									選修物理：電磁現象一(2)	數學甲(4) 數學乙(4)
									選修化學：有機化學與應用科技(2)	選修物理：電磁現象二與量子現象(2)
									選修化學：化學反應與平衡一(2)	選修化學：物質與能量(2)
									選修生物：細胞與遺傳(2)	選修化學：物質構造與反應速率(2)
									選修生物:生命的起源與植物體的構造與功能(2)	選修生物：動物體的構造與功能(2)
									機器人專題(2)	選修生物:生態、演化及生物多樣性(2)
									選修地科：地質與環境(2)	未來想像與生涯進路(2)
									安全教育與傷害防護(2)	新媒體藝術(1)
										健康與休閒生活(2)
										選修化學:化學反應與平衡二(2)
										選修地科:大氣、海洋及天文(2)
選修 多元選修			寫作多重奏-樂讀·閱讀與寫作(2)				生活西班牙語(2)			臺灣經典文學探究(1)
			文學與生活(2)				生活法語(2) 生活日語(2)			異鄉人-多元文化探究(1)
										簡報講演(1)
										遇見大自然(1)
										文化小百科(1)
特殊需求領域	府城古蹟與文化洗禮(2)		科技設計(2)		崑山模擬聯合國KSMUN(2)		基礎學術寫作(2)			
團體活動	班會(週會)(1)		班會(週會)(1)		班會(1)/週會(1)		班會(1)/週會(1)		班會(週會)(1)	班會(週會)(1)
	社團(1)		社團(1)		社團(1)		社團(1)		社團(1)	社團(1)
彈性學習	選手培訓(1)		選手培訓(1)		學校特色活動(2)		學校特色活動(2)		國文充實(增廣)學習(1)	數學充實(增廣)學習(1)
	補強性國文閱讀(1)		補強性國文閱讀(1)						自主學習(1)	自主學習(1)

【備查版】

【備查版】

二、學校特色說明

普通科課程規畫方面，除了秉持108課綱精神「自發」、「互動」及「共好」為理念來規劃外，亦著重於提升孩子以下三大核心素養能力：
(1)自主行動能力：包含孩子能否有效安排自己的生活，並進而主動學習、行動，並在過程中達到能系統化思考，反思後提出解決方案的思維能力。
(2)溝通互動能力：這裡的溝通互動，除了日常中語言、文字的表達外，也囊括了科技資訊、媒體識讀，或是藝術美感涵養等，與人文息息相關的綜合能力。
(3)社會參與能力：最後的社會參與能力，總共分為三個項目 —— 「人際關係｜團隊合作」、「多元文化｜國際理解」、「公民意識｜道德實踐」，再一次地強調學習不僅侷限於課本、教室中，而是真正結合到個人生活與實際應用中，並於長期培養出良好的執行協調能力。

實驗課程設計，依課程目的做適性課程之改進及研發，研究學生學習成效，以改進教師教學及學生之學習。針對學生生涯之規劃、生活及學習適應做心理輔導之規劃與實施。
雙語實驗班課程將分為奠定基礎的基本課程和重視實務與能力的實驗課程兩部分，詳述如下：
(一) 基本課程
1. 依教育部頒定之「十二年國民基本教育課程綱要」排定課程，並輔以特色專題課程及一般科目融入英語教學，培育英語專門人才。
2. 規劃實驗班學習之科目及每週授課節數，增加英語相關統整課程之學習，以激發學生學習興趣、研究風氣。
3. 配合實驗班學生英語課程之需要，設計補充教材，視學生學習情況將課程加深、加廣及活用，運用多元教材教法實施教學，激發學生學習興趣、提升學生運用語言於實際生活的能力。
(二) 實驗課程：
1. 課程安排：主要特殊需求課程。
2. 教學方式：「學生本位」之分組教學。依學生興趣及專長分成若干課程小組，每項課程各由一名學有專精之校內外教師或專家學者擔任授課。
3. 課程悉依「學生本位」原則設計主題明確、有系統且適性之活動，讓學生在演講者、表演者及導覽者等角色扮演中改善且精進其英語口語表達及寫作能力，厚植其參加校際英語演講、英文作文或戲劇競賽之實力。
4. 專題講座：聘請相關專長之大學教授、專家或校內教師主講。
5. 學術與文學、新聞英語、專業英文、生活情境化英語等主題。
6. 本校雙語實驗班實驗課程共8學分，規劃如下：英文創造力、行動力、服務力(二上)、英文學術寫作基礎(二上)、英文論述發表(二下)、英語文學(二下)、英文學術寫作進階(三下)、英語數學應用與融合(三下)、數位英語社會: 飲食、文化、生活(三下)、英語科技設計(三下)
7. 另部定英文課程其全英語授課時間亦為半數以上

【備查版】
【備查版】

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

113學年度入學新生適用

班別：普通班（班群A）：不分班群

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	含中華文化基本教材2學分
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		原住民族語文-排灣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	
		數學B			(4)	(4)				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	0	2			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	(2)	2	(2)	2			4	說明：二上、二下物理含跨科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。 說明：二下物理含跨科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。 高一與化學對開。
		化學	2	(2)	2	(2)			4	說明：二上、二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程B。 說明：二上化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程B。 高一與物理對開。
		生物	2	(2)	(2)	(2)			2	高一與地科對開。
		地球科學	(2)	2	(2)	(2)			2	高一與生物對開。
	藝術領域	音樂	2	2	0	0	0	0	4	
		美術	0	0	2	2	0	0	4	
		藝術生活	1	1	0	0	0	0	2	

	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	1	0	0	1	
		生涯規劃	0	0	0	1	0	0	1	
		家政	1	1	0	0	0	0	2	
	科技領域	生活科技	0	0	2	0	0	0	2	
		資訊科技	0	0	0	2	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	2	0	0	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	2	0	0	0	2	
	必修學分數小計		29	29	26	26	8	2	120	
	每週團體活動時間		2	2	3	3	2	2	14	一、三年級：班會(週會)21、社團21 二年級：週會21、班會21、社團21
	每週彈性學習時間		2	2	2	2	3	3	14	一年級：國文閱讀補強21/選手培訓21 二年級：學校特色活動42 三年級：國文充實(增廣)學習21/數學充實(增廣)學習21 /自主學習21
	每週節數小計		33	33	31	31	13	7	148	
校訂必修	跨領域/科目專題	時間長廊雙語微旅行	0	0	2	0	0	0	2	
		崑山之眼-鄉土情懷、國際瞭望	2	0	0	0	0	0	2	
	校訂必修學分數小計		2	0	2	0	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	2	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	(2)	0	三下與「本土語文口語溝通與表達(閩南語文)」同時段開課，供學生選擇。
		各類文學選讀	0	0	0	2	0	0	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	2	0	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	2	0	2	
		英文作文	0	0	0	0	0	2	2	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	2	2	三下與「國語文-語文表達與傳播應用」同時段開課，供學生選擇
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
		數學乙	0	0	0	0	(4)	(4)	0	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	(3)	0	0	

【備查版】

		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	(3)	0	
		空間資訊科技	0	0	0	0	0	(3)	0	
		社會環境議題	0	0	0	0	(3)	0	0	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	0	(3)	0	
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	(3)	0	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	0	0	(2)	0	0	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	(2)	0	0	0	0	
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	0	0	(2)	0	0	三上與「機器人專題」、「安全教育與傷害防護」同時段開課，供學生選擇。
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	0	2	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	2	0	2	三上與「機器人專題」、「安全教育與傷害防護」同時段開課，供學生選擇。
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物質與能量	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	(2)	0	0	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	(2)	0	
		選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	(2)	0	0	
		選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	0	(2)	0	

	藝術領域	新媒體藝術	0	0	0	0	0	(1)	0	三下與「異鄉人-多元文化探究」、「臺灣經典文學探究」同時段開課，供學生選擇。
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	0	2	2	三下與「健康與休閒生活」同時段開課，供學生選擇。
	科技領域	領域課程：機器人專題	0	0	0	0	(2)	0	0	三上與「安全教育與傷害防護」、「選修物理電磁現象一」同時段開課，供學生選擇。
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	(2)	0	0	三上與「機器人專題」、「選修物理電磁現象一」同時段開課，供學生選擇。
		健康與休閒生活	0	0	0	0	0	(2)	0	三下與「未來想像與生涯進路」同時段開課，供學生選擇。
	第二外國語文	日語	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		西班牙語	0	0	0	0	2	2	4	
多元選修	第二外國語文	生活日語	0	0	0	(2)	0	0	0	
		生活西班牙語	0	0	0	2	0	0	2	
		生活法語	0	0	0	(2)	0	0	0	
	專題探究	異鄉人-多元文化探究	0	0	0	0	0	1	1	三下與「新媒體藝術」、「臺灣經典文學探究」同時段開課，供學生選擇。
		臺灣經典文學探究	0	0	0	0	0	(1)	0	三下與「新媒體藝術」、「異鄉人-多元文化探究」同時段開課，供學生選擇。
	通識性課程	文學與生活	0	(2)	0	0	0	0	0	
		寫作多重奏-樂讀.閱讀與寫作	0	2	0	0	0	0	2	
	實作(實驗)及探索體驗	文化小百科	0	0	0	0	0	1	1	
		遇見大自然	0	0	0	0	0	(1)	0	
		簡報講演	0	0	0	0	0	(1)	0	
選修學分數總計			0	2	2	4	22	28	58	
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

必選修類別	檢核
選修	高三下學期：多元選修開設科目數(5)大於班級數(1) 兩倍。

【備查版】

班別：實驗班(A)：雙語實驗班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	上	下	上	下		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	含文化基本教材2學分
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		原住民族語文-排灣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	
		數學B			(4)	(4)				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	0	2			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	(2)	2	(2)	2			4	說明：二上物理含跨科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。 說明：二下物理含跨科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。 高一與化學對開。
		化學	2	(2)	2	(2)			4	說明：二上化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程B。 說明：二上化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程B。 高一與物理對開。
		生物	2	(2)	(2)	(2)			2	高一與地科對開。
		地球科學	(2)	2	(2)	(2)			2	高一與生物對開。
	藝術領域	音樂	1	1	0	0	0	0	2	一上、一下各1學分改為實驗班特色課程
		美術	0	0	1	1	0	0	2	二上、二下各1學分改為實驗班特色課程
		藝術生活	1	0	0	0	0	0	1	一下1學分改為實驗班特色課程

【備查版】

	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	1	0	0	1	
		生涯規劃	0	0	0	1	0	0	1	
		家政	0	1	0	0	0	0	1	一上1學分改為實驗班特色課程
	科技領域	生活科技	0	0	2	0	0	0	2	
		資訊科技	0	0	0	2	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	1	0	0	1	二下1學分改為實驗班特色課程
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	1	0	0	0	1	二上1學分改為實驗班特色課程
	必修學分數小計		27	27	24	24	8	2	112	
	每週團體活動時間		2	2	3	3	2	2	14	一、三年級班會(週會)21/社團21 二年級班會21/週會21/社團21
	每週彈性學習時間		2	2	2	2	3	3	14	一年級：國文閱讀補強21/選手培訓21 二年級：學校特色活動42 三年級：國文充實(增廣)學習21/數學充實(增廣)學習21 /自主學習21
	每週節數小計		31	31	29	29	13	7	140	
校訂必修	跨領域/科目專題	時間長廊雙語微旅行	0	0	2	0	0	0	2	
		崑山之眼-鄉土情懷、國際瞭望	2	0	0	0	0	0	2	
	校訂必修學分數小計		2	0	2	0	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	2	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	(2)	0	三下與「本土語文口語溝通與表達(閩南語文)」同時段開課，供學生選擇。
		各類文學選讀	0	0	0	2	0	0	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	2	0	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	2	0	2	
		英文作文	0	0	0	0	0	2	2	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	2	2	三下與「國語文-語文表達與傳播應用」同時段開課，供學生選擇。
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
		數學乙	0	0	0	0	(4)	(4)	0	

【備查版】

		選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	0	2	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	2	0	2	三上與「機器人專題」、「安全教育與傷害防護」同時段開課，供學生選擇。
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物質與能量	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	(2)	0	0	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	(2)	0	
		選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	(2)	0	0	
		選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	0	(2)	0	
	藝術領域	新媒體藝術	0	0	0	0	0	(1)	0	三下與「異鄉人-多元文化探究」、「臺灣經典文學探究」同時段開課，供學生選擇。
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	0	2	2	三下與「健康與休閒生活」同時段開課，供學生選擇。
	科技領域	領域課程：機器人專題	0	0	0	0	(2)	0	0	三上與「安全教育與傷害防護」、「選修物理電磁現象一」同時段開課，供學生選擇。
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	(2)	0	0	三上與「機器人專題」、「選修物理電磁現象一」同時段開課，供學生選擇。

【備查版】

		健康與休閒生活	0	0	0	0	0	(2)	0	三下與「未來想像與生涯進路」同時段開課，供學生選擇。
	第二外國語文	日語	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		西班牙語	0	0	0	0	2	2	4	
多元選修	第二外國語文	生活日語	0	0	0	(2)	0	0	0	
		生活西班牙語	0	0	0	2	0	0	2	
		生活法語	0	0	0	(2)	0	0	0	
	專題探究	異鄉人-多元文化探究	0	0	0	0	0	1	1	三下與「新媒體藝術」、「臺灣經典文學探究」同時段開課，供學生選擇。
		臺灣經典文學探究	0	0	0	0	0	(1)	0	三下與「新媒體藝術」、「異鄉人-多元文化探究」同時段開課，供學生選擇。
	通識性課程	文學與生活	0	(2)	0	0	0	0	0	
		寫作多重奏-樂讀.閱讀與寫作	0	2	0	0	0	0	2	
	實作(實驗)及探索體驗	文化小百科	0	0	0	0	0	1	1	
		遇見大自然	0	0	0	0	0	(1)	0	
		簡報講演	0	0	0	0	0	(1)	0	
其他	特殊需求領域(實驗課程)	基礎學術寫作	0	0	0	2	0	0	2	
		崑山模擬聯合國KSMUN	0	0	2	0	0	0	2	
		府城古蹟與文化巡禮	2	0	0	0	0	0	2	
		科技設計	0	2	0	0	0	0	2	
選修學分數總計			2	4	4	6	22	28	66	
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

【備查版】
【備查版】

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 自然科學探究與實作課程A</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice A</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="2">二上、二下</td><td>學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">物質與能量、改變與穩定、科學與生活</td></tr>
<tr><td rowspan="2">師資來源：</td><td colspan="3">跨科目： 物理、地球科學</td></tr>
<tr><td colspan="3">跨科協同</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">1.強調跨學科之間的整合，以綜合運用自然科學領域的七項跨科概念（物質與能量、改變與穩定、科學與生活），期能學理與實踐相互為用。
2.內容採不分科為原則。透過適當提問的主題探討和實作活動，引導學生體驗科學實踐的歷程，循序建構高層次獨立思考及團隊合作的能力，進而成為具有科學素養並能理性積極參與公眾決策的未來公民，以達適性揚才的教育目標。 3.本課程學習可分為「探究學習內容」和「實作學習內容」。「探究學習內容」的學習目標著重於科學探究歷程，可歸納為四個主要項目：發現問題、規劃與研究、論證與建模、表達與分享。「實作學習內容」的學習目標則為可實際進行操作的科學活動。</td></tr>
<tr><td rowspan="16">教學大綱：</td><td></td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>課程總說</td><td>介紹探究與實作領綱、學習內容、課程精神及操作方式。用一套簡易的課程主題讓學生稍為體會探究與實作教學的差異何在。</td></tr>
<tr><td>二</td><td>認識實驗室</td><td>基本儀器操作及相關化學物質介紹</td></tr>
<tr><td>三</td><td>跨科概念: 改變與穩定 主題：閃閃燭光 發現問題、觀察現象</td><td>1. 工具:手機慢動作攝影 2. 點燃蠟燭，列舉五個觀察到的現象 3. 用不同方法熄滅蠟燭，觀察蠟燭熄滅的方式 4. 重複2~3，用慢動作攝影重新觀察現象 5. 分組討論: 運用所學的知識，嘗試說明各組所觀察到的現象</td></tr>
<tr><td>四</td><td>主題：閃閃燭光 發現問題、提出可驗證的觀點</td><td>1. 用燒杯蓋熄蠟燭，觀察現象並說明 2. 若燒杯蓋熄兩根不同高低的蠟燭，你認為那根先熄滅？各組討論並說明理由。 3. 實際操作步驟2，紀錄各高度蠟燭燃燒時間並與各組猜想做比較，各組討論並說明結論。 4. 比較一次蓋熄一根與多根的結果並比較有何不同並討論。</td></tr>
<tr><td>五</td><td>主題：閃閃燭光 發現問題、形成或訂定問題</td><td>1. 各組以ppt或海報分享實驗結果，進行討論並思索果汁塑膠實驗修正方案，供未來參考。</td></tr>
<tr><td>六</td><td>主題：閃閃燭光 規劃與研究、擬定研究計畫</td><td>1. 設計實驗流程。(1)訂定假說(2)訂定研究計畫(3)設計實驗器材與步驟 2. 分組發表(1)各組發表研究計畫 (2)老師與他組學生提供建議 3. 各組討論修改研究計畫</td></tr>
<tr><td>七</td><td>主題：閃閃燭光 規劃與研究、收集資料數據</td><td>1. 各組執行研究計畫。 2. 收集實驗數據</td></tr>
<tr><td>八</td><td>主題：閃閃燭光 論證與建模、分析資料和呈現數據</td><td>1. 歸納整理所收集的數據 2. 繪製圖表並整理研究報告 3. 製作PPT</td></tr>
<tr><td>九</td><td>主題：閃閃燭光 表達與分享、表達與溝通</td><td>1. 分組報告(PPT與口頭報告) 2. 聽他組報告與分享</td></tr>
<tr><td>十</td><td>主題：閃閃燭光 表達與分享、合作與討論</td><td>1. 分組報告(PPT與口頭報告) 2. 聽他組報告與分享</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>主題：閃閃燭光 表達與分享、評價與省思</td><td>1. 各組分享本單元心得 2. 討論各組研究方法是否還有改良或精進空間</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>期中評量</td><td>素養能力為主的多元評量</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>主題：物質分離層析實驗 發現問題、提出可驗證的觀點</td><td>學習目標:透過水性原子筆，養成勤於探究、善於分析和機制靈活的提出問題、解決問題、形成解釋和判斷論點；並利用獲得的數據進行處理、解讀和評估，得出可證明是正確的結論，並將適</td></tr>
</table>

【備查版】

			當的科學術語、數據表和圖表，把最後結論做有邏輯性地加以組織和描述。 行動:通過探究與實做進行學習的程序內容，共分六週實施。 1.讓學生觀察:把水性原子筆點在濾紙上，藉由溶劑帶動，色素分離的過程! 2.讓學生蒐集資料:那如何分離出這些色素呢?些實驗原理? 3.讓學生界定問題:每種色素被溶劑帶動的速率會一樣嗎?需要藉由那些東西來調控色素的移動速率呢? 4.讓學生提出可驗證的觀點:找出物質分離層分析法實驗方法，並提出想從那些觀點去探?需要用到那些實驗器材呢?選用何種溶劑來將色素分離開來呢?
	十四	主題：物質分離層析實驗 規劃與研究	1. 列出(影響物質分離層析法的變因，如何讓色素物質完全分離，需選用何種溶劑)操控變因 2. 擬定研究計畫(列明實驗步驟，包含目的、器材、裝置、原理、實驗數據、結論、及注意事項)。 3. 動手實作 4. 進行數據資料紀錄(I)
	十五	主題：物質分離層析實驗 規劃與研究	1. 根據數據紀錄資料(I)，做研究計畫的修正與技巧的改進(例如:如何選擇適合的溶劑，選用何種物質來分離..等)。 2. 重新再做實驗，找出最佳實驗條件 3. 進行研究實驗及數據紀錄(II)
	十六	主題：物質分離層析實驗 論證與建議	1. 根據數據紀錄資料(II)，進行實驗數據分析，畫出趨勢圖或是表格整理比較。 2. 將實驗分析結果，進行分組討論。 3. 以實驗分析結果為證據，進行推論及提出結論。
	十七	主題：物質分離層析實驗 表達與分享	把實驗的結果，做成研究報告，並上台報告分享。 2.大家分別對提出報告的組別提出質問與建議。 3.報告組針對提出的問題，進行回應與反思
	十八	期末評量	以探究與實作能力為主的多元評量
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.課堂表現及參與度：40% 2.分組報告：30% 3.學習單：30%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程B		
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	構造與功能、科學與生活、資源與永續性		
師資來源：	跨科目： 化學、生物		
	跨科協同		
學習目標：	1. 強調跨學科之間的整合，以綜合運用自然科學領域的七項跨科概念（構造與功能、科學與生活、資源與永續性），期能學理與實踐相互為用。 2. 內容採不分科為原則。透過適當提問的主題探討和實作活動，引導學生體驗科學實踐的歷程，循序建構高層次獨立思考及團隊合作的能力，進而成為具有科學素養並能理性積極參與公眾決策的未來公民，以達適性揚才的教育目標。 3. 本課程學習可分為「探究學習內容」和「實作學習內容」。「探究學習內容」的學習目標著重於科學探究歷程，可歸納為四個主要項目：發現問題、規劃與研究、論證與建模、表達與分享。「實作學習內容」的學習目標則為可實際進行操作的科學活動。		
教學大綱：		單元/主題	內容綱要
	一	主題:生活中的塑膠世界(A) 發現問題、觀察現象	由生物極地科課程內容，延伸討論塑膠、人類與環境之關聯。 1.學生探究塑膠對人類生活的影響 2. 找尋取代方案 實驗課程:牛奶塑膠介紹與實作(前期實驗) 學生測試前一周製作的果汁塑膠，包含物理及化學特性(硬度、延展性、可燒性、耐水性…) 討論果汁塑膠的最適日常應用範圍，並提出可行方案。
	二	主題:生活中的塑膠世界(A) 規劃與研究、擬定研究計畫	1.學生分組討論，設計實驗流程。 (1) 訂定假說(2)訂定研究計畫 (3)設計果汁塑膠的實驗材料與變因 2. 分組發表 (1)各組發表研究計畫 (2)老師與他組學生提供建議 各組討論修改研究計畫
	三	主題:生活中的塑膠世界(A) 規劃與研究、收集資料數據	1. 學生測試自製果汁塑膠的物理及化學特性(度、延展性、可燒性、耐水性...) 2. 各組執行研究計畫。 3. 收集實驗數據
	四	主題:生活中的塑膠世界(A) 論證與建模、分析資料和呈現數據	1. 歸納整理所收集的數據 2. 繪製圖表並整理研究報告 3. 製作海報
	五	主題:生活中的塑膠世界(A) 表達與分享、評價與省思	1. 各組以ppt或海報分享實驗結果，進行討論並思索果汁塑膠實驗修正方案，供未來參考。
	六	主題:生活中的塑膠世界(B) 發現問題、觀察現象	1.以實例說明各類塑膠自然分解概況，並探討目前可分解性塑膠的發展及應用。 2. 探討影響果汁塑膠分解速率的因素。
	七	主題:生活中的塑膠世界(B) 規劃與研究	1. 各組選擇不同變因，進行果汁塑膠分解速率的觀察實驗設計及規劃。 2. 全班以相同配方製作果汁塑膠，以供後續實驗使用。
	八	主題:生活中的塑膠世界(B) 規劃與研究	各組依計畫進行實驗(實驗及對照組)。
	九	主題:生活中的塑膠世界(B) 規劃與研究	學生對果汁塑膠的物理及化學特性進行測試(質量、體積、硬度、延展性、可燒性、耐水性...)以確認果汁塑膠的分解率。
	十	主題:生活中的塑膠世界(B) 論證與建模、分析資料和呈現數據	學生進行實驗分析(實驗結果、數據分析、討論、反思...)
	十一	主題:生活中的塑膠世界(B) 表達與分享、評價與省思	分享及討論:各組以ppt或海報分享實驗成果，進行討論並思索實驗修正方案，供未來參考。
	十二	主題: 生活中的物質 發現問題、觀察現象	1. 生活中你知道的發酵產品有哪些？ 2. 能說出發酵產品間的不同？ 3. 發酵產品的歷史與種類簡介 ※活動：讓學生將少量酵母菌及糖水放在夾鏈袋置放一段時間，請學生觀察並能說出夾鏈袋內異體發生怎樣的變化
	十三	主題: 生活中的物質 規劃與研究	酵母菌的發酵作用： 1. 閱讀書面資料（酵母菌的介紹）並回答問題，知道酵母菌進行糖類代謝

【備查版】

			時，反應速率測定方式 2.配置2%葡萄糖溶液 (1)各組討論如何配置並繪製流程圖 (2)各組發表並提出建議，由老師及學 生討論出正確的配置方式
	十四	主題: 生活中的物質 規劃與研究	定量在溫水中酵母產生氣體速率： 1. 依據老師提供的實驗步驟進行實驗（葡萄糖溶液濃度、酵母菌量、溫度等），觀察並記錄溶液發生的變化用文字流程圖或繪圖的方式說明測量CO2產生量的方法 2. 分組發表並選出何種方法最適合測量CO2的產生量
	十五	主題: 生活中的物質 論證與建模、分析資料和呈現數據	定量在水溫中酵母菌產生氣體速率： 1. 依據老師提供的實驗步驟進行實驗 （葡萄糖溶液濃度、酵母菌量、溫度等）、以最適合的方式測量CO2產生量，紀錄數據並繪製圖表，統整歸納結果與結論 2. 分組發表各組的圖表、結果與結論 3. 由老師引導，各組反思並評估各種圖表呈現方式的優缺點及適用性，同時傾聽別組報告，並提出具體意見與建議
	十六	主題: 生活中的物質 論證與建模、分析資料和呈現數據	影響酵母菌糖類代謝速率的因子： 1. 各組提出影響酵母菌糖類代謝速率的因素 2. 每組選擇一個因素擬定研究計畫 3. 分組發表，學生針對各組發表的內容提出合理的疑問或建議
	十七	主題: 生活中的物質 表達與分享、評價與省思	分組競賽：依據上週結果，每個小組設定最佳條件進行實驗蒐集氣體並比較 各組以ppt或海報分享實驗成果，進行討論並思索實驗修正方案，供未來參考。
	十八	期末評量	以探究與實作能力為主的多元評量
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.課堂表現及參與度：40% 2.課堂報告：30% 3.學習單：30%		
備註：			

【備查版】

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱： 探究與實作：地理與人文社會科學研究		
	英文名稱： Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.藉由議題探討學生對環境與生態景觀、觀光與休閒的認識，從在地學習為始，並深化對相關研究方法的應用。 2.形塑學生面對問題，解決問題、系統思考及行動改變的生活態度。 3.讓學生以分組探究、實作的方式進行學習，並能發現問題，探討解決問題的方法		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1.課程說明、分組、師生共同討論及建立評量規準(評分機制與標準需討論) 2.發掘問題的方法、研究分類
	二	研究流程	了解自然地理和人文地理的資料蒐集方法
	三	研究流程	了解如何蒐集和解析資料—量化與質化分析
	四	發現問題：環境與生態	1、教師引導學生探究國內、國外都市環境與生態變遷的個案 2、各小組以選擇一個住家或學校附近的小區域為例，研究「環境與生態」之相關性，蒐集相關報告等進行研究方法的整理與介紹（期中發表之主題）
	五	發現問題：環境與生態	各小組使用台灣百年歷史地圖進行研究區域的變遷比對後，結合上週挑選的主題與蒐集的資料，擬出預定的田野實察規劃，並於假日進行實察
	六	界定問題：環境與生態	田野實察後小組報告與回饋修正
	七	資料蒐整與分析：環境與生態	各小組小區域環境與生態變遷個案的討論
	八	資料蒐整與分析：環境與生態	各小組小區域環境與生態變遷個案的討論
	九	溝通合作與規劃執行：環境與生態	各小組小區域環境與生態變遷個案的分享（期中發表）
	十	溝通合作與規劃執行：環境與生態	各小組小區域環境與生態變遷個案的分享（期中發表）
	十一	發現問題與界定問題：觀光與休閒	1.中地理論的介紹與應用 2.開元寺為中地，對附近開元路觀光休閒業的類型與分布之影響 3.探究國內觀光休閒活動區位選擇個案，以佛光山為例
	十二	資料蒐整與分析：觀光與休閒	田野實察：調查上週所討論的活動區位，並選定該區觀光休閒活動，透過訪談調查此區域之商業活動與觀光休閒之相關性，分析開元寺的區位選擇要素，整理訪談資料
	十三	溝通合作與規劃執行：觀光與休閒	各小組開元寺個案的討論
	十四	溝通合作與規劃執行：觀光與休閒	各小組開元寺個案的分享(期中發表)
	十五	成果發表準備	依據各組有興趣的主題—環境與生態、觀光與休閒活動進行報告的準備與撰寫-1
	十六	成果發表準備	依據各組有興趣的主題—環境與生態、觀光與休閒活動進行報告的準備與撰寫-2
	十七	期末發表	期末報告並發表-1
	十八	期末發表	期末報告並發表-2 課程反思與回饋
	十九		

【備查版】

	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.分組報告40% 2.課堂參與30% 3.心得感想30%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 探究與實作：公共議題與社會探究	
	英文名稱： Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry	
授課年段：	三上	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1.引導學生學習社會科學的推論與思考方法 2.培養學生界定問題、蒐集資訊與分析詮釋議題的研究能力 3.培養學生分析與思辨不同立場、價值或觀點，並增進對日常生活的意義理解與探究 4.培養學生具備條理分明、口齒清晰等報告發表的技能 5.發展學生溝通表達以及參與社會改良的公民行動能力	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	課程說明	1.何謂社會科學?為何要探究社會科學? 2.學生分組
二	閱讀資料	聯合國怎麼看人權?-認識聯合國九大核心人權公約
三	發現問題	1. 影片教學：正義辯護人。 2. 試著分析片中談及的人權及為何需要保障？ 3. 提問及分享。
四	發現問題	1. 影片教學：正義辯護人。 2. 試著分析片中談及的人權及為何需要保障？ 3. 提問及分享。
五	觀察與蒐集資料	臺灣重大社會案件思考-死刑行不行?
六	觀察與蒐集資料	1.各組挑選臺灣有關人權重大案例進行分組報告 2.分派組員工作
七	觀察與蒐集資料	1.各組挑選臺灣有關人權重大案例進行分組報告 2.分派組員工作
八	期中報告	分組報告-學生提問、老師講評
九	期中報告	分組報告-學生提問、老師講評
十	發現問題	1. 影片教學：徘徊年代。 2. 試著分析片中談及的臺灣新住民人權問題 3. 提問及分享。
十一	發現問題	探討臺灣面臨的人權問題-以新住民及移工為主
十二	觀察與蒐集資料	1.蒐集有關新住民及移工在臺灣所面臨的問題資料-如社會歧視、子女教育、社會標籤、語言溝通、法律問題等 2.從中挑選一項主題製作期末報告 3.報告中須提出改善意見
十三	觀察與蒐集資料	1.蒐集有關新住民及移工在臺灣所面臨的問題資料-如社會歧視、子女教育、社會標籤、語言溝通、法律問題等 2.從中挑選一項主題製作期末報告 3.報告中須提出改善意見
十四	推論與思考	分析及修改報告
十五	推論與思考	分析及修改報告
十六	期末報告	分組報告-學生提問、老師講評
十七	期末報告	分組報告-學生提問、老師講評
十八	總結與反思	本學期課程心得分享
十九		
二十		
二十一		

【備查版】

	二十二		
學習評量：	分組報告40%、個人心得分享30%、課堂參與30%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱： Inquiry and Practice: Historical Inquiry		
授課年段：	三上	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.藉由議題的探究，讓學生具備資料蒐集與應用、規劃執行的能力 2.培養學生對生活相關議題，具備探索、思考、推理、分析、批判與統整的能力 3.讓學生能透過相關歷史資料的閱讀、整理與分析，了解什麼是史料，並能探究歷史敘述中所產生的爭議問題		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹、評量方式、分組規劃
	二	閱讀史料與史實	1.認識家族史 2.以「臺南幫」為例，介紹府城重要家族
	三	閱讀史料與史實	1.認識家族史的架構脈絡 2.以「臺南幫」為例，閱讀這些家族的重要歷史，探討這些家族相互關係
	四	閱讀史料與史實	1.了解家族史的意義 2.了解家族史傳承的價值觀、傳統、根源等
	五	閱讀史料與史實	1.以「臺南幫」中的家族為例，挑選其中一個家族當作期中報告的主題 2.分配組員工作
	六	期中報告	分組報告-同學提問、老師講評
	七	期中報告	分組報告-同學提問、老師講評
	八	發現問題	1.如何寫家族史? 2.確認家族史的寫作目標 3.日據時代的戶籍如何申請?
	九	發現問題	1.探討家族居住地地名的由來及歷史沿革 2.建構家族譜系圖
	十	資料蒐集與應用	1.蒐集家族老照片、老宅、傳說故事 2.資料整理分類
	十一	資料蒐集與應用	1.蒐集家族居住地及遷移的資料、遷移的動機與歷程 2.資料整理分類
	十二	資料蒐集與應用	1.訪談家族成員 2.整理訪談資料
	十三	規劃執行	整理家族史資料及撰寫
	十四	規劃執行	整理家族史資料及撰寫
	十五	規劃執行	分析及修改報告
	十六	作品分享	分享個人家族史-同學提問、老師講評
	十七	作品分享	分享個人家族史-同學提問、老師講評
	十八	總結	本學期課程心得分享
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	分組報告30%、個人家族史報告50%、課堂參與20%		
備註：			

【備查版】

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱： 崑山之眼-鄉土情懷、國際瞭望		
	英文名稱： Eye of Kunshan-Rural feelings、international outlook		
授課年段：	一上	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	資訊、戶外教育、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	運用知識能力—實現行動力、處事應變能力—領導關懷力		
學習目標：	1.學生能透過資料，提出解決方案及策略，並能展現成果。 2.學生能透過現象的觀察與分析，提出核心問題，並能蒐集相關資料，完成報告。 3.透過在地化的議題讓學生更了解環境、社會與人的互動，培育學生關懷在地、放眼國際的心胸。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	概論	1.釐清「鄉土情」與「國際觀」，二者有沒有衝突？ 2.「鄉土情」，期待孩子去關懷與愛自己的家鄉—臺南、臺灣。 「國際觀」，期待孩子去關懷與愛自己的家鄉—地球。
	二	傳染病、防疫	1.教師介紹傳染病傳播方式、擴散模式及防疫方法。 2.介紹世界衛生組織(WHO)及網站相關資料。
	三	傳染病、防疫	以新冠肺炎為例，學生將傳染嚴重國家資料製成圖表，並分析哪些國家感染新冠肺炎較嚴重。
	四	傳染病、防疫	1.教師分析臺南市登革熱傳播模式。 2.學生蒐集資料標示臺南市登革熱傳染嚴重地區，並分析其原因。
	五	實作	1.觀察並記錄學校中易孳生病媒蚊的地點。 2.根據上述資料，學生提出改善之道並做成報告。
	六	成果報告	1.學生能將報告實際運用在校園防疫上並提出預期效果。 2.小組報告並互評。
	七	第1次月考	考試週
	八	國際觀察-俄烏戰爭(一)	1.教師講解俄、烏兩國淵源及歷史背景。 2.分析俄、烏戰爭起因及現今發展。
	九	國際觀察-俄烏戰爭(二)	1.學生蒐集俄、烏兩國戰後國際間各國態度變化並探究原因。 2.分析俄、烏戰爭對臺灣的影響。
	十	國際觀察-以哈衝突(一)	1.教師講解以、哈的淵源及歷史背景。 2.分析以、哈衝突起因及現今發展。
	十一	國際觀察-以哈衝突(二)	1.學生蒐集以、哈衝突後國際間各國態度變化並探究原因。 2.分析以、哈衝突對臺灣的影響。
	十二	國際觀察-成果報告	1.小組報告並互評
	十三	第2次月考	考試週
	十四	水質改善—河川整治	臺灣河川整治，再現嶄新水環境 --規劃、整治原則、具體作法

	十五	水質改善—河川整治	臺灣河川整治，再現嶄新水環境 --以「柴頭港溪」為例， 認識柴頭港溪。
	十六	水質改善—河川整治	1. 教師說明柴頭港溪水質汙染來源及整治過程。 2. 教師帶領學生實地觀察學校附近柴頭港溪的樣貌。
	十七	水質改善—河川整治	國外河川整治事例分享。
	十八	水質改善—河川整治	學生了解水質汙染狀況並討論改善方針。
	十九	水質改善—河川整治	1.小組報告並互評
	二十	期末成果檢視	學習成果檢視及分享
	二十一	期末考	考試週
	二十二		
學習評量：	1.課堂積極參與討論(30%) 2.完成小組報告(40%) 3.口頭報告及互評(30%)		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 時間長廊雙語微旅行	
	英文名稱： Time Corridor—Bilingual Micro Travel	
授課年段：	二上	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：	環境、戶外教育、國際教育	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	與人相處能力—表達溝通力、終身學習能力—創造恆毅力、運用知識能力—實現行動力	
學習目標：	1. 運用中英雙語方式，以「微旅行」活動為核心，營造學生自然英語學習情境。 2. 透過單車活動與大眾運輸工具，學習單車安全騎乘相關技能與交通安全概念，路線規劃與實作體驗。 3. 任務導向課程設計，引導學生透過資料蒐集、計畫、帶領、執行，培養學生創意規劃能力，並激發領導特質。 4. 激發學生用英語交朋友，勇於走向戶外、探索城市，以英語與世界溝通互動，探索找尋歷史在臺南遺留的印記。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	雙語微旅行	1. 規畫「微旅行」的注意事項。 2. 旅行常見用語與禮節—中英雙語、本土語。
	二	漫遊時間長廊	清代旅遊文學--以郁永河《裨海記遊》及清代詩賦為例
	三	漫遊時間長廊	現代旅遊文學--以鍾肇政、吳明益、劉克襄等人為例
	四	漫遊時間長廊	我的家鄉我的家—了解臺南的歷史演變、美食與景點。
	五	漫遊時間長廊	我的家鄉我的家—了解臺南的歷史演變、美食與景點。
	六	與車同行	1. 課程介紹、要求與期待。 2. 騎乘安全與交通法規 3. 單車行車安全(戶外安全空地)
	七	第一次段考	考試週
	八	任務導向課程設計(一)	1.了解任務〔單車輕旅〕並尋找志同道合者—學生分組。 2.引導並帶領學生蒐集資料、討論並規畫行程。
	九	任務導向課程設計(一)	1.引導並帶領學生蒐集資料、討論並規畫行程。 2.製成行程表。
	十	任務導向課程設計(一)--單車路線規劃	1.學生將行程表做成簡報、發表，並票選出第一名的行程。 2.帶領學生完善行程規畫，並執行任務。
	十一	單車輕旅go～	實際上路騎乘，來個「單車輕旅行」。
	十二	單車輕旅--回顧與分享	領導力、團體凝聚、個人成長。
	十三	第二次段考	考試週
	十四	任務導向課程設計(二)	1.了解任務〔公車、火車輕旅〕。 2.引導並帶領學生蒐集資料、討論並規畫行程。
	十五	任務導向課程設計(二)	1.引導並帶領學生蒐集資料、討論並規畫行程。 2.製成行程表。
	十六	任務導向課程設計(二)--路線規劃	1.學生將行程表做成簡報、發表，並票選出第一名的行程。 2.帶領學生完善行程規畫，並執行任務。
	十七	探索城市	搭乘大眾運輸工具，完成「探索城市」的微旅行。

	十八	探索城市--回顧與分享	領導力、團體凝聚、個人成長。
	十九	教師回饋	教師針對本學期的課程及整體表現進行回饋與討論。
	二十	期末考	考試週
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂表現與討論20%、分組上台報告及簡報呈現40%、反思與分享20%、實際操作20%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱： 文學與生活		
	英文名稱： Literature and life		
授課年段：	二上、一下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、品德、生涯規劃、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	與人相處能力—表達溝通力, 運用知識能力—實現行動力, 處事應變能力—領導關懷力,		
學習目標：	以「問題導向式的教學」(Problem-Based Teaching，簡稱PBT）為單元設計之教材，選文兼容古典與現代，藉以教導並訓練學生面對現代生活所遭遇各種問題，透過集體討論思考的學習過程，激盪出解決問題的能力，以適應急劇變化的生存環境。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	序言	問題導向式的教學
	二	雜文	美感篇--蔣勳〈每一個生命都是一朵花〉
	三	雜文	美感篇--蔣勳〈每一個生命都是一朵花〉
	四	思考探究	1. 何謂美感？何謂醜感？ 2. 美是對人的關心，是對生命的愛跟關懷。 3. 在美的堅持上，對這個社會做一些事情，彌補某些人性的部份。
	五	小組報告	1. 第一組學生準備PPT，上台報告。 2. 其他各組學生提問、點評；第一組學生達覆。
	六	短篇小說	成長篇—白先勇〈青春〉
	七	第一次段考	考試週
	八	短篇小說	成長篇—白先勇〈青春〉
	九	思考探究	1. 套用佛洛伊德〔夢的解析〕，老畫家對於自己本我的原始慾望，無法透過「夢」的心理防衛機制得到抒發，慾望從他的潛意識高牆中衝破，無法自己。 2. 〈青春〉的構思源自於他看見一副油畫，感悟到青春不能永駐，而只有藝術才能永存。由此反思，我們的生命中，什麼是永存的？
	十	短篇小說	戀愛篇—朱天文〈世紀末的華麗〉
	十一	短篇小說	戀愛篇—朱天文〈世紀末的華麗〉
	十二	思考探究	1. 朱天文何以選擇這樣的時代與背景？何以選擇這個職業來做為時代的表徵？ 2. 當代氛圍究竟具有什麼樣與眾不同的特點，讓朱天文用文字堆砌出物質世界的絢麗繁華，並寄託濃厚的懷鄉情節？ 3. 所謂的「世紀末華麗」，除了眼前所見的表面，又隱含了什麼意涵？
	十三	第2次月考	考試週
	十四	小組報告	1. 第二組學生準備PPT，上台報告。 2. 其他各組學生提問、點評；第二組學生答覆。
	十五	散文	生態篇—王家祥〈秋日的聲音〉
	十六	散文	生態篇—王家祥〈秋日的聲音〉

【備查版】

	十七	散文	智慧篇—施寬文〈「赤壁之戰」中的應世智慧〉
	十八	散文	智慧篇—施寬文〈「赤壁之戰」中的應世智慧〉
	十九	思考探究	1. 王家祥筆下的秋天是沉靜、是平和安寧，讓人更看到深層的自己。 2. 王家祥認為萬物心境由喜悅、旺盛、靜心、肅寂，相應出四季轉換：新生、豐盈、平和、死亡，所以萬物心境的轉變相應著季節的遞嬗。
	二十	小組報告	1. 第三組學生準備PPT，上台報告。 2. 其他各組學生提問、點評；第三組學生答覆。
	二十一	期末考	考試週
	二十二		
學習評量：	課堂討論30%、單元學習單30%、口語表達20%、上課參與度20%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 寫作多重奏-樂讀.閱讀與寫作	
	英文名稱： Enjoy reading,reading and writing	
授課年段：	二上、一下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	品德、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,	
學生圖像：	與人相處能力—表達溝通力, 運用知識能力—實現行動力, 處事應變能力—領導關懷力,	
學習目標：	1.以生命教育為議題，藉由古今名作領略讀的滋味，並與其生命經驗相聯繫，豐富寫作內涵。 2.引導學生透過寫作釐清思緒，重組課堂上及閱讀中學得的新知。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	開學週	從作家廖玉蕙「閱讀與寫作是一種心靈相互靠近的練習。」這句話談起……閱讀可以認識世界，建構知識體系；寫作可以表達自己，提升思考能力。
二	自我探尋	從自我身分的認同與肯定，進而自我實現——劉義慶《世說新語》選
三	自我探尋	從自我身分的認同與肯定，進而自我實現——劉義慶《世說新語》選
四	自我探尋	從自我身分的認同與肯定，進而自我實現——夏曼・藍波安〈飛魚季〉
五	自我探尋	從自我身分的認同與肯定，進而自我實現——夏曼・藍波安〈飛魚季〉
六	寫作練習	個人、小組發表個人特質、優缺點等，將這些訊息消化、思考，完成一篇文章。
七	第一次段考	考試週
八	生命關照	體現不同生命階段面臨的理想追尋、生離死別等，真切理解生命的價值與意義——沈既濟《枕中記》
九	生命關照	體現不同生命階段面臨的理想追尋、生離死別等，真切理解生命的價值與意義——沈既濟《枕中記》
十	生命關照	體現不同生命階段面臨的理想追尋、生離死別等，真切理解生命的價值與意義——陳義芝〈為了下一次重逢〉
十一	生命關照	體現不同生命階段面臨的理想追尋、生離死別等，真切理解生命的價值與意義——陳義芝〈為了下一次重逢〉
十二	寫作練習	五分鐘「自由寫作／Free write」，想到什麼寫什麼。例如回顧對自我的「正向經驗」，兒時美好回憶、跟好友的某次探險…，再將這些訊息消化、思考，完成一篇文章。
十三	第二次段考	考試週
十四	親情思慕	聚焦兩代間的對待之道，學習愛的付出與接受——《戰國策・觸龍說趙太后》
十五	親情思慕	聚焦兩代間的對待之道，學習愛的付出與接受——《戰國策・觸龍說趙太后》
十六	親情思慕	聚焦兩代間的對待之道，學習愛的付出與接受——張輝誠〈洗澡〉

【備查版】

	十七	親情思慕	聚焦兩代間的對待之道，學習愛的付出與接受 ——張輝誠〈洗澡〉
	十八	寫作練習	寫作要貼近距離，體會當下—靜思五分鐘，想想自己與家人的點點滴滴，將這些點滴化為文字表達出來。
	十九	省思	省思： 1.寫作時，是否站在讀者的閱讀角度，思考自己筆下的文字是否傳達真摯意念、感動人心？ 2.對情節的安排敘述，是否可能造成讀者哪些情緒反應？ 3.是否透過閱讀，擷取、吸收多元的經驗與知識，以豐富自我的寫作內涵？
	二十	發表	學生發表作品
	二十一	期末考	考試週
	二十二		
學習評量：	課堂討論30%、單元學習單30%、口語表達20%、上課參與度20%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生活日語		
	英文名稱： Living Japanese		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	生涯規劃、多元文化、國際教育		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	與人相處能力—表達溝通力, 終身學習能力—創造恆毅力, 運用知識能力—實現行動力,		
學習目標：	1.具備日常生活基礎對話能力 2.透過語文學習理解日本社會文化 3.了解日本文化對臺灣的影響 4.具備持續進修學習語文的動力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識50音	50音字母練習：平假名、片假名
	二	拼音練習	認識清音、濁音、特殊音
	三	拼音練習	看圖學單字：數字、星期、常用字
	四	實用短句練習	問候語對話練習
	五	實用短句練習	家族稱謂、對話練習
	六	自我介紹	1.個人設計1分鐘的日文自我介紹 2.輪流上台進行自我介紹
	七	第1次月考	考試週
	八	日常會話練習	家庭生活對話練習
	九	日常會話練習	外出、交通用語練習
	十	日常會話練習	飲食點餐用語練習
	十一	分組對話練習	1.學生分組挑選對話主題 2.設計對話內容約3分鐘 3.進行對話練習
	十二	分組對話練習	1.學生分組挑選對話主題 2.設計對話內容約3分鐘 3.進行對話練習
	十三	第2次月考	考試週
	十四	日本文化介紹	相關影片欣賞
	十五	日本文化介紹	1.重要慶典、節日、風俗介紹 2.對臺灣的影響
	十六	觀光旅遊用語練習	機場、交通篇
	十七	觀光旅遊用語練習	住宿、購物篇
	十八	分組對話練習	1.學生分組挑選對話主題 2.設計對話內容約3分鐘 3.進行對話練習 4.教師進行回饋
	十九	分組對話練習	1.學生分組挑選對話主題 2.設計對話內容約3分鐘 3.進行對話練習 4.教師進行回饋
	二十	期末考	考試週
	二十一		

【備查版】

	二十二		
學習評量：	課堂參與30%、考試成績40%、會話練習30%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生活西班牙語	
	英文名稱： Let's español	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	第二外國語文	
議題融入：	多元文化、閱讀素養、國際教育	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	與人相處能力—表達溝通力, 運用知識能力—實現行動力, 處事應變能力—領導關懷力,	
學習目標：	一、透過聽、說、讀、寫方式，引導學生學習西班牙語。 二、加強西班牙語發音、文法、語彙、一般日常會話等能力。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	Entrada	presentación de los contenidos temáticos y funcionales de la unidad mediante una muestra de lengua auténtica y contextualizada
二	Entrada	presentación de los contenidos temáticos y funcionales de la unidad mediante una muestra de lengua auténtica y contextualizada.
三	Comprensión y práctica	desarrollo de la comprensión auditiva.
四	Comprensión y práctica	desarrollo de la comprensión auditiva.
五	Pronunciación y ortografía	actividades para formar el oído del estudiante.
六	第1次月考	考試週
七	Pronunciación y ortografía	actividades para formar el oído del estudiante.
八	Léxico	presentación y práctica del vocabulario de la unidad
九	Léxico	presentación y práctica del vocabulario de la unidad
十	Gramática	cuadros de gramática y ejercicios de sistematización.
十一	Gramática	cuadros de gramática y ejercicios de sistematización.
十二	Expresión oral	desarrollo de las destrezas de producción e interacción oral.
十三	第2次月考	考試週
十四	Expresión oral	desarrollo de las destrezas de producción e interacción oral.
十五	Mundo Hispano	acercamiento activo a la cultura.
十六	Síntesis	puesta en práctica de los contenidos y las habilidades adquiridas.
十七	Síntesis	puesta en práctica de los contenidos y las habilidades adquiridas.
十八	Taller de Internet	propuestas sencillas de utilización de lo aprendido en contextos reales mediante el uso de la red.
十九	Ya conoces	recapitulación de los contenidos funcionales, léxicos y gramaticales de la unidad.
二十	期末考	考試週

【備查版】

	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂互動20%、同儕評分10%、簡報呈現40%、學習單30%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生活法語		
	英文名稱： Bonjour et bienvenue ！		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	資訊、多元文化、國際教育		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	與人相處能力—表達溝通力, 運用知識能力—實現行動力, 處事應變能力—領導關懷力,		
學習目標：	一、透過聽、說、讀、寫方式，引導學生學習法語。 二、加強法語發音、文法、語彙、一般日常會話等能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Intro	法文發音、寒暄問候、法文26字母念法
	二	L0	L0認識法國、法文
	三	L1	L1歡迎蒞臨！Bienvenue!
	四	L1	L1介紹他人姓名/關係
	五	L2	L2那是誰？Qui est-ce？
	六	第1次月考	考試週
	七	L2	L2住處地點介紹
	八	L3	L3一切順利嗎？Ca va bien?
	九	L3	L3詢問近況/聯絡方式
	十	L4	L4認識網友 Correspondance
	十一	L4	L4尋找物品 Trouvez l'objet
	十二	L4	L4課文對話
	十三	第2次月考	考試週
	十四	L5	L5上下左右方位、課文對話
	十五	L6	L6描述人物 Portrait-robot
	十六	L6	L6服裝、顏色、購物應對 Shopping
	十七	L6	L6課文對話
	十八	L7	L7計算數量、買賣應對
	十九	L7	L7課文對話
	二十	期末考	考試週
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂互動20%、同儕評分10%、簡報呈現40%、學習單30%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 文化小百科	
	英文名稱： Cultural Encyclopedia	
授課年段：	三下	學分總數： 1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	性別平等、多元文化、國際教育、原住民族教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	與人相處能力—表達溝通力，運用知識能力—實現行動力，處事應變能力—領導關懷力,	
學習目標：	透過特色節慶、飲食文化、民間信仰、住屋與服飾等多元文化介紹，進行跨領域探索，使學生更加認識東亞三國，具有國際觀。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	開學預備週	淺談「文化」
二	節慶	1. 臺灣的重要節慶介紹，如：春節、天公生、元宵節、迎媽祖、清明節、端午節、七夕、中元節、搶孤、中秋節、重陽節、下元、燒王船、冬至、尾牙、除夕等。 2. 原住民族歲時祭儀。
三	節慶	1. 日本的法定節假日，如：元旦、成人節、春分節、敬老節等；日本的民間節慶(「祭日」)，如：節分祭、女兒節是全國性的活動，而京都祇園祭(7月)、大阪天神祭(7月)、東京三社祭(5月)等都是地方性的節慶活動。 2. 韓國的節慶，如：農曆新年、端午節、中秋節、寒食節。
四	飲食	1. 介紹臺灣各地區的在地食物、原住民飲食。 2. 分組實作一道臺灣特色佳餚。
五	飲食	1. 日本和食(世界非物質文化遺產)。 (1)最常見的日本料理為「一汁三菜」，即湯(汁)、米飯、一碟主菜和兩碟副菜，另外附上綠茶和梅乾等醬菜。 (2)麵食：蕎麥麵、烏龍麵和拉麵。 (3)生食：刺身、握壽司。 2. 動手做壽司、飯糰或麵食。
六	飲食	1. 韓國飲食：石鍋拌飯、大醬湯、飯饌、燒肉、辣炒年糕、部隊鍋、泡菜、紫菜包菜、蔘雞湯、海帶湯、豆腐鍋等。 2. 動手做韓國料理。
七	第一次段考	考試週
八	宗教信仰	1. 臺灣「道、釋、儒」三教合流的漢人移民信仰、王爺千歲信仰、在地英雄名人神格化。 2. 原住民的祖靈信仰。
九	宗教信仰	1. 日本的主要宗教：神道(神道教是日本本土發展出來的宗教，神社是祭神的場所)、佛教。 2. 韓國的主要宗教：佛教、朝鮮巫教(薩滿教)、天道教。
十	傳統技藝	1. 臺灣的茶文化、編織、刺繡、紙藝、窯藝、剪黏、木作、雕塑、藝陣等。 2. 原住民的紋面、花環文化(卑南族)、毛球編織(阿美族)、背袋(排灣族)、苧麻編織&傳統網袋(布農族)等。

【備查版】

	十一	傳統技藝	1. 日本的茶道、武道、書道、花道、浮世繪。 2. 韓國的茶禮、傳統茶、天然染色的手帕和傳統手鏡、裝飾品、韓紙工藝、楮皮紙木偶製作。
	十二	住居建築	1. 臺灣的浮腳樓式(干欄式)建築、荷西時期的要塞與教堂、明鄭時期閩南式建築、日本統治殖民地建築、原住民住屋等。 2. 日本的豎穴式、干闌式（高牀式）、高倉、寢殿式建築（寢殿造）、町家、平地式、武家、書院式、長屋、西式住宅、中廊式住宅等。 3. 韓國的韓屋建築。
	十三	第二次段考	考試週
	十四	傳統表演藝術	1. 臺灣的表演藝術： 音樂類：北管、南管、客家八音、客家山歌、恆春民謠……。 戲曲類：歌仔戲、京劇、亂彈戲、布袋戲、客家採茶戲……。 2. 原住民的表演藝術：八部合音、口鼻笛、口簧琴。
	十五	傳統表演藝術	1. 日本的和歌、俳諧、舞踊(神樂、盆踊、歌舞伎)、人形劇。 2. 韓國的假面舞和板索里。
	十六	傳統服飾	1. 臺灣服飾：漢族服飾(衫裙裝、衫褲裝、藍衫黑褲)、旗袍。 2. 原住民服飾：最早的衣飾是樹皮衣、獸皮衣、鞣皮等。
	十七	傳統服飾	1. 日本服飾：和服。 2. 韓國服飾：韓服。
	十八	流行文化	1. 臺灣的音樂、卡拉OK、「哈日」、「哈美」、「哈韓」流行文化。 2. 日本的音樂、美少女文化、可愛文化、動漫、電玩、Cosplay等。 3. 韓國的流行音樂、影視、化妝、男子(女子)團體等，通稱「韓流」。
	十九	成果發表	學生的「文化小百科」作品成果發表
	二十	成果發表	學生的「文化小百科」作品成果發表
	二十一	期末考	考試週
	二十二		
學習評量：	課堂討論、參與(40%) 成果發表(40%) 實作(20%)		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 異鄉人-多元文化探究	
	英文名稱： Stranger - Multicultural Exploration	
授課年段：	三下	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	性別平等、人權、多元文化、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	與人相處能力—表達溝通力, 運用知識能力—實現行動力, 處事應變能力—領導關懷力,	
學習目標：	以多元文化為主軸，透過不同的教學策略：如閱讀理解、分組討論、探究實作等，以情境化、脈絡化的學習，培養學生分析思考的能力。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	開學週	介紹法國小說家卡繆《異鄉人》
二	小說探究、賞析	從法國作家卡繆的小說《異鄉人》談起
三	清代移民社會的發展	淺談「人口移動造成的文化衝突如何解決？」
四	清代移民社會的發展	認識清代前期的社會發展
五	清代移民社會的發展	認識移民對台灣多元文化的影響
六	清代移民社會的發展	認識移民對台灣多元文化的影響
七	第1次月考	考試週
八	現代台灣的多元文化	觀察台灣的多元文化-移工
九	現代台灣的多元文化	觀察台灣的多元文化-新住民
十	現代台灣的多元文化	對比清代的移民和現代台灣的移工、新住民
十一	現代台灣的多元文化	探查、討論：生活環境中，多元文化的例子
十二	現代台灣的多元文化	探查、討論：生活環境中，多元文化的例子
十三	第2次月考	考試週
十四	影片觀賞	透過新聞時事、影片，理解不同區域與族群的文化特色，認識文化的多樣性
十五	現代台灣的多元文化	瞭解移工、新住民的困境，進而發展同理心
十六	全球多元文化的探究	理解全球化下，國際移工的文化適應與衝突
十七	全球多元文化的探究	理解多元文化議題，並反思自己的價值觀
十八	全球多元文化的探究	敏察和接納多元文化，並尊重和欣賞差異
十九	全球多元文化的探究	敏察和接納多元文化，並尊重和欣賞差異
二十	全球多元文化的探究	討論、發表
二十一	期末考	考試週
二十二		

學習評量：	課堂討論30%、單元學習單30%、口語表達20%、上課參與度20%
備註：	

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 遇見大自然	
	英文名稱： meet nature	
授課年段：	三下	學分總數： 1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	環境、海洋、戶外教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,	
學生圖像：	與人相處能力—表達溝通力, 運用知識能力—實現行動力, 處事應變能力—領導關懷力,	
學習目標：	我們每天反覆的循環日常，都是以文明產物開頭，再以文明產物結尾。算一算，上一次拋開3C產品，把自己交給大自然，是什麼時候了？本課程就是期望學生能親自體驗大自然的一切，能遇見大自然、碰見大自然所帶來的驚喜。學生能肆意地赤腳踩上草地，聞見撲鼻而來的青草香；能沈浸在乾淨純粹的空氣中，大口呼吸享受芬多精；能在文明與天然之中取得平衡，以向大自然商借土地的心情，與之完美共存。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	開學預備週	淺談生活中的自然環境
	二	看山看水看自然	「上山走一走、看一看」認識守護大自然的專家
	三	生態環境演進	臺北盆地的形成以芝山文化生態綠園為例
	四	來玩土造屋	深度探討-土造屋的結構、製作、用途、優點
	五	香料植物的栽種	種植小苗(艾草.薄荷.九層塔.紫蘇.魚腥草)
	六	第一次段考	考試週
	七	搶救雨林大作戰	觀看《消失的國界》讓學生了解目前亞馬遜雨林的現況
	八	森林多樣化	以天然原始森林與生態豐富的「惠蓀林場」為例
	九	轉角遇見蜂	認識蜂類對於森林及人類的益處
	十	海洋世界-《海洋汙染》	地球暖化及海洋廢棄物加速海洋及物種的枯竭
	十一	守護海洋我的家	生活中實踐愛護海洋的行為，減少碳排對海洋環境的影響
	十二	百年樹人	認識樹木的樹種及特性，了解生態環境和二氧化碳的關係
	十三	第二次段考	考試週
	十四	生態體驗	嘉南平原的農村生態體驗，實際走訪「走馬瀨農場
	十五	「食源計畫」	友善農田，降低雁鴨生存風險
	十六	生態教育議題	覺知環境汙染、氣候變遷和自己日常行為的關係
	十七	來自北極的一封信	認識全球氣候變遷，了解當地度動物處境
	十八	高山生態系	思考氣候變遷對生態的影響
	十九	生態教育報告發表	學生的「生態教育」議題分組報告
	二十	期末考	考試週
	二十一		
	二十二		

學習評量：	課堂互動30%、完成小組報告30%、簡報發表30%、小組互評10%
備註：	

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 臺灣經典文學探究		
	英文名稱： An exploration of Taiwanese literary classics		
授課年段：	三下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	性別平等、品德、生命、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	與人相處能力—表達溝通力, 運用知識能力—實現行動力, 處事應變能力—領導關懷力,		
學習目標：	期許學生能通過「臺灣文學經典」的閱讀學習，有助於對「臺灣文學」的認識，更進一步能欣賞、喜歡「臺灣文學」、再進而更加熱愛台灣這塊土地、認同鄉土。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	開學週	對「臺灣文學」的定義與認知。
	二	散文作品導讀	賴和《我們地方的故事》
	三	散文作品導讀	子敏《小太陽》
	四	散文作品導讀	琦君《煙愁》
	五	散文作品導讀	阿盛〈急水溪事件〉
	六	簡報製作	就上列散文作品分組討論，並做成簡報
	七	第1次月考	考試週
	八	小組發表	各小組簡報發表
	九	新詩作品導讀	林齡〈億載金城〉
	十	新詩作品導讀	蓉子〈古城〉
	十一	新詩作品導讀	余光中〈西螺大橋〉
	十二	新詩作品導讀	瘂弦〈秋歌—給暖暖〉
	十三	第2次月考	考試週
	十四	簡報製作	就上列新詩作品分組討論，並做成簡報
	十五	小組發表	各小組簡報發表
	十六	小說作品導讀	葉石濤《回家》
	十七	小說作品導讀	葉石濤《回家》
	十八	小說作品導讀	蔡素芬《鹽田兒女》
	十九	小組討論	就上列小說作品共同討論，認識作家眼中的臺南
	二十	期末考	考試週
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂討論30%、單元學習單30%、口語表達20%、上課參與度20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 簡報講演		
	英文名稱： English presentation speech		
授課年段：	三下	學分總數： 1	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	與人相處能力—表達溝通力, 終身學習能力—創造恆毅力, 運用知識能力—實現行動力,		
學習目標：	增進學生在簡報製作、表達能力、思考能力的精進學習		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	開學週	課程介紹
	二	PowerPoint教學	基礎篇：選用模板、瞭解內建功能；演練。
	三	PowerPoint教學	基礎篇：自訂背景、版面設計、動畫設定；演練。
	四	PowerPoint教學	進階篇：翻譯與智慧查閱、設計構想；演練。
	五	PowerPoint教學	進階篇：圖表、組織圖與關係圖繪製、加入影片；演練。
	六	PowerPoint教學	進階篇：影像去背、相片轉換成投影片、剪輯技巧；演練。
	七	第1次月考	考試週
	八	實作	設定一個主題，請學生完成一份簡報。
	九	實作	設定一個主題，請學生完成一份簡報。
	十	提升簡報力	1. 講好PPT關鍵三要素：聚攏思緒、誘導情緒和激發行動。 2. 簡報技巧：「互動式提問」的操作與運用。
	十一	提升簡報力	「想」分享什麼：有什麼特別值得分享的？有什麼是 AI 或 ChatGPT 查不到的？有什麼是你值得深入挖掘的？有什麼是你用生命經驗寫下的？記得便利貼＆心智圖發想很好用。
	十二	提升簡報力	「想」留下什麼：要留下什麼影響？想像在20min結束後，聽眾會記得什麼？聽眾記得的這些，對他又會有哪些影響？對他會帶來什麼價值？
	十三	第2次月考	考試週
	十四	提升簡報力	「想」如何安排：要用什麼樣的流程安排？要切割成幾個段落？每個段落的記憶點是什麼？開場怎麼進入？結尾怎麼強化？整個流程是否順暢？
	十五	提升簡報力	「想」怎麼呈現：怎麼樣的投影片才會加分？怎麼樣讓觀眾「看到」你說的？有講到才出現嗎？有用好投影片3大技巧嗎？有用適當的動畫強調效果嗎？照片是否恰當？每一張投影片都必要且需要嗎？
	十六	提升簡報力	「想」笑點爆點記憶點：有沒有笑點？有沒有驚訝的爆點？有沒有哪些強化的記憶點？怎麼安排這些呈現的時間？
	十七	提升簡報力	「想」像每一個畫面：想像每一個按鍵會出現的投影片？腦子的流程跟投影片有搭配嗎？想上台時要站在哪裡？要走動或不走動？想像觀眾的表情？以及你跟觀眾的互動？讓每個畫面在腦中慢慢浮現。

【備查版】

	十八	提升簡報力	「想」像成真、事前演練：不要只是想，要讓想像成真，找機會安排事前練習。在實際上台前多演練幾遍，透過真的說出口，去修正自己心裡的想像。如果重要或大型的現場，甚至可以事先安排幾次小型呈現。也透過提早的預演，讓自己早一點完成大部份的內容，並透過演練驗證。
	十九	成果發表	簡報講演、互評、老師講評
	二十	期末考	考試週
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂演練、討論20%，同儕互評10%，簡報實作30%，簡報講演40%		
備註：			

【備查版】

四、特殊需求領域課程

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 府城古蹟與文化巡禮</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Tainan Monuments and Cultural Pilgrimage</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td>一上</td><td colspan="2">學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">實驗班學生</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A1.身心素質與自我精進</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C2.人際關係與團隊合作</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">與人相處能力—表達溝通力、終身學習能力—創造恆毅力、運用知識能力—實現行動力、處事應變能力—領導關懷力</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">1. 認識臺南古蹟、探索臺南的文化特色，並進行跨文化的反思，以培養國際觀。
2. 以英語作為獲取新知的工具，將中英雙語導覽解說融入真實學習情境中，提供學生實察與擔任文化大使機會。
3. 培養學生探索、嘗試與思考的精神，養成自主學習與分享的習慣。</td></tr>
<tr><td rowspan="24">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>一拍即合</td><td>課程討論、分組</td></tr>
<tr><td>二</td><td>認識府城古蹟</td><td>學生確認主題、收集彙整資料</td></tr>
<tr><td>三</td><td>認識府城古蹟</td><td>學生上台報告、共同討論，老師回饋</td></tr>
<tr><td>四</td><td>認識府城古蹟</td><td>老師補充介紹學生未提及的古蹟、討論</td></tr>
<tr><td>五</td><td>認識府城文化</td><td>學生確認主題「飲食文化、夜市文化、信仰文化」、收集彙整資料</td></tr>
<tr><td>六</td><td>認識府城文化</td><td>學生上台報告、共同討論，老師回饋</td></tr>
<tr><td>七</td><td>第一次段考</td><td>考試週</td></tr>
<tr><td>八</td><td>認識府城文化</td><td>背景知識：探索「老街與古宅、巷弄文化、泡湯文化、鹽田文化」、師生共同討論</td></tr>
<tr><td>九</td><td>踏查</td><td>實際踏查「七股鹽田」、走訪「老街」，深入了解其文化特色</td></tr>
<tr><td>十</td><td>踏查後的省思與回饋</td><td>學生彙整資料，發表省思與回饋</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>踏查後的省思與回饋</td><td>學生彙整資料，發表省思與回饋</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>簡報主題自由選</td><td>討論、設計簡報的呈現方式與內容</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>第二次段考</td><td>考試週</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>簡報製作Ⅰ</td><td>製作導覽簡報</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>簡報製作Ⅱ</td><td>製作導覽簡報</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>Show time Ⅰ</td><td>學生上台練習以中英雙語導覽府城古蹟與文化</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>Show time Ⅱ</td><td>學生上台練習以中英雙語導覽府城古蹟與文化</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>票選與規畫</td><td>1. 學生2分鐘回顧、拉票並票選。
2. 第1、2高票者完善其行程，並在下週執行實際踏查導覽。</td></tr>
<tr><td>十九</td><td>古蹟，我來了!</td><td>探訪府城古蹟</td></tr>
<tr><td>二十</td><td>課程省思</td><td>課程內容、形式的討論與省思</td></tr>
<tr><td>二十一</td><td>期末考</td><td>考試週</td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="3">課堂討論30%、單元學習單30%、口語表達20%、上課參與度20%</td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 科技設計		
	英文名稱： Design Technology		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	與人相處能力—表達溝通力、終身學習能力—創造恆毅力、運用知識能力—實現行動力		
學習目標：	熟悉各種科技英文相關專業術語，以英文呈現解決問題。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	開學準備週	課程介紹
	二	設計思維介紹	介紹設計思維和創新方法，幫助學生理解問題解決的流程，以及如何應用科技來解決真實世界的問題。
	三	設計材料介紹	材料在所有產品的設計、製造和使用中都起著關鍵作用。研究材料發展技術的影響以及它們對設計和消費行業的社會影響。
	四	原型設計練習(1)	教授學生使用人工智慧軟體設計和建立原型。
	五	原型設計練習(2)	教授學生使用人工智慧軟體設計和建立原型。
	六	Midterm	期中考
	七	原型設計練習(3)	教授學生使用人工智慧軟體設計和建立原型。
	八	原型設計練習(4)	教授學生使用人工智慧軟體設計和建立原型。
	九	原型設計成果發表	使用英文分享與學生回饋
	十	創新與設計(1)	介紹創新設計思維和方法，讓學生挑選日常生活中的事物加以改良或創新設計
	十一	創新與設計(2)	介紹創新設計思維和方法，讓學生挑選日常生活中的事物加以改良或創新設計
	十二	創新與設計(3)	介紹創新設計思維和方法，讓學生挑選日常生活中的事物加以改良或創新設計
	十三	創新與設計(4)	介紹創新設計思維和方法，讓學生挑選日常生活中的事物加以改良或創新設計
	十四	Midterm	期中考
	十五	討論市場需求(1)	討論設計作品商業化之可能性，提出設計成本
	十六	討論市場需求(2)	討論設計作品商業化之可能性，提出設計成本
	十七	創新設計成果發表及報告(1)	使用英文分享與學生回饋
	十八	創新設計成果發表及報告(2)	使用英文分享與學生回饋
	十九	Review	複習
	二十	期末考	考試週
	二十一		
	二十二		
學習評量：			
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 崑山模擬聯合國KSMUN		
	英文名稱： KunShan Model United Nations		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識		
學生圖像：	與人相處能力—表達溝通力、終身學習能力—創造恆毅力、運用知識能力—實現行動力、處事應變能力—領導關懷力		
學習目標：	1. 落實公民教育，讓學生藉由模擬參與國際事務的討論，了解議事規則、國際禮儀。 2. 藉由「模擬聯合國」會議及其相關活動設計，拓展學生世界觀，認識多元文化。 3. 激發學生從參與中學習，開發自己學習的潛能，強化學生英語演說和表達技巧。 4. 培養學生反思國家的國際地位與文化價值，使之成為有視野、有行動力的世界公民。		

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	介紹課程目標、內容，進行學生分組。
	二	聯合國簡介	1.了解聯合國的起源、宗旨、組織與各委員會職掌。 2.了解臺灣在聯合國的歷史沿革。 ※學生準備上台報告所學。
	三	模擬聯合國概述	了解模擬聯合國的起源、宗旨、組織與常見MUN會員。 ※學生準備上台報告所學。
	四	分組報告	學生分組上台報告： 1.聯合國與模擬聯合國概述。 2.臺灣在聯合國的歷史沿革。
	五	英語口說訓練	學生分組練習：斷句、語速、音量、聲調；老師予以調整。
	六	Midterm	期中考
	七	英語口說訓練	學生分組練習：斷句、語速、音量、聲調；老師予以調整。
	八	國際議題探討Ⅰ	各組學生就目前重要國際議題，依分配區域（美洲、亞洲、歐洲、非洲等），上網搜尋並閱讀最新重要時事。 ※學生準備上台報告所學。
	九	國際議題探討Ⅱ	1.報告方式：組內分享、兩組分享練習、上台報告共享。 2.老師回饋。
	十	議事規則介紹Ⅰ	了解模聯會議：會議流程、討論模式、代表、主席、其他工作人員的角色、、總發言人名單、開幕詞。
	十一	議事規則介紹Ⅱ	Dress Code服裝、Roll Call點名、Quorum法定人數、Setting Agenda議程設定。
	十二	議事規則介紹Ⅲ	Debate議論、General Speakers’ List常設發言人名單、Yielding讓渡、Motion動議、Moderated Caucus正式磋商、Unmoderated
	十三	Midterm	期中考
	十四	議事規則介紹Ⅳ	Points問題、Point of Personal Privilege個人權宜問題、Point of Parliamentary Inquiry議規諮詢問題、Point of Ord
	十五	相關活動設計	1.研擬與建置KSMUN的Logo與網頁。 2.蒐集、設計KSMUN議事會場、議事槌、國家牌。

【備查版】

	十六	相關活動設計	建置KSMUN議事會場。
	十七	演練模擬	學生分組進行模擬演練；教師觀察並適時說明、回饋。
	十八	演練模擬	學生分組進行模擬演練；教師觀察並適時說明、回饋。
	十九	書面報告	學生以「臺灣各校模擬聯合國」為主題作成書面報告並上台分享。
	二十	書面報告	學生以「臺灣各校模擬聯合國」為主題作成書面報告並上台分享。
	二十一	Final	期末考
	二十二		
學習評量：	課堂參與度30%、英語口說小組訓練20%、口頭報告20%、書面報告30%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 基礎學術寫作	
	英文名稱： Introduction to EAP (English for Academic Purposes)	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	實驗班學生	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識	
學生圖像：	與人相處能力—表達溝通力、終身學習能力—創造恆毅力、運用知識能力—實現行動力	
學習目標：	1. 提升學生英文文法知識，累積特定專業詞彙，增進學術英語的能力。 2. 培養學生批判性思考和問答技巧的激發和運用。 3. 培養學生基礎學術寫作能力，了解基礎學術寫作特性及論文基本架構。 4. 鼓勵學生用英語表達自己的想法，發展學生的英語溝通技巧，並展示演示技巧。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	Introduction of the course 課程介紹	認識「EAP」學術英文
二	Linguistic aspects (I) 語言學方面(I)	文類辨別
三	ILinguistic aspects (Ⅱ) 語言學方面(Ⅱ)	AWL(Academic Word List)學術詞彙
四	Linguistic aspects (Ⅲ) 語言學方面(Ⅲ)	學術動詞、動詞時態與英文文法
五	Pedagogical aspects(I) 教學層面(I) --Learners' needs analysls 學習者需求分析	問卷設計(Questionnaire Design) 1. 什麼是問卷設計？ 2. 設計問卷時須注意的事項與技巧
六	Midterm	期中考
七	Pedagogical aspects(I) 教學層面(I) --Learners' needs analysls 學習者需求分析	問卷設計(Questionnaire Design) 〔步驟〕--學生分組討論問卷題目、問卷形式與作答方式
八	Pedagogical aspects(I) 教學層面(I) --Learners' needs analysls 學習者需求分析	問卷設計(Questionnaire Design) 〔步驟〕--學生分組進行問卷題目的設計
九	Pedagogical aspects(I) 教學層面(I) --Learners' needs analysls 學習者需求分析	問卷設計(Questionnaire Design) 〔步驟〕--邀請與問卷主題相關的專家檢視問卷、修訂問卷與預試問卷
十	Pedagogical aspects(I) 教學層面(I) --Learners' needs analysls 學習者需求分析	問卷設計(Questionnaire Design) 1.問卷結果表與分析方法 2.〔問卷設計〕課程的檢討與反思
十一	Pedagogical aspects (Ⅱ) 教學層面(Ⅱ) -- Research methods 研究方法	論文寫作格式 --目錄格式、內容格式、註釋格式、參考文獻格式
十二	Pedagogical aspects (Ⅱ) 教學層面(Ⅱ) -- Research methods 研究方法	符合學術慣例及避免剽竊的學術寫作技巧： 引述 (quote) 、改寫 (paraphrase) 、摘寫 (summarize) 。
十三	Midterm	期中考
十四	Text reading and discussion(I) 文本閱讀與探討(I)	各組學生根據問卷主題，搜尋相關文本內容，進行文本理解、探討、分析與比較。
十五	Text reading and discussion(I) 文本閱讀與探討(I)	各組學生根據問卷主題，搜尋相關文本內容，進行文本理解、探討、分析與比較。
十六	Text reading and discussion (Ⅱ) 文本閱讀與探討(Ⅱ)	各組學生進行〔發表〕→他組學生及老師進行〔提問〕與〔反饋〕。

【備查版】

	十七	Text reading and discussion (Ⅱ) 文本閱讀與探討(Ⅱ)	各組學生進行〔發表〕→他組學生及老師進行〔提問〕與〔反饋〕。
	十八	Text reading and discussion (Ⅱ) 文本閱讀與探討(Ⅱ)	各組學生進行〔發表〕→他組學生及老師進行〔提問〕與〔反饋〕。
	十九	Academic Essay Case studies 學術小論文實例探究	票選一組學生提出的學術小論文進行實例探討與分析。
	二十	Reflection of EAP EAP的反思	對 EAP 實踐、背景、概念的反思。
	二十一	Final	期末考
	二十二		
學習評量：	參與課堂討論40%、課後作業40%、筆記20%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱： 國文閱讀		
	英文名稱： Chinese reading		
授課年段：	一上、一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.培養學生統整、省思、賞析的閱讀理解能力 2.充實各領域的閱讀主題的知識 3.統整全文概念，組織重要訊息的能力 4.能賞析寫作技巧、效果、目的		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	古文選讀	先秦諸子選文
	二	古文選讀	古代寓言選文
	三	古文選讀	四書選文
	四	古典小說選讀	魏晉筆記小說選文
	五	古典小說選讀	唐傳奇選文
	六	古典小說選讀	明清短篇小說選文
	七	第一次段考	考試週
	八	散文類選讀	史書選文
	九	散文類選讀	唐宋散文
	十	散文類選讀	明清散文
	十一	應用文類選讀	書信類選文
	十二	應用文類選讀	家訓類選文
	十三	第二次段考	考試週
	十四	韻文類選讀	古詩選文
	十五	韻文類選讀	宋詩宋詞選文
	十六	韻文類選讀	曲類選文
	十七	白話文選讀	科普類選文
	十八	白話文選讀	評論類選文
	十九	學生回饋	心得寫作
	二十	學生回饋	分享與心得發表
	二十一	期末考	考試週
	二十二		
備註：	以學生程度進行班級差異化教學		

【備查版】
【備查版】

名稱：	中文名稱： 國文		
	英文名稱： Chinese- Enrich (enhance) learning		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 培養學生靈活運用遣詞造句及修辭技巧 2. 培養學生對周遭事物的觀察、分析、聯想、推理等能力 3. 透過不同文本的閱讀與仿寫，增強學生思辨、創意發想、組織再造等能力 4. 讓學生具備正確表意及有效溝通的能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	介紹課程目標、內容，進行學生分組。
	二	文字遊戲	練習文章的縮寫、改寫
	三	文字遊戲	如何修飾文章
	四	文章化妝師	修辭訓練：譬喻、誇飾、轉化
	五	文章化妝師	修辭訓練：對仗、排比、層遞
	六	期中報告	作品發表及學生互評、教師講評
	七	期中報告	作品發表及學生互評、教師講評
	八	運思訓練	想像力、聯想力的訓練及運用
	九	運思訓練	閱讀文本並歸納文本的立意及構思方式
	十	運思訓練	以所閱讀的文本為例，製作文本的結構圖(心智圖)
	十一	實用文學訓練	如何寫文案-以徵才廣告為例
	十二	實用文學訓練	如何寫出一份正確的新聞報導
	十三	實用文學訓練	如何寫出讓人印象深刻的廣告宣傳
	十四	文章鑑賞	各組挑選需進行鑑賞之文本，並分派組員閱讀的段落
	十五	文章鑑賞	小組討論時間：組員進行分享並擬定問題
	十六	文章鑑賞	各組製作鑑賞文本報告的PPT
	十七	報告及分享	小組鑑賞文本心得報告-期末報告
	十八	報告及分享	小組鑑賞文本心得報告-期末報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	以學生程度進行班級差異化教學		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 數學		
	英文名稱： Math - Enrich (enhance) learning		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.了解≠2學發展 2.認識第5公設及其應用 3.了解幾何學在現實世界應用的可能性 4.微積分基本認識		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	介紹課程目標、內容
	二	第五公設	了解歐氏幾何的重要性
	三	第五公設	認識平行公設的重要性及≠2學家
	四	第五公設	能認識不同的幾何學在現實世界應用的可能性
	五	阿基米德求弓形面積	認識阿基米德生平及球拋物線的步驟
	六	阿基米德求弓形面積	認識阿基米德弓形面積的完整證明
	七	賽局理論	影片教學-電影美麗境界
	八	賽局理論	影片教學-電影美麗境界
	九	賽局理論	討論如何將賽局理論應用到生活中-題目練習
	十	方程之戰	認識代≠2方程式的發展
	十一	方程之戰	認識解三次方程式≠2學家及理論
	十二	方程之戰	古埃及的≠2學及單位分≠2的作法
	十三	方程之戰	認識卡丹公式
	十四	方程之戰	學習卡丹公式解三次以上方程式
	十五	微積分初探	認識無窮與極限
	十六	微積分初探	極限的意義與微分概念
	十七	微積分初探	積分的意義與微積分基本定理
	十八	期末報告	完成期末學習單
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	以學生程度進行班級差異化教學		

【備查版】
【備查版】

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
社團活動時數	21	20	21	20	21	20
班級活動時數	21	20	42	40	21	20

【備查版】

【備查版】

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範

211317_私立崑山高中自主學習實施規範(PDF格式)

臺南市崑山高級中等學校學生自主學習之實施規範

中華民國 107 年 7 月 16 日行政會議討論

中華民國 107 年 9 月 19 日課程發展委員會議通過

（一）學生自主學習之實施時段，應於本校彈性學習時間所定每週實施節次內為之。

（二）學生申請自主學習，應依附件 4-1 完成自主學習申請表暨計畫書，並得自行徵詢邀請指導教師指導，由個人或小組（至多 3 人）提出申請，經教務處彙整後，依其自主學習之主題與性質，指派校內具相關專長之專任教師，擔任指導教師。

（三）學生申請自主學習者，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師簽署後，依教務處規定之時程及程序，完成自主學習申請。

（四）每位指導教師之指導學生人數，以 12 人以上、20 人以下為原則。指導教師應於學生自主學習期間，定期與指導學生進行個別或團體之晤談與指導，以瞭解學生自主學習進度、提供學生自主學習建議，並依附件 4-2 完成自主學習晤談及指導紀錄表。

（五）學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施，並於各階段彈性學習時間結束前，將附件 4-3 之自主學習成果紀錄表彙整成冊；指導教師得就學生自主學習成果發表之內容、自主學習成果彙編之完成度、學生自主學習目標之達成度或實施自主學習過程之參與度，針對學生自主學習成果紀錄表之檢核提供質性建議。

【備查版】

【備查版】

附件 4-1

臺南市崑山高級中等學校　　學年度第　　學期　彈性學習時間

自主學習計畫書

<table>
<tr><td rowspan="2">申請學生資料</td><td>班級</td><td>學號</td><td>姓名（請親自簽名）</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>自主學習主題</td><td colspan="3">□自我閱讀 □科學實作 □專題探究 □藝文創作 □技能實務
□其他：</td></tr>
<tr><td>自主學習實施地點</td><td colspan="3">□教室 □圖書館 □工場：
□其他：</td></tr>
<tr><td rowspan="6">自主學習規劃內容</td><td>週次</td><td colspan="2">實施內容與進度</td></tr>
<tr><td>1</td><td colspan="2">與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度。</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>19-21</td><td colspan="2">完成自主學習成果紀錄表撰寫並參與自主學習成果發表。</td></tr>
<tr><td>自主學習學習目標</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>自主學習所需協助</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>學生簽名</td><td></td><td>父母或監護人簽名</td><td></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="4">申請受理情形（此部分，申請同學免填）</td></tr>
<tr><td>受理日期</td><td>編號</td><td>領域召集人/科主任</td><td>建議之指導教師</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

承辦人員核章　　教學組長核章　　教務主任核章

【備查版】

【備查版】

附件 4-2

臺南市崑山高級中等學校　　學年度第　　學期　彈性學習時間

自主學習晤談及指導紀錄表

指導學生資料	班級	學號	姓名
自主學習主題	☐自我閱讀 ☐科學實作 ☐專題探究 ☐藝文創作 ☐技能實務 ☐其他：		
自主學習實施地點	☐教室 ☐圖書館 ☐工場： ☐其他：		
自主學習學習目標			

序號	日期/節次	諮詢及指導內容摘要紀錄	指導教師簽名
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

承辦人員核章　　教學組長核章　　教務主任核章

【備查版】

【備查版】

附件 4-3

臺南市崑山高級中等學校　　學年度第　　學期　彈性學習時間

自主學習成果紀錄表

申請學生資料	班級	學號	姓名（請親自簽名）

自主學習主題	□自我閱讀 □科學實作 □專題探究 □藝文創作 □技能實務 □其他：
自主學習實施地點	□教室 □圖書館 □工場： □其他：
自主學習學習目標	

自主學習成果記錄	週次	實施內容與進度	自我檢核	指導教師確認
	1	與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度。	□優良 □尚可 □待努力	◎
	2			
	3			
	4			
	5			
	6			
	7			
	8			
	9			
	10			
	11			
	12			
	13			

【備查版】

	14			
	15			
	16			
	17			
	18			
	19			
	20	參與自主學習成果發表。		◎
	21	完成自主學習成果紀錄表撰寫。		◎
	22			
自主學習 成果說明				
自主學習 學習目標 達成情形				
自主學習 歷程省思				
指導教師 指導建議				

指導教師簽章　　承辦人員核章　　教學組長核章　　教務主任核章

【備查版】

二、彈性學習時間規劃表

類別	內容		第一學年						第二學年						第三學年						備註
			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			
			班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	
自主學習	自學有方法		1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	21	1	1	18	
選手培訓	數學		1	1	21	1	1	20	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	
全學期授課	充實/增廣	國文	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	21	1	1	18	以學生程度進行班級差異化教學
	充實/增廣	數學	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	21	0	0	18	以學生程度進行班級差異化教學
	補強性	國文閱讀	1	1	21	1	1	20	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	以學生程度進行班級差異化教學

三、學校特色活動

活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
國際教育	邀請大專院校外籍學生與本校學生交流，分享不同國家國情與風土文化	0	0	21	20	0	0	41	1.增強高中學生對多元文化的理解 2.透過語言交流，增強學生英語溝通能力與自信 3.建立學生的國際觀與國際視野

【備查版】

拾壹、選課規劃與輔導

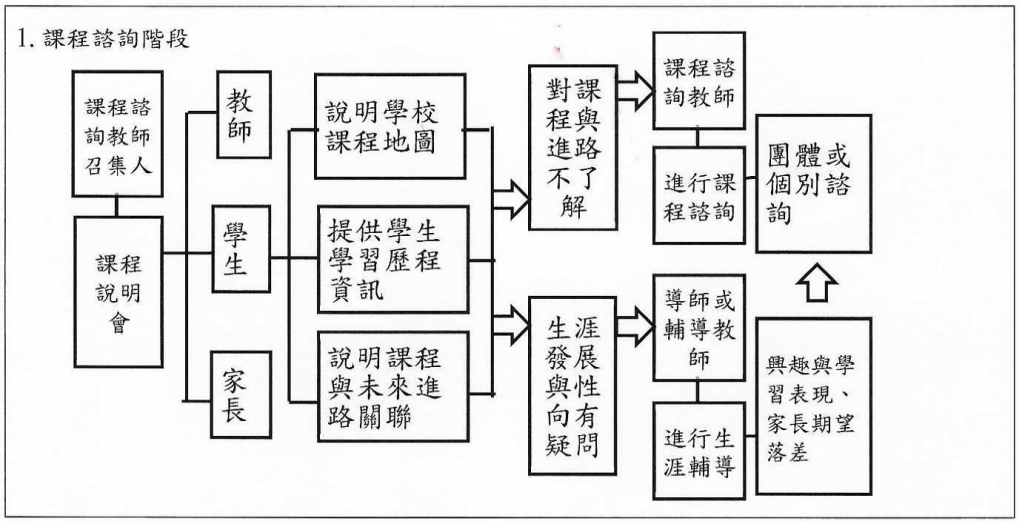
一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

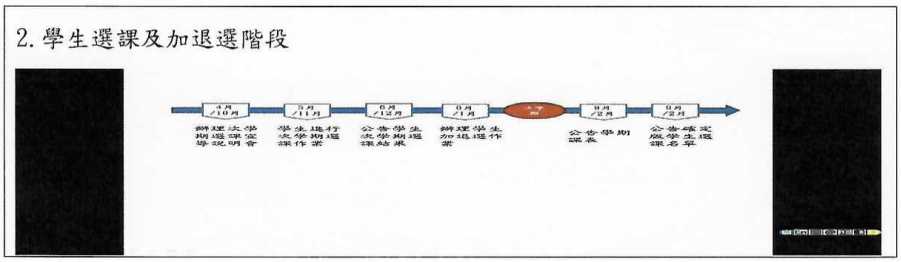
（一）流程圖

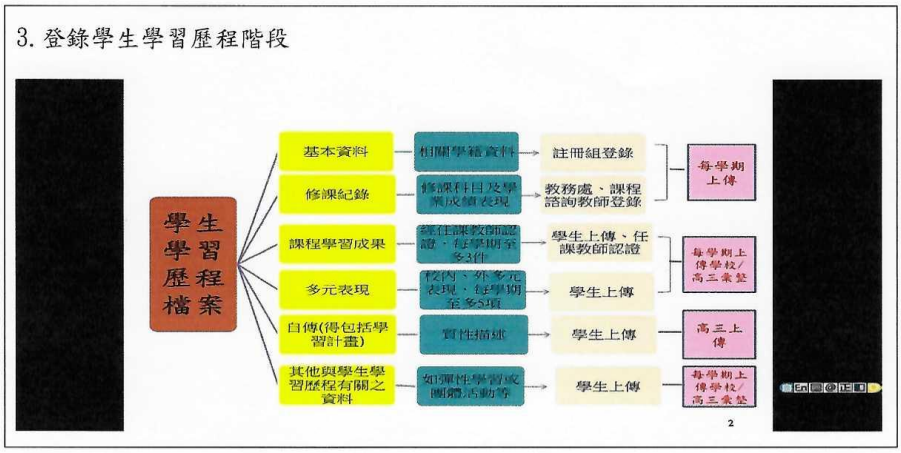
211317_私立崑山高中流程圖(PDF格式)

【備查版】

學生選課流程圖







<
（二）日程表

序	時間	活動內容	說明
1	113/01/12	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	113/08/23	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：113/08/1 第二學期： 114/01/20	學生進行選課	1.進行分組選課 2.以電腦選課方式進行 3.規劃1.2~1.5倍選修課程 4.相關選課流程參閱流程圖 5.選課諮詢輔導
4	一學期：113/8/30 第二學期： 114/02/20	正式上課	跑班上課
5	一學期：113/09/20 第二學期： 114/03/10	加、退選	得於學期前兩週進行
6	每年6月/12月	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：請查看學校網頁公告。

(二)生涯探索：

1.由輔導室及實驗班導師拱同協助學生澄清價值，建立適性生涯規劃，確立學生興趣及專長傾向
2.每年辦理大學參訪及職涯探索活動，幫助學生了解國內升學或就業的實況
3.督促學生建立個人學習歷程檔案，以利釐清自身興趣所在

(三)興趣量表：

1.專任輔導教師負責結合生涯規劃課程、活動或講座，協助學生自我探索，瞭解自我興趣及性向，俾利協助學生妥善規劃未來之生涯發展
2.與導師共同合作，針對對於生涯發展與規劃尚有疑惑困擾之學生，透過相關性向及興趣測驗分析，協助其釐清，裨益課程諮詢教師實施學生後續選課之諮詢輔導。

(四)課程諮詢教師：

1.完備學生課程諮詢程序。
2.規劃學生選課相關規範。
3.登載學生學習歷程檔案。
4.定期檢討選課輔導措施。

(五)其他：

拾貳、學校課程評鑑

一、學校課程評鑑計畫

211317_私立崑山高中課程評鑑計畫(PDF格式)

臺南市崑山高級中等學校113學年度課程評鑑實施計畫

中華民國108年11月18日行政會議討論

中華民國108年11月26日課程發展委員會通過

中華民國110年3月25日課程發展委員會通過

中華民國111年12月26日行政會議討論通過

一、依據

(一)教育部中華民國110年3月15日臺教授國部字第1100016363B號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。

(二)教育部中華民國108年4月22日臺教授國部字第1080031188B號函發布之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。

(三)教育部中華民國108年5月30日臺教授國部字第1080050523B號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。

二、目的

(一)每學年定期蒐集、運用或分析課程規劃、教學實施與學生學習之相關資料，以確保課程實施與相關推動措施成效，並作為調整課程計畫與改善整體教學與環境設施之依據。

(二)定期檢視學生學習歷程、學習成效以及多元表現之質性分析與量化成果，並擷取教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，以掌握學校課程實施之具體成效。

三、課程自我評鑑人員及分工

(一)課程發展委員會成員：負責課程自我評鑑相關規劃與實施工作，並審議課程評鑑計畫、課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程、各項建議與改進方案以及課程自我評鑑報告。

(二)課程自我評鑑小組成員：

1.由校長就課程發展委員會成員，聘請7至11人組成課程自我評鑑小組。

2.課程自我評鑑小組負責擬定課程評鑑計畫草案、協助擬定課程自我評鑑實施內容、負責彙整各教學單位實施自我檢核結果，並完成課程自我評鑑報告草案。

(三)各專業群科召集人/學科教學研究會召集人：由各教學研究會召開，依據教師自我評鑑資料、教師教學教材，以及學生學習成果，研擬課程改進方案。

(四)全校教師：所有實際擔任教學之教師，填寫教師教學實施自評表。

四、課程自我評鑑實施內容

(一)課程規劃：依課程計畫的訂定與執行、課程組織與結構、教學計畫、行政支援與學生選課意願等歷程與成果進行評鑑。

(二)教學實施：依課程設計、教材與教學、教學策略及教學方式進行評鑑。

(三)學生學習：依學生學習過程、成效及多元表現成果進行評鑑。

課程自我評鑑之內容，分別依評鑑項目、評鑑人員、評鑑方式及評鑑時間，綜整如下：

自我評鑑 實施內容	自我評鑑 實施項目	自我評鑑 人員	參考表單/資料	自我評鑑 時間
課程規劃	課程規劃包括課程計畫的訂定與執行、課程組織與結構、教學計畫、行政支援與學生選課意願等	◆教學研究會 ◆課程評鑑小組 ◆產業專家 ◆學者專家 ◆課程發展委員會	◆選課調查表	●每年預計10月新生填寫選課意願表 ●預計每年8月與2月
教學實施	教學實施包括課程設計、教材與教學、教學策略及教學方式	◆授課教師 ◆學生 ◆家長 ◆教學研究會	◆教師教學實施自評表	●預計每年1月及6月
學生學習	學生學習包括學生學習過程、成效及多元表現成果	◆授課教師 ◆教學研究會	◆學生成績系統 ◆學習歷程檔案 ◆臺灣後期中等學校長期追蹤資料庫	●依學校計畫調整實施評量 ●預計每年1月及6月

五、課程自我評鑑流程規劃

(一)校長聘請組成課程自我評鑑小組	-	校長就課程發展委員會成員，聘請7至11人組成課程自我評鑑小組
(二)課程自我評鑑小組擬定相關草案	-	自我評鑑小組協助擬定： 1.課程評鑑計畫草案。 2.擬定課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程草案
(三)課程發展委員會通過相關計畫	-	課程發展委員會通過： 1.課程自我評鑑計畫。 2.課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程規劃
(四)學科/專業群科教學研究會與教師個人進行自我檢核	-	學科/專業群科教學研究會與教師個人，依據課程自我評鑑實施內容之檢核工具、規準與歷程進行自我檢核
(五)完成課程自我評鑑報告草案	-	課程自我評鑑小組將教學單位與教師個人自我檢核後之資料質性分析與量化結果彙整與統計，完成課程自我評鑑報告草案
(六)提擬各項建議與改進方案並完成課程自我評鑑報告	-	課程發展委員會依據課程自我評鑑報告草案，擬具各項建議與改進方案，提送校內相關單位協助改善，並適時與相關教師代表或有關人員進行討論後，完成課程自我評鑑報告並列入學校課程計畫
(七)結果運用之後續規劃與持續改善	-	各行政單位與學科/群科教學研究會及教師個人，依據課程自我評鑑報告，進行課程自我評鑑結果運用之後續規劃與持續改善

六、課程自我評鑑結果運用

(一)依據教學單位實施自我檢核後之建議，適時安排增廣、補強教學或學生學習輔導。

(二)依據課程自我評鑑所擬具之各項建議與改進方案，改善學校課程實施條件及整體教學環境。

(三)依據教學單位實施自我檢核後之結果，參酌教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，鼓勵調整教材教法，並回饋教師專業成長規劃。

(四)激勵教師進行課程及教學創新。

(五)增進教師對課程品質之重視。

(六)修正學校課程計畫。

(七)提升家長及學生對課程發展之參與及理解。

七、本計畫經課程發展委員會通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。

二、111學年度學校課程評鑑結果

211317_私立崑山高中111學年度課程評鑑結果(PDF格式)