

臺南市私立崑山高中附設國中部 104 學年度第 1 學期二年級康軒版國文領域學校課程計畫

學習總目標：

- 1.在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識余光中、吳承恩、陳冠學、白居易、簡媜等重要作家，擴大閱讀層面。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	8/31 9/4		一、 <u>墾丁十九首選</u>	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。	1.認識 <u>余光中</u> 的生平與詩作特點。 2.了解字句的複疊在詩歌中的效果。 3.能於朗誦詩歌時，表現節奏的美感。 4.能說出自己家鄉的特色。 5.能於寫作時，運用擬人、譬喻與對比的文學手法。 6.學習融合寫實與想像的寫作能力。	1.認識 <u>余光中</u> 及其寫作特色 2.學習譬喻、轉化、設問等修辭手法，並能加以運用。 3.學習融合寫實與想像的寫作能力。 4.體會作者關愛本土的心情，培養愛護鄉土的情懷。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
二	9/7 9/11		一、 <u>墾丁十九首選</u> 二、 <u>美猴王</u>	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。	1.體會作者關愛本土的心情，培養愛護鄉土的情懷。 2.認識 <u>吳承恩</u> 與《西遊記》。 3.了解 <u>美猴王</u> 出生、稱王的經過。	1.體會作者關愛鄉土的心情。 2.認識 <u>吳承恩</u> 與《西遊記》。 3.了解 <u>美猴王</u> 出生、稱王的經過。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【環境教育】 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 【家政教育】 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	9/14 9/18		二、美猴王	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。	1.了解美猴王出生、稱王的經過。 2.學習寫作故事，並在其中穿插對話。 3.能於寫作時運用想像力以豐富作品內容。 4.欣賞趣味洋溢的故事情節。	1.了解美猴王出生、稱王的經過。 2.學習寫作故事，並在其中穿插對話。 3.培養閱讀古典小說的興趣。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家政教育】 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
四	9/21 9/25		一、美猴王 三、聲音鐘	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1.培養閱讀古典小說的興趣。 2.認識陳黎及其寫作風格。 3.了解本課所謂「聲音鐘」的旨意。 4.能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。 5.能將生活中的人事物加以聯想比喻，作深刻的描繪。 6.能了解外來語的語言情境與特質。 7.能發掘生活中特殊的聲音，加以描摹及聯想，並提出來討論。	1.培養閱讀古典小說的興趣。 2.認識陳黎及其散文風格 3.了解外來語的特質，並觀察生活中的運用情形 4.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。		1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 6.報告評量	【環境教育】 【家政教育】 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	一、了解自我與發展潛能 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	9/29 10/2		三、聲音鐘 四、古體詩選	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。	1.能以有情的眼光看待生活中的事物，品味生活情趣。 2.了解住家社區的特色，培養愛護鄉里的情懷。 3.認識古體詩的基本形式和古詩十九首。 4.分辨古體詩與近體詩形式上的差異。 5.認識白居易的生平與詩歌特色。 6.聆聽不同動物的叫聲，並發揮想像力。 7.能以正確的語音、適度的語調朗讀本課兩首詩，並指出押韻的字。 8.能透過想像，將詩以完整的故事講述。 9.了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。	1.能發現生活中平凡事物的趣味。 2.培養愛護鄉里的情懷 3.寶島美食饗宴 4.民謠欣賞。 5.認識古體詩的形式及古詩十九首。 6.認識白居易及其詩歌特色。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【家政教育】 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
六	10/5 10/8		四、古體詩選	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1.能運用正反人物的鮮明對比，以凸顯文章主題。 2.能貼切的以物喻人，使文章活潑生動。 3.能體會親情的可貴，珍惜與親友相處的時光。	1.學習藉物起興及以物喻人的寫作手法。 2.體會親情的可貴，與父母做良好的互動。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家政教育】 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
七	10/12 10/16		語法(上)詞類介紹	5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 【第一次評量週】	1.了解語法的重要性。 2.能分辨「字」與「詞」、「單詞」與「複詞」。 3.能指出語句裡實詞、虛詞的類別。 4.能於寫作時靈活運用各種實詞、虛詞。 5.能適切運用虛詞表情達意。	1.能分辨「字」與「詞」、「單詞」與「複詞」。 2.能指出語句裡實詞、虛詞的類別。 3.能於寫作時靈活運用各種實詞、虛詞。 4.能適切運用虛詞表情達意。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家政教育】 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	10/19 10/23		五、田園之秋選	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.認識陳冠學及其散文特色。 2.認識作者描寫大自然景象所隱含的旨趣。 3.了解日記的寫作要點，並練習寫作。 4.能仔細觀察大自然的特殊景象，並加以描寫。 5.能指出本文前後段之間的照應關係。	1.認識陳冠學及其散文特色。 2.學習觀察大自然的景象並加以描寫。 3.能指出本文內容前後呼應的地方。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
九	10/26 10/30		五、田園之秋選 六、良馬對	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。	1.學習文學與戲劇、音樂結合的寫作手法。 2.能說出自己親身體驗的特殊氣象，與人分享。 3.了解岳飛以馬比喻賢才，希望宋高宗重視賢才的用心。 4.學習藉事說理的技巧。 5.學習岳飛忠心為國的精神。 6.能運用對比的手法，凸顯文章主題。	1.能說出自己親身體驗的特殊氣象，與人分享。 2.體會大自然的神奇美妙。 3.認識岳飛及其忠君愛國的精神。 4.學習藉事物以寄託道理的寫作手法。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 【生涯發展教育】 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	11/2 11/6		六、良馬對	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.體會賢才自重自愛的道理。 2.培養不求表面，充實內涵的精神。	1.體會賢才自重自愛的道理。 2.培養不求浮華，注重充實內涵的精神。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十一	11/9 11/13		七、運動家的風度	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識羅家倫的生平及其成就。 2.了解「運動家的風度」所提示的道德意義和修養要點。 3.能引用名言、事例增加文章的說服力。	1.講解課文及生難字詞。 2.問題討論與深究。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習。 4.類文閱讀欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 【生涯發展教育】 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十二	11/16 11/20		七、運動家的風度 八、張釋之執法	6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	1.能在生活中實踐運動家的風度。 2.認識司馬遷及其成就。 3.認識史記的敘事的特質。 4.認識紀傳體的體裁。	1.講解課文及生難字詞。 2.問題討論與深究。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習。 4.類文閱讀欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【人權教育】 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	11/23 11/27		八、張釋之執法	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 【第二次評量週】	1.能夠運用對話寫作，使作品更加生動。 2.培養尊重司法的態度。 3.培養擇善固執的氣魄。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.史記導讀。 4.類文閱讀欣賞。 5.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 6.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 7.形式深究：「寫作能力」統整。 8.歷史上不屈從皇帝的故事。 9.能分析四種句型的結構。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【人權教育】 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十四	11/30 12/4		語法(下)句型介紹	6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。	1.能造出各種句型的句子。 2.運用適切的語句與人作良好的互動。 3.認識句子的種類。 4.能分析四種句型的結構。	1.能分析四種句型的結構。 2.能造出各種句型的句子。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【家政教育】 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十五	12/7 12/11		九、愛蓮說	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質與要求。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識 <u>周敦頤</u> 的人格與學養。 2.了解本文中菊、牡丹、蓮三者的象徵意義。 3.了解論說文的特質與要求。 4.能掌握本文以君子為理想人格的主旨。 5.能明白說出作者愛蓮的理由，以及自己喜愛某植物的原因。 6.能學習運用排比的修辭技巧。	1.介紹 <u>周敦頤</u> 生平及人格學養。 2.介紹論說文的特質與要求。 3.介紹本文中菊、牡丹和蓮的象徵意義。 4.講解課文及處理生難字詞。 5.能學習運用排比的修辭技巧。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.自我評量 2.報告評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能、興趣、特質所適合發展的方向。 3-5-1 發展生涯規劃的能力。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	12/14 12/18		九、愛蓮說 十、拄拐杖的小男孩	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.體認君子的可貴，陶冶高尚的品格。 2.認識簡媜及其散文特色。 3.了解本文所說尊重並協助身心障礙者的重要。 技能 4.能觀察周遭人物的生活際遇，寫作他們的故事。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.體認君子的可貴，陶冶高尚的品格。 3.認識簡媜及其散文特色。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能​​力、興趣、特質所適合發展的方向。 3-5-1 發展生涯規劃的能力。 【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十七	12/21 12/25		十、拄拐杖的小男孩	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.了解本文所說尊重並協助身心障礙者的重要。 技能 2.能觀察周遭人物的生活際遇，寫作他們的故事。 3.能由生活小物件生發聯想，寫作富有啟發意義的短文。 情意 4.體會身心障礙者生活的不便，給予更多尊重與協助。 5.了解每個人的不同，能溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。	1.了解尊重並協助身心障礙者的重要。 2.能觀察周遭人物的生活際遇，寫作他們的故事。 3.體會身心障礙者生活的不便，給予更多尊重與協助。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能​​力、興趣、特質所適合發展的方向。 3-5-1 發展生涯規劃的能力。 【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十八	12/28 12/31		十一、為學一首示子姪	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.了解力學不倦才能有成的道理。 2.學習以對比的手法寫作。 3.能於寫作時舉用與題旨切合的故事作為例證。 4.培養面對艱難，勇於挑戰的勇氣。	1 了解力學不倦才能有成的道理。 2.學習以對比的手法寫作。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	1/4 1/8		十一、為學一首示子姪 十二、項鍊	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識莫泊桑及其文學成就。 2.了解本文所要傳達的意涵。 3.能分析故事人物的心理及性格。 4.培養踏實自在的生活態度。	1.能於寫作時舉用與題旨切合的故事作為例證。 2.培養面對艱難，勇於挑戰的勇氣。 3.認識莫泊桑及其文學成就。 4.了解本文所要傳達的不愛慕虛榮及勇於負責的主旨。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家政教育】 【生涯發展教育】 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
廿	1/11 1/15		十二、項鍊	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識莫泊桑及其文學成就。 2.了解本文所要傳達的意涵。 3.能分析故事人物的心理及性格。 4.培養踏實自在的生活態度。	1.能分析故事人物的心理及性格。 2.能不受慕虛榮，踏實自在的過生活。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家政教育】 【生涯發展教育】 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿一	1/18 1/22		(休業式)	【第三次評量週】 【複習全冊】		【複習全冊】	2		1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.作文能力 6.紙筆測驗	【生涯發展教育】 【家政教育】 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

臺南市私立崑山高中附設國中部 104 學年度第 2 學期二年級康軒版國文領域學校課程計畫

學習總目標：

- 1.在國中一年級及二上的基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識白靈、徐志摩、劉義慶、梁實秋、劉禹錫、羅貫中等重要作家，擴大閱讀層面。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/15 2/19		一、新詩選	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.認識 <u>蓉子</u> 和 <u>白靈</u> 及其作品。 2.了解本課兩首詩的主題意涵。 3.認識 <u>傘</u> 所使用的譬喻手法，及 <u>風箏</u> 所使用的象徵手法，並加以運用。 4.能於寫作時運用想像，使文章生動。 5.能欣賞 <u>傘</u> 詩中描寫 <u>傘</u> 的各種意象。 6.了解 <u>風箏</u> 詩中，作者藉 <u>放風箏</u> 來寄託人生追求理想的用意。 7.能朗誦本課兩首詩，體會詩的節奏和韻律。 8.培養自在自適的生活態度。 9.培養積極的人生態度，勇於實踐理想。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.古今「 <u>風箏</u> 詩」欣賞。 5.習作指導：指導完成本課的應用練習。	5	1.教學 CD	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

二	2/22 2/26	二、 我所知道的康橋	<p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>1.認識徐志摩及其作品。</p> <p>2.認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。</p> <p>3.瞭解本課以「你」為訴說對象，將讀者帶進文章情境的寫作手法。</p> <p>4.能透過細膩的觀察，並融入豐富的情感，寫出情景交融的文章。</p> <p>5.學習本文描繪風土人情的技巧。</p> <p>6.誦讀本文以體會聲情之美。</p> <p>7.培養遊賞自然風光的品味，豐富見聞。</p>	<p>1.學習將情感融入景物的描寫手法。</p> <p>2.藉遊賞自然景物，以豐富見聞、陶冶心靈。</p>	4	<p>1.形音義比較掛圖</p> <p>2.教學輔助圖卡</p> <p>3.教學 CD</p>	<p>1.閱讀能力</p> <p>2.說話能力</p> <p>3.作文能力</p> <p>4.仿作評量</p> <p>5.紙筆測試</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-1 發展生涯規劃的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>
三	3/1 3/4	二、我所知道的康橋、三、樂府詩選 二 木蘭詩	<p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>1.認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。</p> <p>2.瞭解本課以「你」為訴說對象，將讀者帶進文章情境的寫作手法。</p> <p>3.能透過細膩的觀察，並融入豐富的情感，寫出情景交融的文章。</p> <p>4.學習本文描繪風土人情的技巧。</p> <p>5.誦讀本文以體會聲情之美。</p> <p>6.培養遊賞自然風光的品味，豐富見聞。</p> <p>7.以適當的語調朗誦本詩。</p> <p>8.能運用詳簡得宜的敘事手法寫作。</p> <p>9.能辨識並運用排比、頂真、誇飾等修辭技巧。</p> <p>10.肯定女性的能力，重視兩性平權。</p> <p>11.培養欣賞不同時代的民歌，增進對不同文化背景的理解。</p>	<p>1.學習將情感融入景物的描寫手法。</p> <p>2.藉遊賞自然景物，以豐富見聞、陶冶心靈。</p> <p>3.認識中國古代傑出的女性。</p> <p>4.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>5.形式深究：「寫作能力」統整</p> <p>6.類文閱讀欣賞。</p> <p>7.課文總測驗：課文文意測驗及心得報告。</p>	5	<p>1.形音義比較掛圖</p> <p>2.認識樂府詩掛圖</p> <p>3.古體詩、近體詩比較掛圖</p> <p>4.文言文教學句卡</p> <p>5.文言文翻譯句卡</p> <p>6.輔助圖卡</p> <p>7.教學 CD</p>	<p>1.閱讀能力</p> <p>2.說話能力</p> <p>3.作文能力</p> <p>4.仿作評量</p> <p>5.紙筆測試</p> <p>6.自我評量</p> <p>7.習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-1 發展生涯規劃的能力。</p> <p>【兩性教育】</p> <p>3-4-1 展現自我而受性別限制。</p> <p>3-4-5 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

四	3/7 3/11	三、樂府詩選 二 木蘭詩	<p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>1.以適當的語調朗誦本詩。</p> <p>2.能運用詳簡得宜的敘事手法寫作。</p> <p>3.能辨識並運用排比、頂真、誇飾等修辭技巧。</p> <p>4.肯定女性的能力，重視兩性平權。</p> <p>5.培養欣賞不同時代的民歌，增進對不同文化背景的理解。</p>	<p>1.認識中國古代傑出的女性。</p> <p>2.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>3.形式深究：「寫作能力」統整</p> <p>4.類文閱讀欣賞。</p> <p>5.課文總測驗：課文文意測驗及心得報告。</p>	5	<p>1.一字多音掛</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.輔助圖卡</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-5發展規劃生涯的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
五	3/14 3/18	四、另一個春天	<p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>1.學習以對話來推展情節的寫作手法。</p> <p>2.能口述自己在旅行中與人互動或對話的經驗。</p> <p>3.能對人生懷抱熱情，保持積極活力。</p> <p>4.能勇於面對挑戰、探索未來。</p> <p>5.了解本文「另一個春天」的意涵。</p> <p>6.認識本文側重人際關係及心靈提升的寫作特色。</p> <p>7.學習多角度的細膩描摹人物。</p>	<p>1.類文閱讀欣賞。</p> <p>2.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。</p> <p>3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>4.講解課文及生難字詞。</p> <p>5.希臘、雅典簡介。</p> <p>6.介紹阿波羅的故事。</p> <p>7.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p>	5	<p>1.輔助圖卡</p> <p>2.教學 CD</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

六	3/21 3/25	四、另一個春天、語文天地二、讀書摘要與心得報告	<p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p> <p>3-4-4-2 能有組織有系統的報告每件事。</p> <p>5-4-6-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>1.學習以對話來推展情節的寫作手法。</p> <p>2.能口述自己在旅行中與人互動或對話的經驗。</p> <p>3.能對人生懷抱熱情，保持積極活力。</p> <p>4.能勇於面對挑戰、探索未來。</p> <p>5.了解本文「另一個春天」的意涵。</p> <p>6.認識本文側重人際關係及心靈提升的寫作特色。</p> <p>7.學習多角度的細膩描摹人物。</p> <p>8.認識讀書摘要與心得報告的意義與用途。</p> <p>9.了解讀書摘要的寫作要領。</p> <p>10.練習寫作讀書摘要。</p> <p>11.能運用閱讀技巧掌握訊息，寫作閱讀心得，並作口頭發表。</p>	<p>1.類文閱讀欣賞。</p> <p>2.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p> <p>3.培養閱讀的習慣。</p> <p>4.能選擇材料，適當的剪裁文章。</p> <p>5.能欣賞作品的內涵與情感。</p>	5	<p>1.輔助圖卡</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.康軒版學習講義</p> <p>4.康軒版測驗卷</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
---	-------------------	-------------------------	---	--	--	---	---	---	--	--

七	3/28 4/1	五、世說新語選	<p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p>	<p>1.認識劉義慶及其成就。</p> <p>2.認識世說新語的內容。</p> <p>3.認識世說新語的價值。</p> <p>4.能揣摩文中人物的性情與優劣。</p> <p>5.能欣賞短文的優點並加模仿。</p> <p>6.能由人物言行舉止來刻劃人物的個性。</p>	<p>1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>2.講解課文及生難字詞。</p> <p>3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>4.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>5.世說新語簡介。</p>	5	<p>1.文言文翻譯掛圖</p> <p>2.教學 CD</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
---	------------------	---------	--	---	--	---	---------------------------------	---	--	--

八	4/5 48	五、世說新語選、六、今夜看螢去	<p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>1.培養從生活中的小事判斷他人個性的能力。</p> <p>2.培養思慮細密、處事周全的態度。</p> <p>3.了解自己個性的優缺點並加以發揮或改進。</p> <p>4.認識南方朔的創作歷程及其作品特色。</p> <p>5.體認賞螢的美麗情懷與作者的懷舊心情。</p> <p>6.認識抒情與記敘交融的寫作方法。</p> <p>7.學習運用「引用」的修辭法。</p> <p>8.能將新體驗與舊經驗結合。</p>	<p>1.習作指導：指導完成應用練習。</p> <p>2.類文閱讀欣賞。</p> <p>3.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p> <p>4.指名同學說明課文大意，教師歸納補充。</p> <p>5.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>6.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>7.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>8.類文閱讀欣賞。</p>	5	<p>1.文言文翻譯掛圖</p> <p>2.教學 CD</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
九	4/11 4/15	六、今夜看螢去、七、幽夢影選	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>1.能體會本課所蘊含的人文精神與對環境的關懷。</p> <p>2.藉親近自然，豐富美感經驗</p> <p>3.複習第一課~第六課課文重點。</p> <p>1.認識《幽夢影》一書的性質及寫作特色。</p>	<p>1.課文總測驗：課文文意測驗及引導寫作。</p> <p>2.類文閱讀欣賞。</p> <p>3.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p>	5	1.教學 CD	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

十	4/18 4/22		七、 <u>幽夢影選</u>	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>1.了解作者在本課四則選文中所論述的道理或抒發的生活意趣。</p> <p>2.能以簡要的文句寫出生活中的感受。</p>	<p>1.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>2.全文語譯。</p> <p>3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p>	5	<p>1.教學 CD</p> <p>2.文言文教學句卡</p> <p>3.文言文翻譯句卡</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
十一	4/25 5/29		七、 <u>幽夢影選</u> 、 八、 <u>鳥</u>	<p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p>	<p>1.練習在作文中運用類疊、排比等修辭技巧。</p> <p>2.以不同的角度觀察生活中的平凡事物，以精簡的方式記錄自己的體驗及感受。</p> <p>3.體會生活情趣，領略其中蘊藏的美感。</p> <p>4.認識梁實秋的生平、散文風格和他在中國現代文學史上的地位。</p> <p>5.能辨別本課中生難字詞的讀音。</p> <p>6.能分辨本課中成語的意義並懂得應用。</p> <p>7.能說出作者在本文中要表達的意涵。</p> <p>8.認識並懂得應用「譬喻」、「轉化」、「摹寫」、「倒反」、「引用」的修辭技巧。</p>	<p>1.類文閱讀欣賞。</p> <p>2.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p> <p>3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>4.講解課文及生難字詞。</p> <p>5.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>6.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>7.賞鳥入門。</p> <p>8.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p>	5	<p>1.文言文教學句卡</p> <p>2.文言文翻譯句卡</p> <p>3.輔助圖卡</p> <p>4.教學 CD</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

十二	5/2 5/6		八、鳥	<p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>1.能聆聽自然界的各種聲音，並抒發感受，寫作辭采豐美的抒情文。</p> <p>2.體會愛物之情，增進護生之心。</p> <p>3.學習與自然環境相處，重視自然保育。</p>	<p>1.課文總測驗：課文文意測驗及引導寫作。</p> <p>2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>3.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>4.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>5.類文閱讀欣賞。</p>	5	<p>1.輔助圖卡</p> <p>2.教學 CD</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互依關係，建立積極的環境態度與倫理。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
十三	5/9 5/13		語文天地二、書信、便條	<p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>5-1-2-2 能分辨基本的文體。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p>	<p>1.認識書信的格式。</p> <p>2.了解書信形式的演變。</p> <p>3.明白便條與一般書信的不同。</p> <p>4.認識便條的格式、用途。</p> <p>5.練習寫作書信、便條。</p> <p>6.能閱讀傳統、現代書信作品。</p>	<p>1.討論書信的功能。</p> <p>2.認識書信和信封的寫作格式及專門用語。</p> <p>3.指導學生上網寫電子郵件。</p>	5	<p>1.書信掛圖組</p> <p>2.書信教學圖卡</p> <p>3.康軒版學習講義</p> <p>4.康軒版測驗卷</p>	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

十四	5/16 5/20	九、 <u>空城計</u>	<p>5-1-2-2 能分辨基本的文體。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>1.認識<u>羅貫中</u>，並能簡介《<u>三國演義</u>》的特色。</p> <p>2.了解<u>空城計</u>中<u>孔明</u>沉著應變，以智慧退敵的經過。</p> <p>3.欣賞作者巧設情節以塑造典型人物的創意。</p>	<p>1.《<u>三國演義</u>》導讀。</p> <p>2.習作指導：指導完成本課的應用練習與習作。</p> <p>3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>4.講解課文及生難字詞。</p> <p>5.內容深究：「<u>閱讀理解能力</u>」統整。</p>	5	1.教學 CD	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.口頭評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
十五	5/23 5/27	九、 <u>空城計</u> 、 十、 <u>陋室銘</u>	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p>	<p>1.學習從外表與內在來刻畫人物的技巧。</p> <p>2.學習運用「<u>對照</u>」手法來描寫人物。</p> <p>3.培養欣賞小說的能力與興趣。</p> <p>4.培養遇事能冷靜應對的膽識。</p> <p>5.認識<u>劉禹錫</u>及其文學成就。</p>	<p>1.形式深究：「<u>寫作能力</u>」統整。</p> <p>2.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>3.類文閱讀欣賞。</p> <p>4.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。</p> <p>5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>6.講解課文及生難字詞。</p>	5	<p>1.文言文教學句卡</p> <p>2.文言文翻譯句卡</p> <p>3.輔助圖卡</p> <p>4.教學 CD</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
十六	5/30 6/3	十、 <u>陋室銘</u> 、 十一、 <u>畫的悲哀</u>	<p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>1.認識「<u>銘</u>」的性質。</p> <p>2.了解作者寫作本文以自我戒勉的用意。</p> <p>3.能以適度的語調朗誦本文。</p> <p>4.認識本文中所使用的類疊、對偶、借代、引用修辭技巧，並加以運用。</p> <p>5.能參考本文，用白話練習寫作座右銘。</p> <p>6.體會人生應以修德為重，追求精神的充實。</p> <p>7.能以德業有成就的人作為自己的典範，興起見賢思齊之志。</p> <p>8.認識<u>國木田獨步</u>及其文章風格。</p>	<p>1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>2.講解課文及生難字詞。</p> <p>3.內容深究：「<u>閱讀理解能力</u>」統整。</p> <p>4.形式深究：「<u>寫作能力</u>」統整。</p> <p>5.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>6.類文閱讀欣賞。</p>	5	<p>1.文言文教學句卡</p> <p>2.文言文翻譯句卡</p> <p>3.教學 CD</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

十七	6/6 6/10	十一、畫的悲哀	<p>欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>1.了解本文「畫的悲哀」的意涵。</p> <p>2.學習以追憶的筆法來敘述故事。</p> <p>3.學習以對比的手法來描摹人物。</p> <p>4.能珍惜師友情誼，與人和善互動。</p> <p>5.了解人生的難以完美，能勇於面對挫敗，開展新局。</p>	<p>1.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。</p> <p>2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>3.講解課文及生難字詞。</p> <p>4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>5.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>6.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>7.類文閱讀欣賞。</p>	5	1.教學 CD	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.口頭評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
十八	6/13 6/17	十二、向鳥學習	<p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>1.認識<u>曾志朗</u>及其文章風格。</p> <p>2.了解本文「向鳥學習」的意涵。</p> <p>3.能寫出對自然的觀察與體悟。</p> <p>4.了解地球暖化的嚴重性，及節能減碳的重要性。</p> <p>5.培養敬重自然的態度。</p> <p>6.體會環保的重要。</p>	<p>1.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。</p> <p>2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>3.講解課文及生難字詞。</p> <p>4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p>	5	<p>1.教學 CD</p> <p>2.輔助圖卡</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

十九	6/20 6/24	十一、 向鳥學習	<p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>1.體會處處留心皆學問的道理。</p> <p>2.寫作時能以舉實例方式說理。</p> <p>3.培養敬重自然的態度。</p> <p>4.體會環保的重要。</p> <p>5.複習第七課~第十二課課文重點。</p> <p>6.期末總結性評量。</p>	<p>1.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>2.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>3.類文閱讀欣賞。</p> <p>4.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p> <p>5.補充相關語文常識及課外文章。</p> <p>6.進行期末教學評量。</p> <p>7.分析及講解評量內容。</p>	5	<p>1.教學 CD</p> <p>2.輔助圖卡</p> <p>3.康軒版教科書</p> <p>4.康軒版學習講義</p> <p>5.康軒版測驗卷</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
二十	6/27 7/1	—	<p>【第三次評量週】</p> <p>【複習課程】複習全冊</p> <p>【休業式】</p>	1.複習全冊	1.複習全冊課文。	2	<p>1.康軒版教科書</p> <p>2.康軒版學習講義</p> <p>3.康軒版測驗卷</p>	<p>1.自我評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>