

臺南市私立崑山高中附設國中部 104 學年度第 1 學期一年級康軒版國文領域學校課程計畫

學習總目標：

- 1.在國小的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識基礎的修辭技巧，並練習運用於寫作上，讓文章能清楚的表情達意。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自己、人與自然、人與社會的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識宋晶宜、張騰蛟、楊喚、孟浩然、李白、胡適、杏林子、洪醒夫、王溢嘉等重要作家，擴大閱讀層面。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	8/31 9/4		一、 夏 夜	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.能辨識並運用類疊、擬人等修辭技巧。 2.能指出夏夜這首詩的形式特色與作品內涵。 3.能將詩意融入情感，以適度的語調朗誦，體會夏夜這首詩的聲情之美。 4.能珍惜並保有稚子情懷，多觀照自然，運用想像，而得到啟發。 5.領略詩歌中所寄託的情意，以涵養性情。	1.能在朗誦時，以適當的韻律與節奏，表現詩歌的情意。 2.領略詩歌中所寄託的情意，以涵養性情。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
二	9/7 9/11		一、 夏 夜、 二、 絕 句 選	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。	1.藉詩歌的陶冶豐富美感經驗，淨化心靈。 2.認識絕句的基本形式。 3.認識孟浩然、李白的作者生平及詩歌成就。 4.了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。 5.能指出本課兩首詩中押韻的字。 6.能分析詩中景物和情感的關係。	1.領略詩歌中所寄託的情意，以涵養性情。 2.認識絕句的基本形式。 3.認識孟浩然、李白及其詩歌成就。 4.能指出本課兩首詩中押韻的字。 5.分析詩中景物和情感的關係。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	9/14 9/18		二、絕句選	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。	1.能聆聽詩歌，並跟隨卡帶或 CD 吟唱，以增加學習效果。 2.能透過摹寫，把聽到某種聲音的特殊感覺表現出來。 3.培養珍惜友誼的情懷。 4.培養閱讀古典詩歌的興趣。	1.培養珍惜友情的情懷。 2.能細膩的去觀察自然並發揮想像力。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
四	9/21 9/25		三、雅量	-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.認識宋晶宜的作品風格。 2.了解培養「雅量」的重要性並引為處世的借鏡。 3.能從生活體驗出發，進一步探討修身養性的道理。 4.能參與討論，說明自己不同於別人的看法。	1.認識宋晶宜及其散文風格。 2.了解雅量的含義。 3.能於寫作時運用譬喻的修辭技巧，並善用「舉例法」說明道理。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
五	9/29 10/2		三、雅量、四、拄拐杖的小男孩	6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。	1.了解培養「雅量」的重要性並引為處世的借鏡。 2.能從生活體驗出發，進一步探討修身養性的道理。 3.能參與討論，說明自己不同於別人的看法。 4.了解本文所說尊重並協助身心障礙者的重要。 5.能觀察周遭人物的生活際遇，寫作他們的故事。 6.了解每個人的不同，能溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。	1.認識宋晶宜及其散文風格。 2.了解雅量的含義。 3.能於寫作時運用譬喻的修辭技巧，並善用「舉例法」說明道理。 4.體會身心障礙者生活的不便，給予更多尊重與協助。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【家政教育】 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	10/5 10/8		四、拄拐杖的小男孩	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.了解本文所說尊重並協助身心障礙者的重要。 技能 2.能觀察周遭人物的生活際遇，寫作他們的故事。 3.能由生活小物件生發聯想，寫作富有啟發意義的短文。 情意 4.體會身心障礙者生活的不便，給予更多尊重與協助。 5.了解每個人的不同，能溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。	1.了解尊重並協助身心障礙者的重要。 2.能觀察周遭人物的生活際遇，寫作他們的故事。 3.體會身心障礙者生活的不便，給予更多尊重與協助。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能、興趣、特質所適合發展的方向。 3-5-1 發展生涯規劃的能力。 【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
七	10/12 10/16		語文天地一、語文工具書介紹	5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 4-4-2 能運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-6-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。 【第一次評量週】	1.認識工具書的意義、功用和種類。 2.了解各種傳統工具書的使用和方法。 3.善用現代科技類工具書檢索資料。 4.能養成使用工具書的自學精神，體會求知的樂趣。	1.認識工具書的意義、功用和種類。 2.了解各種傳統工具書的使用和方法。 3.善用現代科技類工具書檢索資料。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
八	10/19 10/23		五、論語選	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	1.認識論語的性質與價值。 2.認識至聖先師孔子。 3.了解「學而時習」、「必有我師」及「怨」的含義。 4.學習簡要記錄聽聞所得的重要信息。 5.能藉重要的學習態度來充實自我。 6.能汲取別人的長處，並以別人的短處為戒。	1.論語成書之時代背景簡介。 2.孔門弟子介紹。 3.孔學思想對中國文化的影響。 4.講解課文及處理生難字詞。 5.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【人權教育】 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	10/26 10/30		五、 論語選、 六、 那默默的一群	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.能設身處地，多為人著想。 2.能藉生活體驗印證論語的主張。 3.能體會學習之樂，見賢思齊，並培養推己及人的情操。 4.能從觀察到反省、思考，並由此得到啟發。 5.能尊重社會上各行各業堅守崗位、盡心工作、有所奉獻的人。 6.了解各行各業的甘苦與對社會的貢獻。 7.養成愛護環境、不製造髒亂的好習慣。 8.培養負責盡職的精神。	1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習。 3.了解各行業的甘苦與對社會的貢獻。 4.培養負責盡職的精神。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
十	11/2 11/6		六、 那默默的一群	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.能運用先述說具體事例再論說抽象道理的方式來寫作。 2.培養能尊重不同意見的寬大胸襟。 4.認識張騰蛟及其散文特色。 5.認識忠於工作、默默奉獻的內涵與價值。 6.觀察職業特性，能描寫不同行業的人。 7.能以具體的事例和形象化的文字來描寫人物。	1.培養「彼此容忍」、「互相尊重」的生活態度。 2.認識張騰蛟及其散文特色。 3.觀察職業特性，以具體事例描寫不同行業的人。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	11/9 11/13		七、紙船印象	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.認識洪醒夫的生平及文章風格。 2.認識本文真正主題所在——母親對子女的愛心， 3.能辨別本課生難詞語的讀音。 4.能分辨本課中成語的意義。 5.能說出本課文題目所蘊含的真正意旨。 6.學習融抒情於記敘的寫作技巧。	1.認識洪醒夫的生平及文章風格。 2.認識本文真正主題所在——母親對子女的愛心。 3.能分辨本課中成語的意義。 4.學習譬喻、排比的修辭技巧。 5.懂得從小事情去體會親友對自己的關懷。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【家政教育】 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十二	11/16 11/20		七、紙船印象 八、差不多先生	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1.學習譬喻的寫作技巧。 2.能於寫作時運用排比的修辭法。 3.體會親人的善意與關懷，懂得惜福。 4.認識並會運用誇張反諷的寫作技巧。 5.能了解並運用設問的修辭技巧。 6.省思敷衍隨便的害處，培養實事求是的精神。	1.學習譬喻、排比的修辭技巧。 2.懂得從小事情去體會親友對自己的關懷。 3.學習運用誇張反諷的技巧寫作。 4.明白敷衍與隨便的害處，培養認真實在的精神。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【家政教育】 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【環境教育】 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	11/23 11/27		八、差不多先生	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 【第二次評量週】	1.認識並會運用誇張反諷的寫作技巧。 2.能了解並運用設問的修辭技巧。 3.省思敷衍隨便的害處，培養實事求是的精神。 4.討論現代人的通病，及其可能產生的弊端。	1.學習運用誇張反諷的技巧寫作。 2.明白敷衍與隨便的害處，培養認真實在的精神。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【人權教育】 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十四	11/30 12/4		語文天地二、標點符號	6-4-5 瞭解標點符號的功能，並適當使用。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 交談中，用詞恰當表現語言之美。	1.能了解標點符號的重要性。 2.能認識標點符號的種類、名稱及其用法。 3.能正確的使用各種標點符號。 4.能用標點符號表達文章的情意和語氣。	1.介紹標點符號的重要性。 2.介紹標點符號的種類。 3.介紹各類標點符號的作用、使用方法。 4.掌握標點符號的使用時機，並藉此理解文意。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【環境教育】 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究
十五	12/7 12/11		九、生之歌選	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識杏林子的奮鬥經過及其作品風格。 2.了解本文內涵及文章的結構。 3.能認識並練習本課所學詞彙。 4.能運用本文所學，練習「對比」的表達手法。	1.認識杏林子及其為生命奮鬥的故事。 2.了解本文所選兩則文章的內涵及結構。 3.理解並運用「藉事說理」的寫作技巧。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	12/14 12/18		九、 生之歌選 十、 音樂家與職籃巨星	5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.能寫作「藉物說理」的文章。 2.能運用「比較閱讀」的方法，與同學合作討論。 3.認識王溢嘉的經歷與寫作風格。 4.體會本課中音樂家與職籃巨星的奮鬥成功過程。	1.建立面對困境時積極進取的態度。 2.介紹王溢嘉的經歷與寫作風格。 3.請學生介紹魯賓斯坦和麥可喬丹的成就。 4.講述課本題旨。 5.講解課文及處理生難字詞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十七	12/21 12/25		十、 音樂家與職籃巨星	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.能援引人物傳記作為範例來講述事理。 2.能善加規畫人生，並積極奮鬥。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.問題與討論。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十八	12/28 12/31		十一、 兒時記趣	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1.認識沈復的生平及浮生六記的風格、地位。 2.了解作者如何將平凡的事物趣味化。 3.能以適度的語調朗讀本課課文。 4.熟習本課文言用詞的音、義。 5.能於寫作時運用譬喻、誇飾的修辭技巧。	1.認識沈復的生平及其作品風格。 2.了解作者如何將平凡的事物趣味化。 3.學習譬喻、誇飾的修辭技巧。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.紙筆評量	【環境教育】 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	1/4 1/8		十一、曹操掉下去了	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.能運用觀察及想像力寫作記敘文。 2.體會日常生活中的閒情逸趣。 3.認識羅大佑的創作經歷及其作品。 4.認識王文華及其作品特色。 5.了解剪黏藝術之美及技藝傳承的重要。 6.能以符合角色的口吻說出文章中的對話。 7.欣賞傳統技藝，體會鄉土文化之美。	1.學習運用觀察及想像力寫作。 2.體會日常生活中的閒情逸趣。 3.介紹羅大佑的創作經歷及成就。 4.認識王文華及其作品特色。 5.了解剪黏藝術之美及技藝傳承的重要	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
廿	1/11 1/15		十二、曹操掉下去了	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.認識王文華及其作品特色。 2.了解剪黏藝術之美及技藝傳承的重要。 3.能以符合角色的口吻說出文章中的對話。 4.欣賞傳統技藝，體會鄉土文化之美。	1.認識王文華及其作品特色。 2.了解剪黏藝術之美及技藝傳承的重要	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家政教育】 【生涯發展教育】 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
廿一	1/18 1/22		(休業式)	【第三次評量週】 【複習全冊】		【複習全冊】	2		1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.作文能力 6.紙筆測驗	【生涯發展教育】 【家政教育】 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 3-4-1-9 能理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

臺南市私立崑山高中附設國中部 104 學年度第 2 學期一年級康軒版國文領域學校課程計畫

學習總目標：

- 1.在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識吳晟、王維、杜甫、琦君、朱自清、歐陽脩、劉墉、吳敬梓、陶淵明、蘇軾等重要作家，擴大閱讀層面。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/15 2/19		一、 負 荷	<p>【準備週】</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p>	<p>1.認識吳晟的創作歷程與作品風格。</p> <p>2.了解負荷這首詩的段落結構與題材經營。</p> <p>3.學習運用映襯的修辭技巧。</p> <p>4.能在欣賞詩作的精鍊之美後發表感想。</p> <p>5.藉詩中「陀螺」的意象領會「負荷」的深層內涵。</p>	<p>1.作者經歷及文學成就介紹。</p> <p>2.指名同學說明本詩大意，教師歸納補充。</p> <p>3.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>5.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>6.臺灣文學淺說：說明何謂「臺灣文學」。</p>	5	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	1.口頭評量	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>
二	2/22 2/26		一、 負 荷、 二、 律 詩 選	<p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p>	<p>1.能以適當的節奏、韻律朗誦本詩。</p> <p>2.能體會父母呵護的辛勞，長懷感恩之心。</p> <p>3.認識律詩的基本形式，並和絕句比較異同。</p> <p>4.認識王維、杜甫及其詩歌成就。</p> <p>5.了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。</p>	<p>1.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>2.課文總測驗：課文文意測驗及新詩寫作。</p> <p>3.朗讀指導：指導學生進行朗讀活動。</p> <p>4.指名同學說明本詩大意，教師歸納補充。</p> <p>5.講解課文及處理生難字詞。</p>	5	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.口頭評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	3/1 3/4		二、律詩選	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.能指出本課兩首詩中押韻的字。 2.能指出本課兩首詩中對偶的句子。 3.能分析詩中靜態與動態景物的搭配關係。 4.體會徜徉於山水間，欣賞大自然的樂趣。 5.培養愛鄉愛國的情操。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.比較律詩、絕句的異同處。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意測驗及運用學習單。	4	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
四	3/7 3/11		三、下雨天，真好	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	1.學習在敘事中寄託道理的寫作方法。 2.培養積極的學習態度及謙虛的美德。 3.認識琦君及其創作背景。 4.認識琦君的散文風格與寫作成就。 5.了解本課藉由和「雨」相關的人與事，來抒發往日情懷的敘寫手法。	1.介紹琦君生平及其創作生涯。 2.介紹琦君的散文風格。 3.說明本課題旨。 4.講解課文及處理生難字詞。 5.介紹「鼓兒詞」。 6.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【家政教育】 4-4-5 策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
五	3/14 3/18		三、下雨天，真好、四、分享	5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	1.了解本課藉由和「雨」相關的人與事，來抒發往日情懷的敘寫手法。 2.認識洪蘭及寫作特色。 3.了解「分享」的意義與價值。 4.了解「擁有」來自精神上的富足。 5.能簡潔的記敘生活見聞與心得。	1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充 3.問題與討論。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【家政教育】 4-4-5 策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/21 3/25		四、分享	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 【第一次評量週】	1.能簡潔的記敘生活見聞與心得。 2.能在論說時適當引用事例、名言。 3.戒除貪婪，並追尋心靈的滿足。 4.珍惜擁有的幸福，並以分享為樂。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習。 4.類文閱讀欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量	【家政教育】 3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷。 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
七	3/28 4/1		語文天地一 文字構造介紹	4-4-1-3 能概略瞭解文字的结构，理解文字的字義。 4-4-1-2 能運用六書的原則，輔助認字。 4-4-1-3 能概略瞭解文字的结构，理解文字的字義。 4-4-1-2 能運用六書的原則，輔助認字。 4-4-1-4 能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。 4-2-6-2 能概略認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係	1.能運用六書的原則，輔助認字。 2.能概略了解文字的结构，理解文字的字義。 3.能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。	1.運用六書的原則來探討文字的结构，理解文字的字義。 2. 講解課文及處理生難字詞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量	【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
八	4/5 4/8		五 背影	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-4-1 能確立主旨，擬定大綱，並完成寫作。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 3-4-3-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.認識朱自清的生平、散文風格及其在中國現代文學史上的地位。 2.了解背影的創作背景。 3.學習作者篩選題材、經營篇章、刻畫人物、抒發情感的技巧。 4.能辨識並運用「倒反」的修辭技巧。 5.體會親情的可貴，能感受並回應別人的善意。	1.介紹朱自清的生平、散文風格及其在中國現代文學史上的地位。 2.說明朱自清與父親之間的相處故事。 3.講解課文及處理生難字詞。 4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 5.複習「倒反」修辭技巧。	4	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.口頭評量 2.紙筆評量	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/11 4/15		五、背影、六、賣油翁	<p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>3-4-3-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。</p> <p>3-4-3-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p>	<p>1.能辨識並運用「倒反」的修辭技巧。</p> <p>2.體會親情的可貴，能感受並回應別人的善意。</p> <p>3.認識背影生動的摹寫技巧，並加以學習、運用。</p> <p>4.體會親情的可貴，能感受並回應別人的善意。</p> <p>5.認識歐陽脩及其成就。</p> <p>6.認識文言文的語言特色。</p>	<p>1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>2.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>4.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>5.介紹歐陽脩及其成就。</p> <p>6.介紹唐宋古文八大家。</p> <p>7.類文閱讀欣賞。</p>	5	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.報告評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
十	4/18 4/22		六、賣油翁、七、你自己決定吧	<p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>1.了解「熟能生巧」及不能驕傲自滿的道理。</p> <p>2.學習在敘事中寄託道理的寫作方法。</p> <p>3.培養積極的學習態度及謙虛的美德。</p> <p>4.認識劉壻及其散文風格。</p> <p>5.能明確說出「自己作主」與「負責任」之間的關係。</p>	<p>1.講述課本題旨。</p> <p>2.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>4.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>5.問題與討論。</p> <p>6.介紹劉壻生平與作品。</p>	5	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/25 4/29		七、你自己決定吧、八、王冕的少年時代	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.學習夾敘夾議文章的寫作手法。 2.能觀察生活中他人的言行，自其中領悟道理，寫作舉證充實的論說文章。 3.能思考群我關係中自己的責任。 4.學習與人溝通、設身處地為他人著想。 5.培養負責的處世態度，以建立良好的群己關係。 6.認識吳敬梓，並能簡介儒林外史的特色。 7.了解作者塑造王冕這個人物的用意。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.討論何謂「責任感」。 4.介紹吳敬梓生平 5.介紹儒林外史一書及其時代背景。 6.科舉與八股文淺說。 7.介紹歷史上的王冕。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十二	5/2 5/6		八、王冕的少年時代	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表達情意。 6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 【第二次評量週】	1.了解作者塑造王冕這個人物的用意。 2.學習摹寫的技巧，並加以運用。 3.培養在逆境中力爭上游的精神。	1.介紹吳敬梓生平 2.介紹儒林外史一書及其時代背景。 3.科舉與八股文淺說。 4.介紹歷史上的王冕。 5.講解課文及處理生難字詞。 6.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/9 5/13		語文天地二 字體演變與書法欣賞	<p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-4-5-1 能欣賞書法作品的行款和布局。</p> <p>4-4-3 能透過臨摹或應用已習得的寫字方法與原理，用硬筆、毛筆練習寫出正確、美觀的硬筆字和毛筆字。</p> <p>4-4-4-1 能因應不同的場合，用不同的書寫工具，表現不同的書寫風格(如：海報、廣告等)。</p> <p>4-4-5-2 能欣賞書法作品的行氣及風格。</p>	<p>1.了解各種字體的演變。</p> <p>2.培養欣賞書法的興趣。</p> <p>3.學習使用書法工具，並練習書法。</p>	<p>1.介紹漢字發展史上出現過的各種字體及其特色。</p> <p>2.掌握漢字正確的書體。</p> <p>3.欣賞漢字形體的美妙。</p> <p>4.欣賞書法的要領。</p> <p>5.欣賞名家之作。</p> <p>6.提升書法造詣。</p> <p>7.培養藝術美感。</p>	5	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
十四	5/16 5/20		九、五柳先生傳	<p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>1.認識陶淵明及其文學成就。</p> <p>2.了解作者假託五柳先生，以表自我的筆法。</p> <p>3.能分別從個性、生活等各種角度描述人物的結構。</p> <p>4.培養崇尚簡樸、不愛慕虛榮的情操。</p>	<p>1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>2.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p>	5	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-1-2 認識自己的長處及優點。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/23 5/27		九、五柳先生傳、十、謝天	5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1.培養崇尚簡樸、不愛慕虛榮的情操。 2.認識陳之藩及其散文風格。 3.了解謝天的意涵。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2. 介紹作者生平及寫作風格。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.講解課文及處理生難字詞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十六	5/30 6/3		十、謝天	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-4-1 能確立主旨，擬定大綱，並完成寫作。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。	1.培養惜福、感恩和功成不居的美德。 2.能從日常生活的事件中得到新的啟發。 3.能辨識並應用映襯的修辭技巧。	1.講解課文題旨。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.形式深究：「寫作能力」統整。 4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【家政教育】 3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/6 6/10		十一、記承天夜遊	<p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>1.體會生活中的閒情逸致與人情溫暖。</p> <p>2.認識蘇軾及其文學成就。</p> <p>3.複習唐宋古文八大家。</p> <p>4.學習並運用設問的修辭技巧。</p> <p>5.學習並運用藉景抒情的表達技巧。</p>	<p>1.談蘇軾與張懷民的交情。</p> <p>2.說明烏臺詩案的原委。</p> <p>3.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>5.形式深究：「寫作能力」統整。</p>	4	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.報告評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-5 策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
十八	6/13 6/17		十一、記承天夜遊、十二、吃冰的滋味	<p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-2-7 能認識並練習不同表述方式的寫作。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p>	<p>1.能欣賞本文中描寫光影的美妙。</p> <p>2.能清楚說出本文的結構，及作者的言外之意。</p> <p>3.認識古蒙仁及其散文風格。</p> <p>4.認識本文所描述臺灣早期社會的生活情趣。</p>	<p>1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>2.問題與討論。</p> <p>3.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>4.介紹古蒙仁及其散文風格。</p> <p>5.淺談報導文學。</p> <p>6.介紹本文所描述臺灣早期社會的食衣住行百象。</p>	5	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.報告評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/20 6/24		十二、吃冰的滋味	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.了解作者因社會變遷所生的感受。 2.能應用本文中的四字詞語。 3.能分析本文今昔對照的寫作技巧。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3.問題與討論。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【家政教育】 4-4-5 策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。 3-4-6 欣賞不同食衣住行育樂等文化，激發創意美化生活。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
二十	6/27 7/1			【第三次評量週】 【複習課程】複習全冊 【休業式】	1.複習全冊	1.補充相關語文常識及課外文章。 2.進行期末教學評量。 3.分析及講解評量內容。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.自我評量 2.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題