



創意電影教學實務

Chapter 9

創意電影教學實務

一、創意電影編劇習作

- 1. 期中考題：每位學生獲贈香瓜一粒，並寫下以香瓜為題之創意電影大綱。
- 2. 以香瓜為材，「人性」為主旨，編寫一篇短文。
- 3. 名畫改編內容（聯想力、想像力訓練）



❖ 圖 69 梵谷 麥田群鴉 1890 油畫



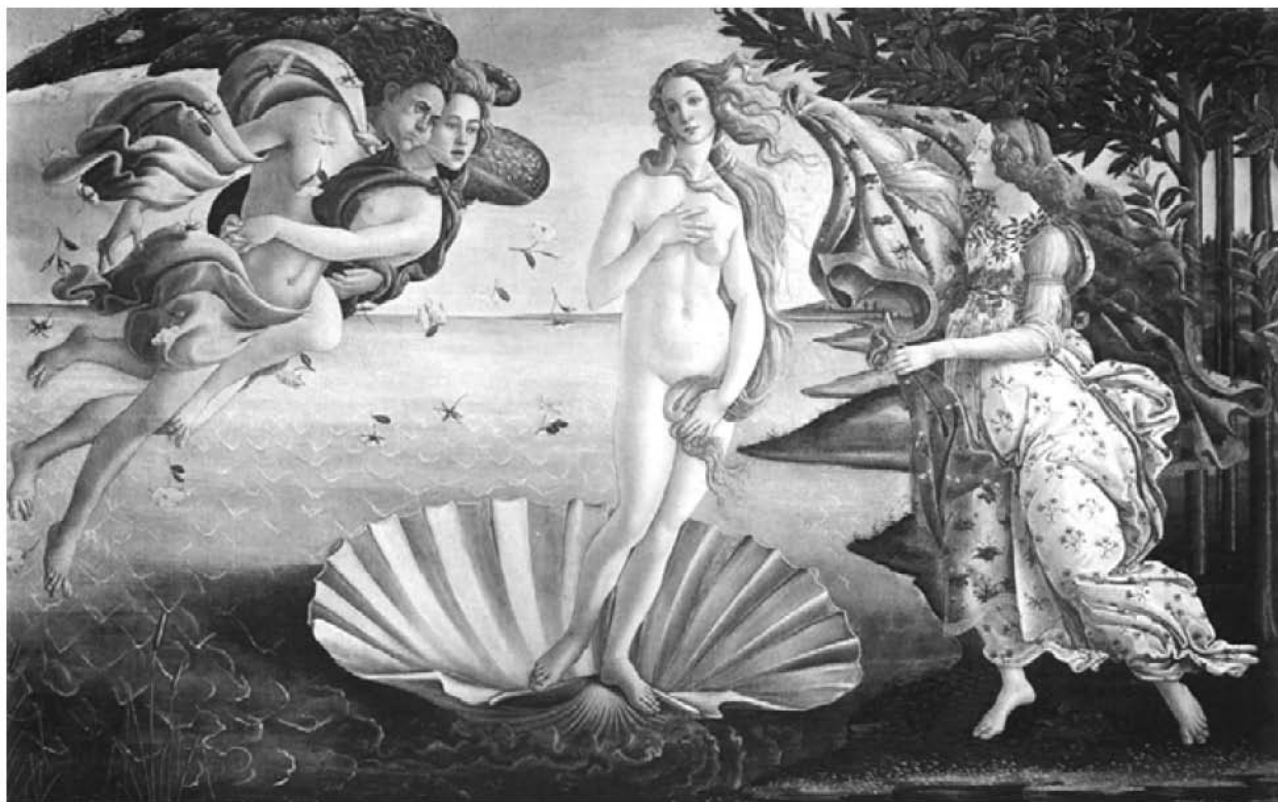
❖ 圖 70 杜象 下樓梯的裸女 II 1912 油畫



❖ 圖 71 達文西 蒙娜麗莎的微笑 1503~1506 油彩・木板



❖ 圖 72 馬諦斯 紅色的畫室 1911 油畫



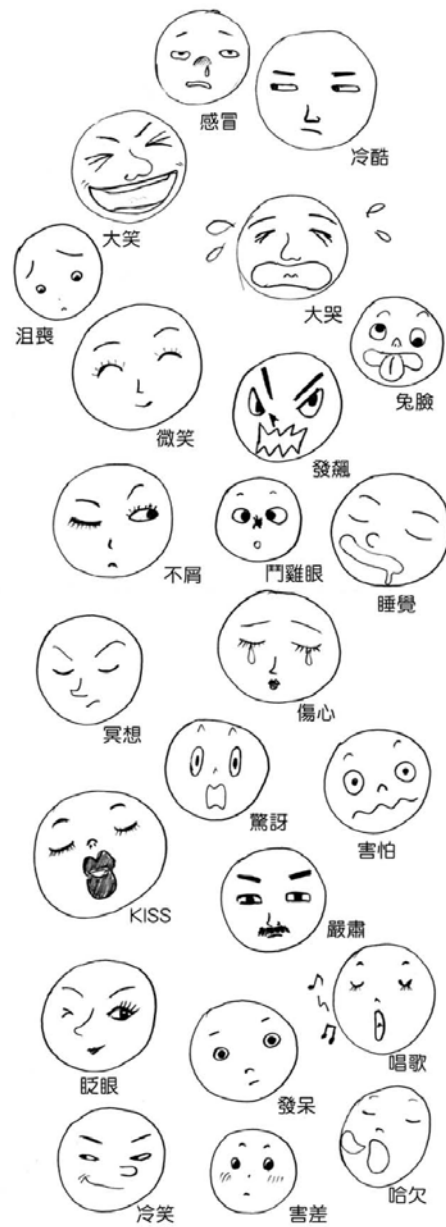
❖ 圖 73 波提且利 維納斯的誕生 1480

- 
- 二、影片轉化為繪畫作品之創意教學範例
 - 三、表情與動作練習
 - 四、影片分鏡習作
 - 五、創意思考題目數則
 - 六、劇本轉化訓練



❖ 圖 74 交通大學管科系
房君穎

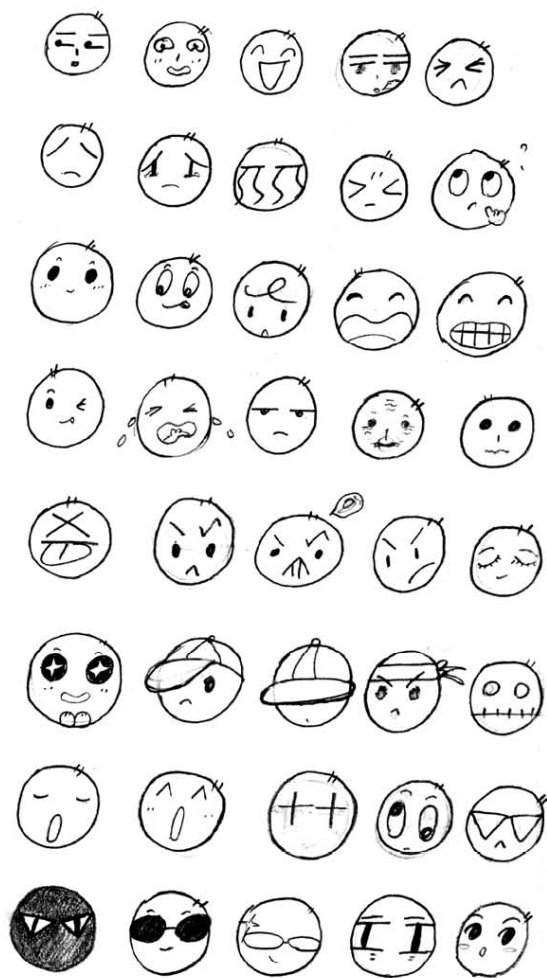
表情



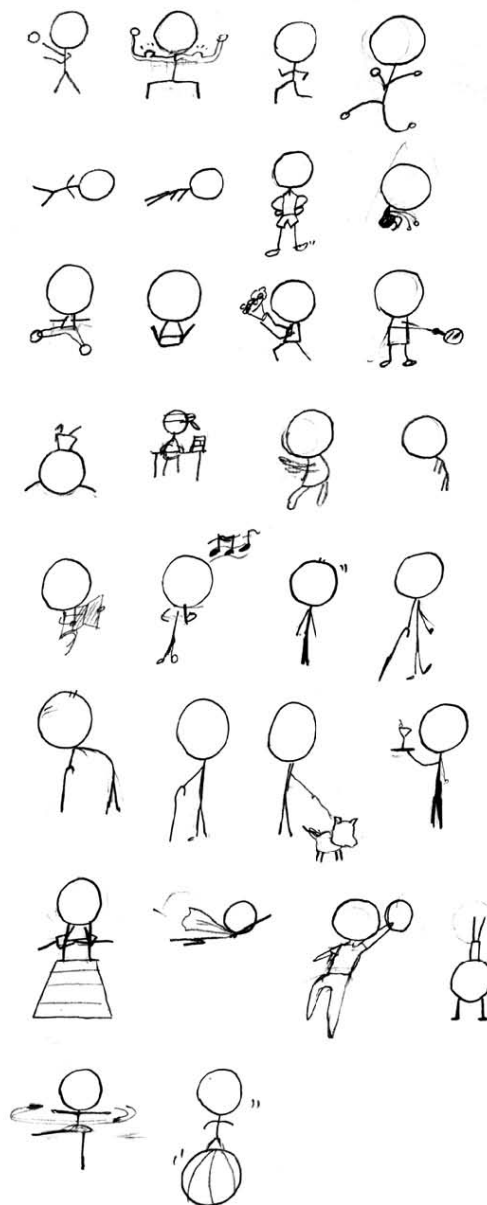
動作



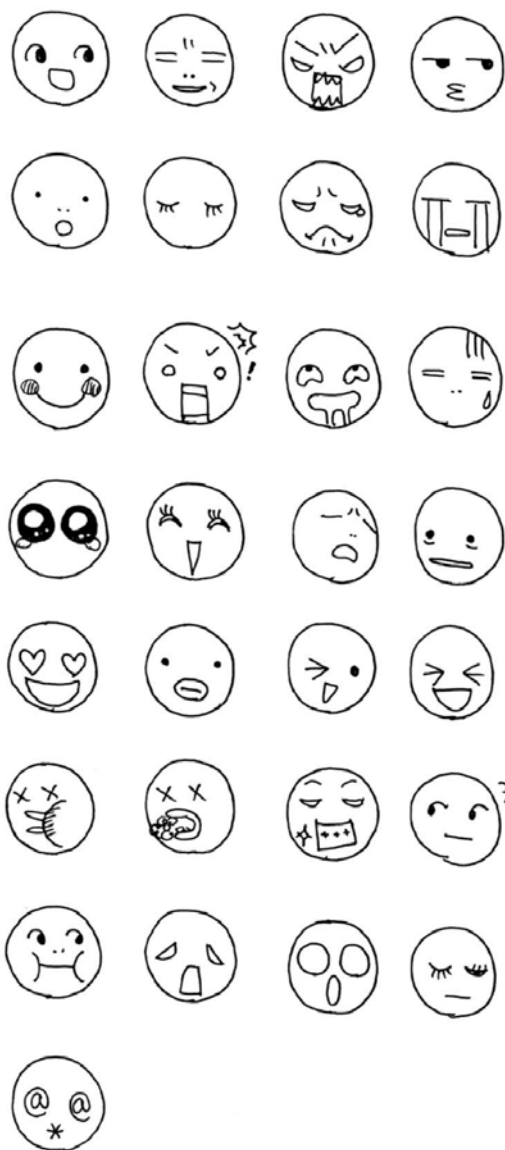
表情



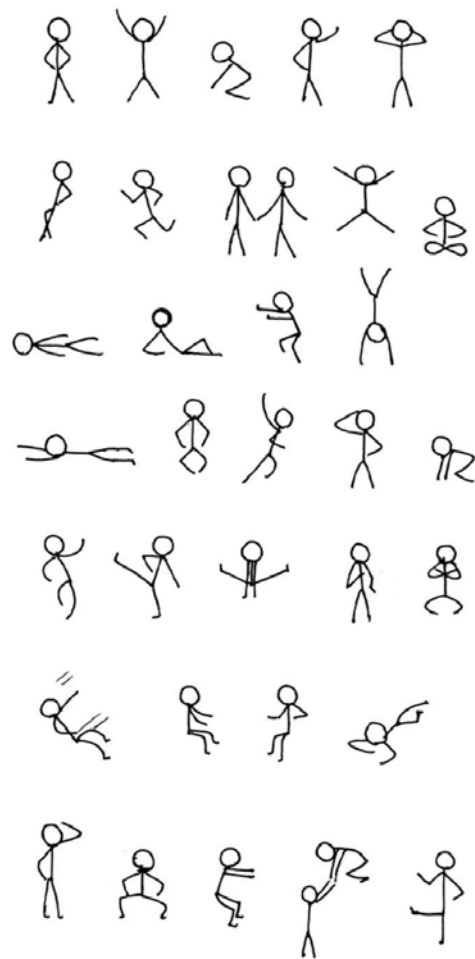
動作

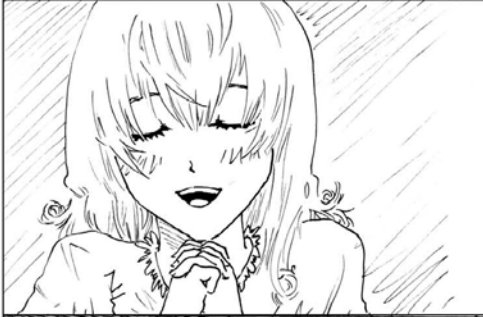


表情



動作



影部	聲部
	男：如果你相信我，就把眼睛閉起來！ 女：咦？為什麼… 男：待會你就知道了！
	女：好吧，難得你這時間會醒著，相信這一定如你所說有一看的價值… 男：嗯…看時間也差不多了，我數到三，妳就張開眼睛喔！
	男：一、二、三！ 女：哇！這裡怎麼會有一片樹海…配上這日出…真的…很久沒有看過這種景象了… 男：我一找到這片樹海就迫不及待想告訴妳，但卻被這日出所吸引，當下我立刻決定一定要把這片景緻帶給妳看！
	女：自從第三次世界大戰以來，世界幾乎是斷垣殘壁，大自然也因為戰火波及而幾盡消失，想不到此地竟被四周的山壁環繞而倖存下來… 男：這裡…應該可稱是未來人類的伊甸園吧？ 女：嗯…

❖ 圖 78 交通大學資工系 謝喻為