

# 2013 高瞻夢起飛•全國高中職創作競賽

## 創意構思計畫

報名編號：     N3919524    

參賽資料			
作品名稱：陸與雨			
競賽組別	學生組 <input type="checkbox"/> 文字創作 <input checked="" type="checkbox"/> 創新實作	教師組 <input type="checkbox"/> 教學模組 <input type="checkbox"/> 創新教具	學校組 <input type="checkbox"/> 特色課程
*以下填寫內容(含圖文)以不超過四頁為限(表格可自行調整)			
創思動機	<p>在 20 世紀時，全球平均接近地面的大氣層溫度上升了攝氏 0.74 度。普遍來說，科學界發現過去 50 年可觀察的氣候改變的速度是過去 100 年的雙倍，因此推論該時期的氣候改變是由人類活動所推動。</p> <p>二氧化碳和其他溫室氣體的含量不斷增加。正是全球暖化的人為因素中主要部分。據資料顯示，大氣中一氧化二氮的含量比 18 世紀中葉工業革命開始從 275ppbv 增加到 310ppbv，二氧化碳的含量從 280ppmv 增加到 360ppmv，甲烷從 700ppbv 增加到 1720ppbv，這些增長趨勢主要緣於人類的活動，燃燒化石燃料、清理林木和耕作等等都增強了溫室效應。</p> <p>選擇以繪本呈現地球生病一事，是因為聽障生主要依賴<b>視覺</b>觀察並學習，而繪本結合文字與圖畫表現的創作形式；聽障生是依靠「聽」與「讀唇」來了解別人說話內容，母視窗採視覺圖像、子視窗用手語影片，雙管齊下的教材提供啟聰學校任教教師的教學輔具。</p>		
創作表現	<p>●故事創作</p> <p>隨著人們不斷製造出二氧化碳，車輛的普遍化、工廠的大量施行、殺蟲劑的廣泛、冷氣機使用頻繁，而這些因素所產生了一位氣體大壞蛋<u>煙煙</u>，牠讓臭氧層破洞持續不斷擴大，導致太陽輻射不停照射下，同時溫室氣體不斷攏罩，使得南北極冰山漸漸融化並淹沒了這個世界。</p> <p>在這個被大海淹沒的世界中，每個人都生活在移動的船艇裡。有一位名叫<u>小陸</u>的男孩，因為淹來的大水與家人們都被沖散了，也不清楚他的親人現在的生死存活，依然過著日子。</p> <p>釣著魚的<u>小陸</u>想著：「這沒陸地的世界，不能騎腳踏車、不能帶狗散步、不能用電器物的水上生活，真是非常無趣。」</p> <p>正當<u>小陸</u>快睡著的時候，釣竿突然有一點的動靜，於是<u>小陸</u>用力的拉!-啊!拉!-啊!竟拉上了一條人魚，此時的小陸被嚇了一大跳。</p>		

並從驚嚇中整理了一下心情，看著眼前的人魚並想著，這人魚長得與自己好像，人魚的嗯嗯叫聲把小陸拉了回來，卻完全不明白人魚想表達著什麼？

於是小陸買了一個超大水缸讓人魚與自己生活在一起，並且為人魚取了雨陸這名子，之後得每天小陸時常會跟人魚試著交談，以及與牠分享心情，還有對牠開玩笑，雖然不懂但雨陸還是淡淡的笑了。

長時間的互動中，小陸與雨陸漸漸得能了解對方的一些思緒，並且達到了心靈相通，每天就很歡樂的和對方玩樂。

直到了一天，小陸懷念起以前在陸地的生活，並且與雨陸分享了這份喜悅，雨陸告訴小陸：「我知道怎麼幫你完成這願望噢，我也希望能與小陸生活在原本的陸地上，只要打敗造成大壞蛋-煙煙，就能恢復原本該有的美好世界囉！」

因此他們展開了旅程，移動著他們的船艇前往大壞蛋-煙煙的棲息地。

但路途始終沒那麼的順利啊！

在航行的途中不幸得遇到海底漩渦，好幾次都差點被捲進去，因為雨陸跳入了大海中在船身後使勁的擺動著魚尾巴，船艇才免於被淹沒的處境。

筋疲力盡的雨陸昏了過去，小陸跳下水將牠抱回了大水缸中。

旅途沒有那麼簡單，才度過驚險的海底漩渦，眼前又出現了超大章魚，這時只能靠小陸自己來度過這難關了，就在大章魚把小陸抓到嘴口時，小陸褲子口袋中的巧克力掉入了大章魚口中，大章魚覺得好好吃喔！

聰明的小陸用所剩的巧克力引誘著大章魚，成功的從章魚的吸盤中逃脫。剎那間看到了古怪的一片海域……

此時的雨陸也醒過來了，告訴小陸這就是大壞蛋-煙煙的巢穴，但壞心眼的煙煙卻趁機對沒防備的小陸打下了雷電。

被打中的小陸無力得趴在地上一動也不動，好像沒生命跡象了。

雨陸難過得哭了出來，眼淚滴落在小陸身上，在這個瞬間，雨陸也感到相當疼痛，牠意識到原來兩個人得感覺是共通的，快樂會一起享受；苦痛會一起承擔。

雖然是兩個不同生命，但是卻是一個生命的共同體。

雨陸分攤掉了一半的傷害，成功的救起了小陸。

兩人同時握起對方的手，因為他們知道只有兩人合力才可以打敗煙煙，他們手中出現了一團的光亮，開始匯集而壯大。

煙煙此時朝著它們釋放出有毒氣體，這時的兩人也朝同一方向放射團結的能量。

強大的能量發射出去後依然不停壯大著，毒氣漸漸被吸收化解掉，快速得打向煙煙，一陣又一陣的能量侵襲著煙煙的身體直到牠消失殆盡。

一瞬間烏雲密布的雲層漸漸散開，而底下的水就像沒存在過一樣不見了蹤影，展現出一片美麗的夕陽與有山水秀麗的景色。

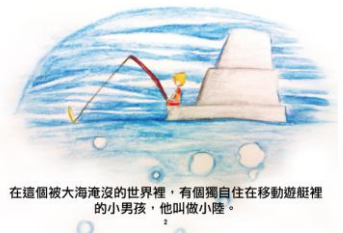
如科幻般的美麗世界，閃爍著過去從沒見過的繽紛與光輝，他們感動的握起了彼此的手。

小陸微笑著說：「我們回家吧！」

●繪本創作



人類科技的不斷進步，卻讓地球不斷地受到破壞，在這種汙染的環境中誕生一個壞蛋煙煙。



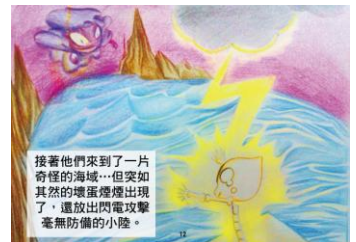
在這個被大海淹沒的世界裡，有個獨自住在移動遊艇裡的小男孩，他叫做小陸。



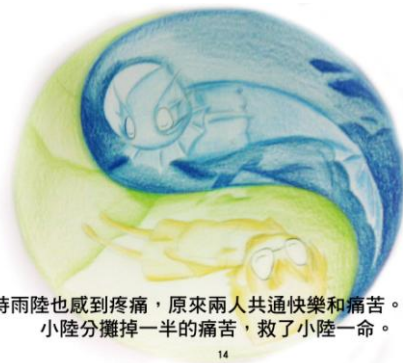
正釣著魚的小陸想著：如果可以回到過去的日子有多好。沒有陸地的日子真是什麼都不方便。



接著又遇到了超大章魚，還好小陸口袋有準備巧克力糖，他利用巧克力糖巧妙的躲過了大章魚的攻擊。



接著他們來到了一片奇怪的海域...但突如其來的壞蛋煙煙出現了，還放出閃電攻擊毫無防備的小陸。



這時雨陸也感到疼痛，原來兩人共通快樂和痛苦。雨陸替小陸分攤掉一半的痛苦，救了小陸一命。



兩人用手上的強光朝壞蛋煙煙攻擊過去，煙煙也不甘示弱的釋放出毒氣體...



被打中的小陸無力得趴在地上動也不動，好像沒生命跡象了。



一瞬間烏雲散去，地球也回復了過去本來的樣子，展現出美麗的夕陽與風景。



如科幻般的美麗世界，閃耀著他們從來沒有見過的光輝，他們感動的握住彼此的手。

作品特色

繪本是為藝術的一種，無論意義或實際運用，都給人更加精緻細膩的藝術感受。其功能包括提供有意義背景情境、建構基礎能力、提供情感的抒發、提升學習興趣、經驗學習的媒介。而我們的電子繪本加上手語字幕視窗，研發雙重視覺之繪本，提供聽障學生對環境議題的重視。

若利用繪本的功能及優勢作為教學媒介，藉由聽讀圖文訊息、導引討論與分享的歷程，進行省思與建構內化的意義，以達成教育目標，養成終生閱讀習慣與培養自主學習能力。